

Modulare Oberstufe

am

BORG Güssing



www.borg-gs.at

KURSBUCH 2010/11

Allgemeine Informationen zum Modulsystem

1. Alle Basismodule (Pflichtmodule) der nächstjährigen 6. Klassen finden am Vormittag (bis 13.35 Uhr) statt. Für die nächstjährigen 7. Klassen ist ein Basismodul am Montag im 1.NB für die nächstjährigen 8. Klassen ebenfalls am Montag im 1.NB geplant. Die Wahlmodule, die an diesen Terminen stattfinden können von den jeweiligen Klassen nicht gebucht werden. (siehe Stundenpläne auf den nächsten Seiten!)
2. Die Wahlmodule werden in der angegebenen Zeit grundsätzlich an den Nachmittagen verplant. (Zeitliche Änderungen zu euren Gunsten sind nach Kurswahl natürlich möglich!)
Für die nächstjährigen 7. Klassen finden zwei typenbildende Wahlmodule am Montag 1. VB und Donnerstag 2.VB statt. Diese können nur von den 7. Klassen gewählt werden. Für die 8. Klassen findet ein typenbildendes Wahlmodul am Donnerstag 2.VB statt. Dies kann nur von den 8. Klassen gewählt werden. (siehe Stundenpläne auf den nächsten Seiten!)
3. Die Mindestteilnehmerzahl für das Zustandekommen eines Wahlmoduls beträgt 10 (Ausnahme sind die Instrumentalmodule), die Höchstteilnehmerzahl 20 – sofern nicht beim jeweiligen Modul anders angegeben.
4. Falls ein Modul nicht (uneingeschränkt) für die Reifeprüfung verwendet werden kann, ist dies gesondert angegeben.
5. Auf etwaige anfallende Kosten wird bei den entsprechenden Modulen gesondert hingewiesen.
6. Es werden jeweils die Wahlmodule für das Wintersemester **und** Sommersemester des nächstfolgenden Schuljahres gewählt.
7. Die nächstjährigen 6. Klassen müssen innerhalb der 6. – 8. Klasse 10 Wahlmodule aus allen am Nachmittag angebotenen Modulen wählen.

Pro Semester sollten daher mindestens 2 Wahlmodule absolviert werden!

Die nächstjährigen 7. und 8. Klassen müssen 20 Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolvieren:
12 typenbildende Wahlmodule
2 sprachliche Wahlmodule
6 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden.

Pro Semester sollten daher mindestens 4 Wahlmodule absolviert werden!
8. Im 2. Semester der 8. Klasse können aufgrund der Kürze keine Wahlmodule absolviert werden.
9. Um im Rahmen der Reifeprüfung eine vertiefende Schwerpunktprüfung ablegen zu können, müssen aus diesem Gegenstand mindestens 4 freie Wahlmodule absolviert werden. (weitere Informationen zur Reifeprüfung findest du unter: <http://www.borg-gs.at/Modulare/RPm-Dateien/slide0001.htm>).
10. Abkürzungen: 1. VB = 1. Vormittagsblock, 1. + 2. Std. = 8:00 - 9:45 Uhr
2. VB = 2. Vormittagsblock, 3. + 4. Std. = 9:50 - 11:45 Uhr
1. NB = 1. Nachmittagsblock, 8. + 9. Std. = 14:30 – 16:10 Uhr
2. NB = 2. Nachmittagsblock, 10. + 11. Std. = 16:15 – 17:55 Uhr
11. Das Anmeldesystem ist von jedem PC mit Internetanschluss unter info.borg-gs.at erreichbar (Benutzername und Passwort wie bei der Anmeldung im BORG).

Stundenplan für die Wahlmodule

6. Klasse

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|----|---------------------|----------|----------|------------|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | Mittagspause | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |

| | |
|--|--|
| | Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!) |
| | Wahlmodule |

Stundenplan für die Wahlmodule

7. Klasse

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|----|---------------------|----------|----------------|------------|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | Mittagspause | | | | |
| 8 | | | Gewerbe | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |

| | |
|--|--|
| | Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!) |
| | Wahlmodule |

Stundenplan für die Wahlmodule

8. Klasse

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|----|---------------------|----------|----------|------------|----------------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | Mittagspause | | | | |
| 8 | | | | | Gewerbe |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |

| | |
|--|--|
| | Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!) |
| | Wahlmodule |



WINTERSEMESTER

2010/11

Allgemein

Titel: **Rund ums Papier**

Kurs-Nr.: BEW001

Semester: WS

Inhalt: - Kennenlernen verschiedener Papierarten- Verwendungsmöglichkeiten von Papier, z. B. Skulpturen, dreidimensionales Gestalten, zeichnerisches Gestalten, Reliefs, beschreiben, bedrucken, falten, ...- Einsatzgebiete von Papier
Interesse und Motivation

Beurteilung durch:

- 80% Arbeitsverhalten
- Sauberhalten Klasse, Materialien
 - selbstständiges Arbeiten
 - Motivation
 - Organisation
 - Genauigkeit
 - wird Gelerntes angewendet?
 - Mitarbeit
 - Pünktlichkeit

20% Zeitgerechtes Abgeben der Arbeit/Arbeiten/Projekt

Arbeitsweise: praktisch: Projektarbeit (Einzelarbeit oder Gruppenarbeit), theoretisch
Einwürfe

Materialkostenbeitrag wird einkassieren

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Training im Fitness-Studio I**

Kurs-Nr.: BSW002

Semester: WS

Inhalt: Einführung in das Training im Fitness-Studio
Training von Kraft und Ausdauer mit Geräten
Erarbeiten von individuellen Trainingsprogrammen

Diverse Kosten für Eintritt im Fitness-Studio

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
praktisch methodische Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Theorie und Praxis, Praktische Übungen im Fitness-Studio

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 16

Titel: **Freeskiing**

Kurs-Nr.: BSW003

Semester: WS

Inhalt: Allgemeine und Spezielle Methodik des "Freeskiing"
Materialkunde: Schi
Bewegungslehre
Erste Hilfe & Alpine Gefahren
Praktisch-Methodische Übungen am Schnee
Vorbereitende Übungen in der Halle: Geräteturnen, Trampolinspringen

Schifahren als Fortgeschrittener
Eventuell Leihgebühren für "Twin Tips" (Freeskis) sowie Kosten für Unterkunft und Lift!

Arbeitsweise: Theorie & Praxis, Doppelstunden, Block im Rahmen der Wintersportwoche 5. Klassen

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Allgemein

Titel: **Freestyle am Snowboard**

Kurs-Nr.: BSW004

Semester: WS

Inhalt: Freestyl (Snowboard)
Materialkunde Snowboard
Bewegungslehre
Erste Hilfe & Alpine Gefahren
Praktisch-Methodische Übungen am Schnee
Vorbereitende Übungen in der Halle: Geräteturnen, Trampolinspringen

Snowboarden für Fortgeschrittene
Eventuell Leihgebühren für Snowboard
Kosten für Unterkunft und Lift! (Schikurskosten - ca. 310.- €)

Arbeitsweise: Theorie & Praxis Doppelstunden, Block (im Rahmen vom Schikurs der 5. Klassen)

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: **Badminton**

Kurs-Nr.: BSW005

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Technik, Taktik Einzel- und Doppelspiel, Spielregeln, Turnierorganisation.

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung.

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 16

Allgemein

Titel: **Wellness I**

Kurs-Nr.: BSW008

Semester: WS

Inhalt: Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.)
Stretching
Pilates
Ernährung

Arbeitsweise:

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Schülerzeitung**

Kurs-Nr.: DEW014

Semester: WS

Inhalt:

- Aufbau und Finanzierung einer Zeitung
- Ressorts und Schreibstil
- Recherchetechniken und Fotobearbeitung
- Kennenlernen eines Layoutprogramms
- Layout einer Zeitung
- regelmäßige Redaktionssitzungen
- Recherchearbeiten zum Schulgeschehen, Musik, Film, Kultur, Sport,...
- Erstellung einer Zeitung
- Mitarbeit im Redaktionsteam des "Güssinger Absolventen"

Beurteilung durch:

Teilnahme an den Redaktionssitzungen

Recherchieren, Verfassen und Layouten von Artikeln für alle Ausgaben

Mappenführung

Arbeitsweise: Partner-, Gruppen- und Teamarbeit
Arbeiten am PC
Kreativität, Flexibilität und Interesse gefragt!
Grundlegende EDV Kenntnisse

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Vom Würfel zum Wolkenkratzer**

Kurs-Nr.: DGW018

Semester: WS

Inhalt: Ausbildung und permanente Weiterbildung der Raumvorstellung und des Raumdenkens (Intelligenztraining) Kenntnisse über Geometrie-Objekte des Raumes (Erzeugung, Strukturanalyse, Eigenschaften) und deren Umsetzung in die Praxis Abbildungsverfahren (Handzeichnung, CAD-Zeichnung) und geeignete Medien (Vorlagen, Modelle, Geometrie-Software,...) Hinführung zum exakten Arbeiten und ansprechender grafischer Ausfertigung Sensibilisierung für kreative Tätigkeiten Entwicklung der Fähigkeit, Querverbindungen zu anderen Naturwissenschaften, zur Technik und zur Bildenden Kunst erkennen.

Arbeitsweise: Konstruieren mit Geometrie-Computerprogrammen
Kreatives Entwerfen
Erstellen von Modellen

Empfohlen für alle Gewerbeschüler und Schüler, die später Architektur oder ein anderes Technikstudium anstreben

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: **Politik im Spiegel der Presse**

Kurs-Nr.: GSW034

Semester: WS

Inhalt: Aktuelles Zeitgeschehen gelesen, diskutiert, verstanden

Interesse an Politik

Beurteilung durch:

Mitarbeit

mündliche oder schriftliche Lernzielkontrolle in Absprache mit den SchülerInnen

Präsentation

Arbeitsaufträge

Arbeitsweise: Arbeiten mit Zeitungen, Internet, etc. recherchieren und präsentieren

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Spieleprogrammierung 1**

Kurs-Nr.: INW038

Semester: WS

Inhalt: Microsoft XNA

- Compiler – Interpreter - .Net
- Erstellung von einfachen Animationen und Spielen
- einfache 2D Spiele mit XNA
- Objektorientierter Programmieransatz
- Ereignisse zur Programmsteuerung
- Grafik und Ton in der Programmierung
- Projekt Spiel

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen
Projekt

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Netzwerke mit MS Windows Server**

Kurs-Nr.: INW039

Semester: WS

Inhalt: Serverbetriebssystemvergleich
Installation Windows 2003 Server Standard, Konfiguration von DHCP, DNS, Active Directory; erstellen und bearbeiten von Organisationseinheiten, Benutzer und Gruppen, Gruppenrichtlinien, Berechtigungen (NTFS, Freigabe), Dateiserver VM Installation
Erweiterungen zum Serverbetriebssystem: ISA, Wsus, RIS (WDS)
Datensicherung, und Wiederherstellung, Disasterrecovery für AD
Netzwerkdokumentation,
Optimierungsmöglichkeiten
Voraussetzungen:
Windows XP/Vista

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Aktuelle Homepagegestaltung für jedermannl-frau**

Kurs-Nr.: INW042

Semester: WS

Inhalt: Einfache Erstellung einer Homepage.
Kennenlernen der unterschiedlichen Funktionen vorgefertigter Komponenten: Gästebücher, Fotogalerie, Forum, Eventkalender, Blog,...
Individuelle Gestaltung der Homepage.

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen
Projekt

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen am PC

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Bildbearbeitung**

Kurs-Nr.: INW043

Semester: WS

Inhalt: Bildbearbeitung:

- Auswahlwerkzeuge („frei stellen“)
- Ebenen
- Malwerkzeuge
- Filter und Effekte
- Textfunktionen
- Ebenenmasken u. Verlaufsmasken
- Kanäle

Die grafischen Elemente einer Webseite gestalten, Menüs aufbauen, Navigationselemente konstruieren, Fotos verwenden, Animationen erstellen und das Ergebnis ins Web exportieren

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten am Computer, Projektarbeit gestalten

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Windows XP|Windows 7 - Installation und Konfiguration**

Kurs-Nr.: INW045

Semester: WS

Inhalt: Hardware Grundlagen:
Einsatzbereiche, Auswahl, Fehlererkennung und Austausch
Installation und Vergleich von MS Windows XP und Vista
Netzwerkkonfiguration (Peer-to-Peer)
Lokales Benutzermanagement und Berechtigungen auf Dateisystemebene
Drucker und Dateien gemeinsam nutzen
Einfache Befehle in der Commandline
Sicherheit im Internet: Firewall, Antivirus, Spyware
Optimierungsmöglichkeiten.

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, Praktische Arbeit am PC

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Von nichts das Ganze sehen...**

Kurs-Nr.: PPW065

Semester: WS

Inhalt: Philosophische Essays von Montaigne bis Liessmann
Voraussetzung:
SchülerInnen ab der 7. Klasse

Arbeitsweise: Lektüre und Analyse/Diskussion philosophischer Texte und Essays

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Philosophie im Film**

Kurs-Nr.: PPW066

Semester: WS

Inhalt: Themen wie Wahrnehmen und Erkennen, Recht und Gerechtigkeit, verantwortliches Handeln, Herrschaft und Staat Philosophische Theorie und filmische Umsetzung Nur für 8. Klassen

Arbeitsweise: Filmanalyse, Textanalyse, Gruppenarbeiten

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Persönlichkeitsbildung**

Kurs-Nr.: RKW067

Semester: WS

Inhalt: Lebens- u. Entwicklungsphasen
Persönlichkeitstypen
Mensch - Einheit von Körper, Seele u. Geist
Umgang mit Trauer, Wut u. Ängsten
Konflikte u. Konfliktlösungsmöglichkeiten
Lebens- u. Beziehungsziel

Beurteilung durch:
Anwesenheit
Mitarbeit
Referate

Arbeitsweise: Wahrnehmungsübungen, Referate, Recherchen

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Informatik

Titel: **Projekt- und Zeitmanagement, Vorbereitung für die Matura**

Kurs-Nr.: INW037

Semester: WS

Inhalt: Projekt- und Timemanagement Grundlagen, Phasen und Umsetzung. Wiederholung, Vertiefung und Ergänzung Programmierung und Datenbanken in Projektform.

Empfohlen für die 8. Klasse

Beurteilung durch:
Projektarbeit
Mitarbeit im Unterricht
Referat

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Informationstheorie, Codierung und Kryptografie**

Kurs-Nr.: INW040

Semester: WS

Inhalt: Zahlensysteme, Logik, Informationstheorie, Codierung (Codes mit fixer u. variabler Länge, Huffman, Hamming, Informationsgehalt, Redundanz) Kryptografie von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Empfohlen für 7. Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
Schularbeit
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Informatik

Titel: **Netzwerke II, Vorbereitung auf die Matura**

Kurs-Nr.: INW041

Semester: WS

Inhalt: Netzwerk: Schichtmodell, IP-Adressierung und Subnetting, Wiederholung, Vertiefung und Ergänzung des Stoffes aus dem Officebereich, Netzwerk, Informationstheorie und Codierung sowie Kryptographie.

Empfohlen für die 8.Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
Schularbeit
praktische Übungen
Referat

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Office 3 Datenbanken

Kurs-Nr.: INW044

Semester: WS

Inhalt: Datenbankdesign (Indizes, Normalformen, Beziehungstypen), Formulare (Hauptmenü, Kombinationsfelder, Unterformulare, Formulare mit Registern), Pivottabellen, Aktionsabfragen, Kreuztabellenabfragen, Verknüpfungstypen, Berichte

Empfohlen für 7. Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
Schularbeit
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit. Schularbeit

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Musisch

Titel: **Gitarre 5**

Kurs-Nr.: GIW032

Semester: WS

Inhalt: Förderung von persönlicher musikalisch stilistischer Weiterentwicklung, Banderfahrung und effektive Probenleitung, technische Fähigkeiten und Kennenlernen des Instruments mit angewandter Musiktheorie (Transponieren, Umkehrungen, Akkordtensions, Improvisation), Auftrittspraxis

Voraussetzung: Positiver Abschluss von Gitarre 4

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Gruppenunterricht, Bandspiel

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: **Gitarre 3**

Kurs-Nr.: GIW033

Semester: WS

Inhalt: Barreakkorde, Akkordverzierungen, 2- und 3stimmiger Anschlag, □ Solostücke für Fortgeschrittene

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Musisch

Titel: **Keyboard 5**

Kurs-Nr.: KEW048

Semester: WS

Inhalt: Perfektionierung von selbstgewählten Stücken mit Griffen in der linken und rechten Hand unter Einbeziehung der technischen Möglichkeiten des Instrumentes

Voraussetzung: positiver Abschluss von Keyboard 4

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: **Keyboard 3**

Kurs-Nr.: KEW049

Semester: WS

Inhalt: Improvisation

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Klavier 5**

Kurs-Nr.: K LW050

Semester: WS

Inhalt: Erlernen und Anwenden von Improvisationstechniken. Arrangieren und Spielen bekannter Rock- und Poplieder.

Voraussetzung: positiver Abschluss von Klavier 4

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: **Klavier 3**

Kurs-Nr.: K LW051

Semester: WS

Inhalt: Erlernen des Walking-Bass

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Gehörbildung und Musiktheorie 1**

Kurs-Nr.: MUW058

Semester: WS

Inhalt: Erlernen der relativen Solmisation, einfache Blattsingübungen, Tonangabe mit der Stimmgabel, Aufschreiben von Intervallen, einfachen Melodien, Tonleitern und Rhythmen nach dem Gehör - verbunden mit musiktheoretischen Inhalten

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
praktische Übungen
Arbeitsblätter (als Hausübung)

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Die Stimme im Pop/Rock und Jazz 1 - auch für nicht musische Klassen**

Kurs-Nr.: MUW059

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, Sologesang, Singen im Ensemble, Auftrittsmöglichkeiten bei diversen Schulveranstaltungen
Spas am Singen, sängerisches Talent sollte vorhanden sein
(ev. ein kleines Vorsingen nach der Anmeldung)

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
auswendig Singen
verbunden mit konstanten Auftritten

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Chor 1 - Singen ist Balsam für die Seele**

Kurs-Nr.: MUW060

Semester: WS

Inhalt: Chorische Stimmbildung und Erarbeitung von Chorliteratur aus allen Bereichen, Vorbereitung für spezielle Auftrittsmöglichkeiten - auf Wünsche und Anregungen der Schüler wird gerne eingegangen!

Es ist sinnvoll, auch das weiterführende Modul Chor 3 im nächsten Schuljahr zu belegen!

Für alle Schüler (auch nicht musische Klassen!)

Voraussetzung: viel Freude am Singen, Aufnahme nach einem kleinen Vorsingen

Beurteilung durch:
konzentrierte Probenarbeiten
Mitwirkung bei Auftritten

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 50

Titel: **Popularmusik 1**

Kurs-Nr.: MUW061

Semester: WS

Inhalt: Jazz- und Popularmusik

keine Vorkenntnisse erforderlich

Beurteilung durch:
Referat
Stundenwiederholungen

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: **Werkkunde 1**

Kurs-Nr.: MUW062

Semester: WS

Inhalt: Stilbildende Merkmale der musikalischen Epochen von Renaissance bis Klassik; Komponistenportraits; Werkanalyse an ausgesuchten Musikbeispielen; ev. gemeinsame Konzertbesuche

Beurteilung durch:

Referat

Stundenwiederholungen

Ausarbeitung und Zusammenfassung einzelner Themen (in der Schule)

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Gesang 3 Gruppe 2**

Kurs-Nr.: VOW070

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Voraussetzung: positiver Abschluss von Gesang 2

Beurteilung durch:

ständige Mitarbeit

Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause

Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Gesang 5 Gruppe 2**

Kurs-Nr.: VOW071

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung: vertiefende Übungen für Öffnung des Brustkorbs , Atemtiefe und Stimmsitz, neue Literatur aus dem Bereich Lied, Musical, Jazz und Oper, Arbeit an bereits einstudierter Literatur im Hinblick auf eine mögliche Matura in Gesang , Singen im Ensemble

Voraussetzung: positiver Abschluss der Module 1-4

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: hauptsächlich Einzelunterricht , Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: **Gesang 5 Gruppe 1**

Kurs-Nr.: VOW072

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung: vertiefende Übungen für Öffnung des Brustkorbs , Atemtiefe und Stimmsitz, neue Literatur aus dem Bereich Lied, Musical, Jazz und Oper, Arbeit an bereits einstudierter Literatur im Hinblick auf eine mögliche Matura in Gesang , Singen im Ensemble

Voraussetzung: positiver Abschluss der Module 1-4

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: hauptsächlich Einzelunterricht , Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Gesang 3 Gruppe 1**

Kurs-Nr.: VOW073

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Voraussetzung: positiver Abschluss von Gesang 2

Beurteilung durch:

ständige Mitarbeit

Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause

Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Anatomie des Menschen für NAWI und Sport*

Kurs-Nr.: BUW009

Semester: WS

Inhalt: Vom Herz-Kreislaufsystem über das Skelett bis zur Verdauung zeichnet den menschlichen Körper vor allem eines aus: Er ist ein sehr komplexes Gesamtkunstwerk. Damit der Mensch "einwandfrei" funktioniert, müssen die Einzelteile seines Körpers perfekt zusammenspielen. Dieses Zusammenwirken wird durch die Anatomie erforscht, die Wissenschaft von der Bauweise des Menschen.

Hier einige Beispiele aus dem Inhalt:

KRAFTPAKET MENSCH

Unser Körper ist für ein Leben mit Bewegung programmiert. Ohne Bewegung können sich unser Skelett, die Muskulatur und die inneren Organe nicht ausreichend mit Sauerstoff und Nährstoffen versorgen.

HORMONE

Wir spüren sie vor allem, wenn wir verliebt sind. Dann schlägt das Herz höher, wir fühlen uns wach, all unsere Sinne sind geschärft.

LUNGE / ORGANVERPFLANZUNG

Organtransplantation - das ist die Hoffnung auf ein besseres, längeres Leben.

KNOCHENBAU

Hart wie Stahl, aber leicht wie Aluminium ist unser Skelett. Einerseits müssen die Knochen stabil genug sein, um unser Gewicht zu tragen. Auf der anderen Seite dürfen sie nicht zu schwer sein, damit wir uns noch bewegen können.

Beurteilung durch:

- Teilnahme an Exkursionen
- Aktive und konstruktive Zusammenarbeit in Gruppen und Partnerarbeiten
- Eine schriftliche oder mündliche Überprüfung der Lehrinhalte, je nach Größe der Gruppe.
- Referat und Ausarbeitungen zu diversen Themen

Arbeitsweise: Exkursionen, Referenten

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Ökologie I**

Kurs-Nr.: BUW010

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Ökologie
Aufbau von Ökosystemen
Ökologische Problemstellungen wie Umweltverschmutzung und Naturkatastrophen,

empfohlen für die 7. Klasse

Beurteilung durch:

- Eine mündliche Überprüfung der Lehrinhalte
- Referat und Ausarbeitungen von verschiedenen Themen
- Schularbeit

Arbeitsweise: Computerunterstützter Unterricht

Schularbeiten

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Chemie Labor (Chemie)**

Kurs-Nr.: CHW011

Semester: WS

Inhalt: Qualitative und quantitative Analyse
Experimente zu ausgewählten Themenkreisen
Synthese organischer Verbindungen
Anwendung verschiedener Labortechniken

Beurteilung durch:

Praktisches Arbeiten
Protokolle

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten Protokollführung

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Chemieolympiade 1**

Kurs-Nr.: CHW012

Semester: WS

Inhalt: Analyse von Salzen
Analyse von einfachen organischen Verbindungen
Titration und Konzentrationsbestimmungen
Einfache Rechenbeispiele

Teilnahme an der Chemieolympiade!

Arbeitsweise: Experimente

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Feuer, Rauch und Licht**

Kurs-Nr.: CHW013

Semester: WS

Inhalt: Redoxreaktionen
Fluoreszenz, Phosphoreszenz und Lumineszenz
Brennverhalten von organischen Verbindungen
Rauchgasanalyse
Energieumsatz bei chemischen Reaktionen

Beurteilung durch:
Praktisches Arbeiten
Protokolle
Mitarbeit
1 schriftliche Wiederholung

Arbeitsweise: Experimente, Projektarbeit, Protokollierung, Referat

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Europäischer Wirtschaftsführerschein A**

Kurs-Nr.: GWW035

Semester: WS

Inhalt: Die wirtschaftlichen Ziele eines Unternehmens und die benutzte Sprache von BetriebswirtInnen verstehen. Die notwendige Basis für unternehmerisches Denken und Handeln erlernen.

Themen:

Unternehmensziele und Kennzahlen

Bilanzierung

Kostenrechnung

Wirtschaftsrecht

Arbeitsweise: Blended Learning

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Vom Sparefroh zum Börsenprofi**

Kurs-Nr.: GWW036

Semester: WS

Inhalt: Wertpapiere -- Aktien, Anleihen, Investmentzertifikate

Anlagepyramide

Optionsscheine

Termingeschäfte

Börsen ABC

Exkursionen (Banken, Wiener Börse)

Beurteilung durch:

Erarbeiten und Präsentieren

Arbeitsaufträge

Wiederholungen

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz, Exkursion

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Abenteuer Mathematik**

Kurs-Nr.: MAW054

Semester: WS

Inhalt: Rätsel, Denksport, Gewinnspiele, Zahlen in der Natur, Kunst und Spiel

Beurteilung durch:

Anwesenheit

aktive Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsaufträge und Wiederholungen

Referate

Arbeitsweise: Übungen, Vortrag, Referate

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Mathematik im Überblick**

Kurs-Nr.: MAW055

Semester: WS

Inhalt: Wiederholung, Ergänzung, Vertiefung, Übungen

nur für SchülerInnen der 8. Klassen

Arbeitsweise: Arbeiten mit den üblichen Hilfsmitteln, Üben für die Matura

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Mathematik am Computer**

Kurs-Nr.: MAW056

Semester: WS

Inhalt: Einsatz verschiedener PC-Programme beim Wiederholen und Vertiefen des Lehrstoffes

für SchülerInnen der 7. und 8. Klassen

Beurteilung durch:

Anwesenheit

aktive Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsaufträge und Wiederholungen

Arbeitsweise: Arbeiten mit PC

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Naturwissenschaftlich

Titel: **Einführung in das Rechnungswesen**

Kurs-Nr.: MAW057

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen des Rechnungswesen
Umsatzsteuer, Mehrwertsteuer Rabatt u. Skonto
Sparformen
Kreditarten
Einnahmen- u. Ausgabenrechnung
Gewinn- u. Verlustrechnung
Kostenrechnung

Dieses Modul deckt in weiten Teilen den Lehrstoff der ersten beiden Jahre der Berufsschule ab.(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

Beurteilung durch:
Anwesenheit
aktive Mitarbeit im Unterricht
praktische Arbeitsaufträge

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: **Physik Labor**

Kurs-Nr.: PHW063

Semester: WS

Inhalt: Schwingungen und Wellen
Elektrostatik
Stromkreise
Magnetismus
Elektromagnetismus (Lorentzkraft, Induktion)
Transformator
Halbleiter
Optik

SchülerInnen ab der 7. Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit
Experimente
Protokolle

Arbeitsweise: Experimente

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Die Physik fährt mit + PKW Führerschein*

Kurs-Nr.: PHW064

Semester: WS

Inhalt: Physik im Straßenverkehr: Geschwindigkeit, Beschleunigung, Reaktions- und Bremsweg usw.
Geschwindigkeitsmessung mit Radarpistole
Die Technik im Auto
Praktische Erfahrung mit ABS

zusätzlich kann in diesem Modul in Zusammenarbeit mit der Fahrschule Easy Drivers der Führerschein für die Klasse B (PKW) zum Preis von nur 850€ (dh. 250€ Ersparnis zum herkömmlichen Kurs) gemacht werden.

Voraussetzungen: SchülerInnen müssen während des Semesters mindestens 17,5 Jahre alt werden, um den Führerschein machen zu können. 1000km müssen protokolliert mit einem Begleiter und dem Privat PKW zurückgelegt werden.

Genaue Einzelheiten werden beim ersten Theoriekurs in der Fahrschule besprochen.

Beurteilung durch:

aktive Mitarbeit im Unterricht

Anwesenheit

Wiederholungen

für einen positiven Abschluss ist eine positive Führerscheinprüfung

Voraussetzung

Arbeitsweise: Projektarbeit, Lehrausgänge, Referate, Vorträge, Zusammenarbeit mit der örtlichen Polizei und der Fahrschule Easy Drivers

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **Koordination & Stabilsation 2 - Burschen**

Kurs-Nr.: BSW006

Semester: WS

Inhalt: Perfektionieren der koordinativen Fähigkeiten durch: □□ Erweiterung der Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung □□ Vielseitige Verwendung von Geräten wie Federtuch, klassische Geräte Reck, Boden, Barren, Kasten und Ringe, sowie verschiedene Geräte □

Arbeitsweise: Praktisch- methodische Übungen

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Koordination & Stabilsation 2 - Mädchen**

Kurs-Nr.: BSW007

Semester: WS

Inhalt: Perfektionieren der koordinativen Fähigkeiten durch: □□ Erweiterung der Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung □□ Vielseitige Verwendung von Geräten wie Federtuch, klassische Geräte Reck, Boden, Barren, Kasten und Ringe, sowie verschiedene Geräte □

Arbeitsweise: Praktisch- methodische Übungen

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **ESU 5 Basketball**

Kurs-Nr.: ESW022

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **ESU 5 Tennis**

Kurs-Nr.: ESW023

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **ESU 5 Fussball**

Kurs-Nr.: ESW024

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **ESU 5 Volleyball**

Kurs-Nr.: ESW025

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **ESU 3 Fussball**

Kurs-Nr.: ESW026

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **ESU 3 Volleyball**

Kurs-Nr.: ESW027

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **ESU 3 Basketball**

Kurs-Nr.: ESW028

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **ESU 3 Tennis**

Kurs-Nr.: ESW029

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **Sporttheoretische Grundlagen (TSBK 1)**

Kurs-Nr.: TSW068

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen des Bewegungslernens
Motorische Grundeigenschaften
Sportmotorische Tests
Grundlagen des Trainings
Pulsverhalten

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Sport und Digitale Medien (TSBK 5)**

Kurs-Nr.: TSW069

Semester: WS

Inhalt: Digitale Datenverarbeitung (Testauswertung, Trainingsplanung, ...)
Videoanalyse als Mittel der Bewegungsanalyse
Multimediale Präsentationsmöglichkeiten für Sportler (Pressemappe, Autogrammkarte, Homepage,)

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Rhetorik**

Kurs-Nr.: DEW015

Semester: WS

Inhalt: Atem- und Stimmübungen, Sammlung von Gesichtspunkten, Abhandlungs- und Redemodelle, Stilmittel, Argumentieren, Stressbewältigung, Sprechtechnik, Körpersprache, Durchführung von Reden mit und ohne Videoanalyse, Selbstreflexion, Feedback

Dieses Modul wird im 1. Sem. angeboten, da es auch als Vorbereitung für die Teilnahme am Redewettbewerb gedacht ist.

Beurteilung durch:

aktive Mitarbeit

Verfassen und Präsentieren von Kurzreden, Spontanreden und einer 6-8-Minuten-Rede

Prüfung über Theorie

Arbeitsweise: Partner- und Gruppenarbeiten; Internet, Arbeitsaufträge, v.a. Sprechübungen

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Deutsch kompakt**

Kurs-Nr.: DEW016

Semester: WS

Inhalt: Schriftlich: Problembehandlung, Texterörterung
Mündlich: Überblick über die Literaturgeschichten

ur für 8. Klassen

Beurteilung durch:

- Verfassen von schriftlichen Arbeiten zu den einzelnen Textarten (3)
- Teilnahme und Präsentation der Gruppenarbeit

Arbeitsweise: Stoffsammlung, Planung und Argumentation (Gruppenarbeiten), schriftliche Arbeiten (Üben für die Matura), Exzerpieren, Vortragsübungen im Plenum

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Theaterwerkstatt 2**

Kurs-Nr.: DEW017

Semester: WS

Inhalt: a) Basiswissen (Formen des Darstellenden Spiels, Aufbau eines Theaterstücks, Schreiben und Analysieren von Szenen, Regie- und Rollenarbeit, Videoanalysen;)
b) großer praktischer Teil: Erarbeitung und Aufführung eines Stückes(in Absprache mit den TeilnehmerInnen)

bevorzugt: TeilnehmerInnen aus Theaterwerkstatt I

Beurteilung durch:
aktive Mitarbeit
Kreativität
Verlässlichkeit bei Probenarbeit
Ideenreichtum
Wiederholungen des Grundwissens

Arbeitsweise: vor allem praktisch! Partner- und Gruppenarbeiten; Video- und Textanalysen und Theaterspiel
bei Bedarf Block über den ganzen Nachmittag, daher diesen Nachmittag komplett freihalten.

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Englisch kompakt**

Kurs-Nr.: ENW019

Semester: WS

Inhalt: Preparation for "Standardisierte Reifeprüfung aus Englisch" .
The aim of the course is to prepare students for the new challenges - with special emphasis on listening and reading tasks

Schüler der 8.Klassen

Beurteilung durch:
Mitarbeit und Anwesenheit
Vorbereitung auf die Neue Matura

Arbeitsweise: based on FCE and bifie materials

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **FCE I**

Kurs-Nr.: ENW020

Semester: WS

Inhalt: Preparation for the Cambridge First Certificate in English Exam in May / June 2011

7. Klassen

Beurteilung durch:
3 schriftliche Leistungsfeststellungen (Benotung im Punktesystem)
mindestens 8 writing tasks als home assignments
Speaking tasks zu 2 Textbeispielen
Anwesenheit
Mitarbeit

Arbeitsweise: reading, writing, use of English, listening, speaking

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Books and Films**

Kurs-Nr.: ENW021

Semester: WS

Inhalt: reading and analysing various literary texts (novels, plays, short stories, poems) and films (video/ DVD)

Beurteilung durch:
Ein book report
1 schriftliche Leistungsfeststellung
Mitarbeit im Unterricht
Anwesenheit

Arbeitsweise: reading, reports, watching films, discussion of reviews

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: ***Il était une fois...Contes et contes de fées français
Es war einmal...Gemeinsame Reise in die Wunderwelt der
französischen Erzählungen und Märchen***

Kurs-Nr.: FRW030

Semester: WS

Inhalt: Kennenlernen der klassischen Märchen von Charles Perrault
(La belle au bois dormant, le chat botté etc)
sowie der Erzählungen von Jacques Prévert, George Sand und Guy de
Maupassant

Voraussetzung: 1 Lernjahr Französisch

Beurteilung durch:

Präsenz

Mitarbeit

Hausübungen

Referate

Erzählungen

Schriftliche Leistungsfeststellungen (mindestens 2)

Kreatives Gestalten von Lernplakaten

Kreatives Spiel

Arbeitsweise: Lese- und Vortragstechniken, Verfassen argumentativer Texte,
Rollenspiele, Debatten, "adaptations dramatiques et lyriques",
Verfassen von Gedichten, Kurzprosatexten, Internetrecherche,

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Streifzug durch die Regionen Frankreichs**

Kurs-Nr.: FRW031

Semester: WS

Inhalt: Von Politik zu Gastronomie, von Film und Musik bis hin zur Geographie

positive Basismodule 1-4

Beurteilung durch:

Präsenz

Mitarbeit

Hausübungen

Referate

Erzählungen

Schriftliche Leistungsfeststellungen (mindestens 2)

Kreatives Gestalten von Lernplakaten

Kreatives Spiel

Arbeitsweise: Textstudium und -produktion, Vortrag, Referate, Conversation, Fotogalerie, Video, CD, Zubereitung und Degustation frz. Spezialitäten, Soirée française.

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Ciao bella (Italienisch 1)**

Kurs-Nr.: ITW046

Semester: WS

Inhalt: sich vorstellen;
Berufe kennenlernen;
zu essen und zu trinken bestellen;
über Freizeitaktivitäten sprechen

Beurteilung durch:
regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit
Mitbringen der Unterrichtsmaterialien
mündliche Wiederholungen (Vokabular, Strukturen)
ein bis zwei schriftl. Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *In giro per l'Italia (Italienisch 3)*

Kurs-Nr.: ITW047

Semester: WS

Inhalt: Unterwegs in Italien
Einkaufen
Kulinarisches

Voraussetzung: Saluti da Firenze (Italienisch 2)

Beurteilung durch:
regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit
Mitbringen der Unterrichtsmaterialien
mündliche Wiederholungen (Vokabular, Strukturen)
ein bis zwei schriftl. Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet; PP Präsentationen

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Durchstarten in Latein 1 (Anfänger)*

Kurs-Nr.: LAW052

Semester: WS

Inhalt: Übungen zur Basisgrammatik
Latein - 5.Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit
Kurzreferate
Internetrecherche und Präsentation
Anwesenheit

Arbeitsweise: Arbeitsblätter, Online-Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Musica Latina - Rock and Pop go Latin*

Kurs-Nr.: LAW053

Semester: WS

Inhalt: Rockbands des 21.Jh. und ihre Verbindung mit Latein (z.B. In Extremo)

Beurteilung durch:
Mitarbeit
Kurzreferate
Internetrecherche und Präsentation
Anwesenheit

Arbeitsweise: Verfassen eigener Texte und Lieder; Analyse und Übersetzung der lateinischen Texte, Gruppenarbeit

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

SOMMERSEMESTER

2010/11

Allgemein

Titel: **Zeichnen**

Kurs-Nr.: BES157

Semester: SS

Inhalt:

- Erlernen bzw. ausprobieren verschiedener Zeichentechniken:
 - Zeichengründe (Holz, Ton, Papier, Karton)
 - Zeichenmittel (Bleistift, Buntstift, Kohle, Tusche, Kreiden, Kugelschreiber)

- Kunstgeschichte
 - Geschichte der Linie
 - Herausragende Zeichner aus der Geschichte

Beurteilung durch:

80% Arbeitsverhalten

- Sauberhalten Klasse, Materialien
- selbstständiges Arbeiten
- Motivation
- Organisation
- Genauigkeit
- wird Gelerntes angewendet?
- Mitarbeit
- Pünktlichkeit

20% Zeitgerechtes Abgeben der Arbeit/Arbeiten/Projektes

Arbeitsweise: Voraussetzungen:

- Teilweise eigenes Material
- Unkostenbeitrag wird einkassiert

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Tennis**

Kurs-Nr.: BSS101

Semester: SS

Inhalt: je nach Können (Einteilung)

Interesse und Motivation sich zu bewegen!
Hallenkosten

Arbeitsweise: in Gruppen

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 8

Titel: **Training im Fitness-Studio II**

Kurs-Nr.: BSS102

Semester: SS

Inhalt: Vertiefung in das Training im Fitness-Studio
Training von Kraft und Ausdauer mit Geräten
Erarbeiten von individuellen Trainingsprogrammen - sportartspezifisch

Diverse Kosten für Eintritt im Fitness-Studio
Voraussetzung: Training im Fitness-Studio I

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
praktisch methodische Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Theorie und Praxis, Praktische Übungen im Fitness-Studio

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Allgemein

Titel: **Wellness II**

Kurs-Nr.: BSS103

Semester: SS

Inhalt: Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.)
Stretching
Pilates
Ernährung

Arbeitsweise:

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Burgenland**

Kurs-Nr.: GSS121

Semester: SS

Inhalt: Burgenländische Geschichte unter besonderer Berücksichtigung des Südburgenlandes

Beurteilung durch:

Mitarbeit

mündliche oder schriftliche Lernzeilkontrolle in Absprache mit den SchülerInnen

Präsentation

Arbeitsaufträge

Arbeitsweise: Exkursionen, Arbeiten mit Ortschroniken, forschen, oral history

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Macromedia Flash**

Kurs-Nr.: INS126

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen
Erstellen von Grafiken, Texten und anderen Objekten
Erstellen von Animationen mittels Tweenings und Maskenebenen
Interaktivität durch Schaltflächen
Erstellen von Movieclips
Einführung in ActionScript
Erstellen von dynamischen Flash-Filmen
Einbindung in Websites mit Macromedia Dreamweaver

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen
Projekt

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Angewandte Netzwerkbetreuung**

Kurs-Nr.: INS127

Semester: SS

Inhalt: Protokolle, Dienste, Netzwerksicherheit, Optimierungsmöglichkeiten,
Netzwerkkontrolle/Prüfung, Scripte, Datenbank
Systemprogrammierung für Applikationen und Datenbanken: Arten, Methoden
und Tools

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Spieleprogrammierung 2**

Kurs-Nr.: INS128

Semester: SS

Inhalt: XNA Spieleprogrammierung 3D;
3D Objekte erstellen, anzeigen, Kameraposition, Lichteffekte,
Objekte bewegen
Voraussetzung Spieleprogrammierung 1

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen
Projekt

Arbeitsweise: Arbeit am PC, Projekt

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Fotografie und Nachbearbeitung**

Kurs-Nr.: INS129

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der Fotografie

- Kamerateypen
- Objektive
- Belichtung
- Filmempfindlichkeit (ISO)
- Blende
- Tiefenschärfe
- Available Light Fotografie

Grundlagen der Fotonachbearbeitung

- Farbsysteme
- Tonwertkorrektur
- Farbstiche entfernen
- Schärfen
- Effekte und Montagen

Voraussetzung: Digitalkamera (evtl. mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten)

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten mit Digitalkamera, Nachbearbeitung der Fotos am PC, Lehrausgänge

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Multimedia – von der Filmaufnahme zur fertigen DVD**

Kurs-Nr.: INS131

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der digitalen Film und Videobearbeitung

- Kamerabewegungen
- Einstellungsgrößen
- Klassische Bildeinteilung
- Kameraperspektiven

Drehbucheerstellung
Videoschnitt am Computer

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen
Projekt

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten mit Filmkamera; Videoschnitt am Computer;
Erstellung eines Kurzfilmes

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Design und Layout**

Kurs-Nr.: INS132

Semester: SS

Inhalt: Wie arbeiten Grafikdesigner?
Worauf muss beim Erstellen einer Maturazeitung geachtet werden?
Wie arbeitet eine Druckerei?

Erstellen von eigenen Designprojekten wie etwa
Logos
Broschüren
Maturazeitung
Homepages
Verpackungs- und Etikettendesign

Einblicke in verschiedene Werbestrategien

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen
Projekt

Arbeitsweise: Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Lehrausgang in eine Druckerei

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: **Hardware und Netzwerkverbindungen**

Kurs-Nr.: INS158

Semester: SS

Inhalt: Sicherheitsvorschriften und Schutzmassnahmen, Aufbau eines Computers, Erweiterungskarten und Peripheriegeräte, Schnittstellen, Qualität und Lagerung der Geräte, Fehleranalyse und -behebung, Netzwerkbauelemente, Übertragungsmedien, Aufbau eines einfachen LAN, Netzwerkanalyse und messung, Virtuelle Netze, umweltgerechte Entsorgung, Netzwerkdokumentation und Inventarisierung.

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Das Ich und seine Erfahrungen**

Kurs-Nr.: PPS149

Semester: SS

Inhalt: Entwicklungspsychologie von der Kindheit bis ins Alter; Lebensaufgaben, Familienstrukturen, Gruppen

Arbeitsweise: Textarbeit, Referate

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: **Das Ich und seine Beziehung zur Umwelt**

Kurs-Nr.: PPS150

Semester: SS

Inhalt: ausgewählte Themen der Persönlichkeitspsychologie und Massenpsychologie

Arbeitsweise: Textarbeit, Referate, Gruppenarbeiten

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **In der Natur dem Schöpfer auf der Spur**

Kurs-Nr.: RKS151

Semester: SS

Inhalt: Schöpfungserzählungen in den Weltreligionen ("Macht euch die Erde untertan?"), Propheten heute (Al Gore mit seinem Film "Die unbequeme Wahrheit"), christliche Schöpfungsverantwortung in Zeiten der Klimakrise (Was kann ich konkret vor Ort tun?), praktische Tipps in puncto Nistkastenbau und Nützlingsförderung im Garten, Ramsargebiet Lafnitz (Arbeiten im Schulbiotop und für den Tag der Schöpfung)

Beurteilung durch:
Anwesenheit
Mitarbeit
Referate

Arbeitsweise: Impulsreferate mit Internetrecherchen, Gruppenarbeiten, Exkursionen, Filme

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Informatik

Titel: **Programmieren 2**

Kurs-Nr.: INS130

Semester: SS

Inhalt: Visuelles Programmieren mit J# oder C++ oder VB aus MS Visualstudio Express.
Ereignisorientierte Programmierung, Datenmodellierung, Ein- und Ausgabe über
Dateien, Dokumentation

Empfohlen für 7. Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
Schularbeit
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Netzwerke Grundlagen**

Kurs-Nr.: INS133

Semester: SS

Inhalt: Betriebssysteme im Vergleich, Windows-Installation und Konfiguration
Netzwerk-Grundlagen:
Netzwerktypen, Netzwerktopologien, Netzwerkhardware, Zugriffsverfahren,
Netzwerkprotokolle

Empfohlen für 7. Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit in der Stunde
Schularbeit
praktische Übungen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Musisch

Titel: **Gitarre 4**

Kurs-Nr.: GIS120

Semester: SS

Inhalt: Coverversionen aus Rock und Pop, Theorie und Praxis der Improvisation, □Bandspiel mit Gesang und E-Gitarren

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: **Keyboard 4**

Kurs-Nr.: KES136

Semester: SS

Inhalt: Begleitpatterns

Voraussetzung: positiver Abschluss von Keyboard 3

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Klavier 4**

Kurs-Nr.: KLS137

Semester: SS

Inhalt: Improvisation

Voraussetzung: positiver Abschluss von Klavier 3

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: **Gehörbildung und Musiktheorie 2**

Kurs-Nr.: MUS141

Semester: SS

Inhalt: Aufbauend auf das Modul 1: schwierigere Blattsingübungen mit Hilfe der relativen Solmisation, Notation von Intervallen, Melodien in Dur und Moll und Rhythmen nach dem Gehör, Akkorde (Dur, Moll, v, ü, D7) hörend erkennen, schreiben von Kadenzten - verbunden mit musiktheoretischen Inhalten

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
praktische Übungen
Arbeitsblätter (als Hausübung)

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: **Chor 2 - Singen ist Balsam für die Seele**

Kurs-Nr.: MUS142

Semester: SS

Inhalt: Chorische Stimmbildung und Erarbeitung von Chorliteratur aus allen Bereichen, Vorbereitung für spezielle Auftrittsmöglichkeiten - auf Wünsche und Anregungen der Schüler wird gerne eingegangen!

für alle Schüler (auch nicht musische Klassen!)

Voraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Chor 1, bw. Neueinstieg mit kleinem Vorsingen

Beurteilung durch:
konzentrierte Probenarbeiten
Mitwirkung bei Auftritten

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 50

Titel: **Die Stimme im Pop/ Rock und Jazz 2 - auch für nicht musische Klassen**

Kurs-Nr.: MUS143

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, Sologesang, Singen im Ensemble, Auftrittsmöglichkeiten bei diversen Schulveranstaltungen

Voraussetzung Pop/Rock und Jazz 1

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
auswendig Singen
verbunden mit konstanten Auftritten

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: **Populärmusik 2**

Kurs-Nr.: MUS144

Semester: SS

Inhalt: Fusion-Music

keine Vorkenntnisse erforderlich

Beurteilung durch:

Referat

Stundenwiederholungen

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Werkkunde 2**

Kurs-Nr.: MUS145

Semester: SS

Inhalt: Stilbildende Merkmale der musikalischen Epochen von Romantik bis ins 21. Jahrhundert; Komponistenportraits; Werkanalyse an ausgesuchten Musikbeispielen; ev. gemeinsame Konzertbesuche

Beurteilung durch:

Referat

Stundenwiederholungen

Ausarbeitung und Zusammenfassung einzelner Themen (in der Schule)

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: **Gesang 4 Gruppe 2**

Kurs-Nr.: VOS155

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Voraussetzung: positiver Abschluss von Gesang 3

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: **Gesang 4 Gruppe 1**

Kurs-Nr.: VOS156

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Voraussetzung: positiver Abschluss von Gesang 3

Beurteilung durch:
ständige Mitarbeit
Üben der vokalen und instrumentalen Stücke zu Hause
Singen und Spielen im Ensemble

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Naturwissenschaftlich

Titel: *Natur pur*

Kurs-Nr.: BUS104

Semester: SS

Inhalt: Ausgewählte Ökosysteme und Besonderheiten des Burgenlandes, zum Beispiel:
Das Moor von Rohr
Willerdorfer Schlucht
Schachblumenwiese von Hagensdorf
Süßwasseropale des Csaterbergs
....und vieles mehr

Exkursionsbeitrag ist zu leisten!

ACHTUNG: Blockveranstaltung jede zweite Woche 1.+ 2.NB
alternativ zu "Der Supermarkt - ein Labor?"

Beurteilung durch:

- Teilnahme an Exkursionen
- Aktive und konstruktive Zusammenarbeit in Gruppen und Partnerarbeiten
- Eine schriftliche oder mündliche Überprüfung der Lehrinhalte, je nach Größe der Gruppe.
- Referat und Ausarbeitungen zu diversen Themen

Arbeitsweise: Exkursionen, Projektarbeit, Referate

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Meeresbiologie**

Kurs-Nr.: BUS105

Semester: SS

Inhalt:

1. Lebensräume im Meer
2. Ökologie der Felsküste
3. Fauna (Tiere) des Meeres:
4. Filtriergemeinschaft des tieferen Meeresbodens
5. Seegraswiese und ihre Lebewesen
6. Knochenfische und ihre Lebensformen
7. Präparation von meeresbiologischen Lebewesen
8. Erkennen wesentlicher Vertreter
9. Plankton

In Anlehnung an die „Meeresbiologische Exkursion“ in Rovinj

Beurteilung durch:

- Aktive und konstruktive Zusammenarbeit in Gruppen und Partnerarbeiten
- Eine schriftliche oder mündliche Überprüfung der Lehrinhalte, je nach Größe der Gruppe.
- Referat und Ausarbeitungen zu bestimmten Lehrinhalten

Arbeitsweise: Exkursion, Präparation, Medieneinsatz, Bestimmen und ordnen von Meerestieren

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Mensch und Gesundheit – Ernährung für NAWI und Sport*

Kurs-Nr.: BUS106

Semester: SS

Inhalt: Es ist die Einsicht zu vertiefen, dass der menschliche Körper ein System von in Wechselbeziehung stehenden Organen ist und gesundheitsfördernde Lebensweisen durch individuelle Entscheidungen (persönliche Verantwortung) und durch Umwelteinflüsse mitbestimmt sind.

- 1.) Bedeutung einer gesunden Ernährung: Der Wert der Nahrung
- 2.) Inhalt der Nahrung: Nährstoffe sind wichtig für den Körper / Insulin, Vitamine, Wirkstoffe, Nahrungsergänzung, Begleitstoffe in Lebensmitteln, Wasser / Trinkwasserbelastung, Ernährung u. Energiebedarf / Nudeln für Gesundheitsbewusste
- 3.) Verschiedene Ernährungsformen und Ernährungsverhalten
Vollwert-Ernährung,
Vegetarische Ernährung: Ovo – Lacto - Vegetarier, Lacto - Vegetarier, Veganer,
Diät, Schonkost, Fast Food, Slow Food, Bodybuilding u. Ernährung, Trennkost und Makrobiotik
10 Regeln für vollwertiges Essen und Trinken
(Nahrungspyramide...)
Gesunde Ernährung - aber wie? (BMI)
- 4.) Krank durch Nahrung bzw. falsche Ernährung.
- 5.) Schlankheitswahn, Das Geheimnis schlanker Menschen.
Binge-Eating-Disorder

Empfohlen für die 6. Klasse

Beurteilung durch:

- Aktive und konstruktive Zusammenarbeit in Gruppen und Partnerarbeiten
- Eine schriftliche oder mündliche Überprüfung der Lehrinhalte, je nach Größe der Gruppe.
- Referat und Ausarbeitungen zu diversen Themen

Arbeitsweise: Exkursionen, Vorträge, gesundes Essen

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Ökologie II (Biologie und Umweltkunde)**

Kurs-Nr.: BUS107

Semester: SS

Inhalt: Stoffkreisläufe in der Natur: Aufbauender und abbauender Stoffwechsel
Brutto- und Nettoprimärproduktion
Stickstoffkreislauf
Nahrungsketten und -netze

empfohlen für die 7. Klasse

Beurteilung durch:

- Eine mündliche Überprüfung der Lehrinhalte
- Referat und Ausarbeitungen von verschiedenen Themen
- Schularbeit

Arbeitsweise: Computerunterstützter Unterricht
Schularbeiten

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Der Supermarkt - ein Labor?*

Kurs-Nr.: CHS108

Semester: SS

Inhalt: Lebensmittel als Ausgangsstoff für chemische Reaktionen
Säure- und Basenreaktionen
Redoxreaktionen
Untersuchung von Lebensmitteln
Alkoholische und nicht-alkoholische Getränke
Konservierungsmittel
Kochen in der Chemie
Exkursion in die Schokoladenfabrik

Exkursionsbeitrag ist zu leisten!
Blockveranstaltung jede zweite Woche 1.+ 2.NB
alternativ zu "Der Natur auf der Spur"

Beurteilung durch:
Praktisches Arbeiten
Protokolle
Mitarbeit
1 schriftliche Wiederholung

Arbeitsweise: Experimente, Projektarbeit, Referate

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Chemieolympiade 2**

Kurs-Nr.: CHS109

Semester: SS

Inhalt: Analyse von Salzen
Analyse von einfachen organischen Verbindungen
Titration und Konzentrationsbestimmungen
Einfache Rechenbeispiele

Teilnahme an der Chemieolympiade!
Voraussetzung: Besuch des Moduls "Chemieolympiade 1"

Arbeitsweise: Experimente

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Geo & Informatik**

Kurs-Nr.: GWS122

Semester: SS

Inhalt: GIS (Geografische Informationssysteme) – kennen lernen
GW-Unterricht konkret - mit PC und Online-Medien Google Earth
Vertiefendes multimediales Erarbeiten von ausgesuchten geographischen
Lehrinhalten
Geodienstleistungen im Internet: Spezielle geographische Lernplattformen
nutzen Geographische Themen multimedial aufbereiten

Beurteilung durch:
Erarbeiten und Präsentieren
Arbeitsaufträge
Wiederholungen

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Naturwissenschaftlich

Titel: **Europäischer Wirtschaftsführerschein B**

Kurs-Nr.: GWS123

Semester: SS

Inhalt: Die betriebswirtschaftlichen Instrumente zur Führung von Unternehmen und deren Teilbereichen sowie die Bedingungen und Verfahren effektiven Personalmanagements kennenlernen.

Themen:
Organisation
Personalmanagement
Controlling

Arbeitsweise: Blended learning

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Die Top Ten Reiselocations Nordamerikas**

Kurs-Nr.: GWS124

Semester: SS

Inhalt: Die Städte der USA und ihre Probleme (New York, Los Angeles, Miami ...)
Die Top Ten Reiseziele Nordamerikas (Grand Canon, Yellowstone Nationalpark, Hawaii, Alaska ...)
Naturrisiken in den USA (Tornados, Hurrikans, Erdbeben)

Beurteilung durch:
Erarbeiten und Präsentieren
Arbeitsaufträge
Wiederholungen

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz!

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Wirtschaftskunde**

Kurs-Nr.: GWS125

Semester: SS

Inhalt: UrkundenNachrichten: Karte-BriefVerträgeWerbung, AnfrageAngebot, BestellungLieferungZahlungsmöglichkeitenLieferverzugMängelrügeMahnverfahrenPreisbildung - Markt-WirtschaftssystemDieses Modul deckt den Lehrstoff der beiden ersten Berufsschuljahre ab.(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

Beurteilung durch:
Anwesenheit
aktive Mitarbeit im Unterricht
praktische Arbeitsaufträge

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: **Mathematik mit dem CAS Taschenrechner**

Kurs-Nr.: MAS140

Semester: SS

Inhalt: Effektiver Einsatz des CAS Taschenrechners (TI 89 oder Voyage 200)
für SchülerInnen der 6. Klassen

Beurteilung durch: Anwesenheit aktive Mitarbeit im Unterricht praktische Arbeitsaufträge

Arbeitsweise: Arbeiten mit CAS Rechner

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Wie weiß das Navi, wo ich bin? Wie funktioniert ...?**

Kurs-Nr.: PHS146

Semester: SS

Inhalt: Physikalischer Hintergrund für die Funktion alltäglicher Geräte

Beurteilung durch:

Anwesenheit

aktive Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsaufträge und Wiederholungen

Referate

Arbeitsweise: Auswahl der Themen nach Schülerwunsch; Recherchen im Internet, Erstellen von Präsentationen

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Erneuerbare Energie**

Kurs-Nr.: PHS147

Semester: SS

Inhalt: Energievorräte bald erschöpft.
Alternativenergien im Südburgenland
Energie aus Biomasse - Treibstoff aus Raps Solarenergie
Wie sieht die Energieversorgung der Zukunft aus?

Beurteilung durch:

Anwesenheit

aktive Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsaufträge und Wiederholungen

Referate

Arbeitsweise: Projektarbeit, Referate, offenes Lernen, Lehrausgänge zu den verschiedensten Kraftwerken der Umgebung

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: **Astronomie und Kosmologie**

Kurs-Nr.: PHS148

Semester: SS

Inhalt: Sonnensystem, Galaxien, Lebenslauf des Universums, Schwarze Löcher, für SchülerInnen der 7. Klasse

Beurteilung durch:

Anwesenheit

aktive Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsaufträge und Wiederholungen

Referate

Arbeitsweise: Recherchen im Internet, Erstellen von Präsentationen

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **ESU4 Volleyball**

Kurs-Nr.: ESS115

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **ESU4 Basketball**

Kurs-Nr.: ESS116

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **ESU4 Tennis**

Kurs-Nr.: ESS117

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **ESU4 Fussball**

Kurs-Nr.: ESS118

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **Sport und Gesundheit (TSBK 3)**

Kurs-Nr.: TSS152

Semester: SS

Inhalt: Ernährung, Rückenschule, Regeneration, Prävention und Sporttherapie bei Erkrankungen, Doping

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Vortrag, Erarbeiten, Referate, PC und DVD Einsatz, Exkursion

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Sportwissensch. Grundlagen des Kraft-, Ausdauer- und
Schnelligkeitstrainings (TSBK 4)**

Kurs-Nr.: TSS153

Semester: SS

Inhalt: Basierend auf anatomischen und physiologischen Grundlagen werden die Prinzipien und Wirkungsweisen des Kraft-, Ausdauer- und Schnelligkeitstrainings erörtert.

In Praxisblöcken soll das erworbene Wissen in konkrete Trainingssituationen umgesetzt werden.

Absolventen der Module Sporttheoretische Grundlagen, Sportbiologie werden vorgeeicht!

Trainingseinheiten sollen selbstständig realisiert werden können.

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: **Sportbiologie (TSBK 2)**

Kurs-Nr.: TSS154

Semester: SS

Inhalt: Anatomie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung
Physiologie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung

Beurteilung durch:
mündliche Mitarbeit
Übungen
Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Science Fiction, Fantasy und Utopie**

Kurs-Nr.: DES110

Semester: SS

Inhalt: - Meilensteine dieses Genres
- Theorie und Beispiele
- bekannte Verfilmungen

Anforderungen: keine, daher für 6. Klassen besonders geeignet

Beurteilung durch:
aktive Mitarbeit
Modul-Lektüre
Referat
Kenntnis der Theorie

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten und Referate, Film - und Textanalyse, kreatives Schreiben

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Konfliktlösung**

Kurs-Nr.: DES111

Semester: SS

Inhalt: a) Kommunikationsmodell
b) Wahrnehmung
c) Selbstsicherheit
d) Konfliktentstehung und - analyse
e) Konfliktlösungsstrategien und Übungen
f) Rollenspiele
g) Gesprächsführungstechniken

Beurteilung durch:

regelmäßige Mitarbeit ist das Wichtigste!

2-3 kurze Selbstreflexionen (schriftlich und mündlich)

2 Fallanalysen (schriftlich)

Teilnahme an Rollenspielen

Arbeitsweise: Partner-und Gruppenübungen, Rollenspiele, Selbstreflexion, 1-2 Out - door - Einheiten

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Tourist Destinations in the English-Speaking World**

Kurs-Nr.: ENS112

Semester: SS

Inhalt: historical background and present-day situation; interesting sights and places; current affairs; population

Beurteilung durch:

1 internet-recherche und die Präsentation davon mit hand-out

1 schriftliche Leistungsfeststellungen zu Themen, die im Unterricht behandelt wurden (vocabulary: topic related)

Anwesenheit

Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsweise: Internet research, reports, presentation

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **FCE II**

Kurs-Nr.: ENS113

Semester: SS

Inhalt: Preparation for the Cambridge First Certificate in English Exam in May / June 2011

7. Klassen; FCE I

Beurteilung durch:

3 schriftliche Leistungsfeststellungen (Benotung im Punktesystem)

mindestens 8 writing tasks als home assignments

Speaking tasks zu 2 Textbeispielen

Anwesenheit

Mitarbeit

Arbeitsweise: reading, writing, use of English, listening, speaking

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Use of English**

Kurs-Nr.: ENS114

Semester: SS

Inhalt: This course aims to help students improve their basic skills in English.

Emphasis on:

- basic grammar and vocabulary ("Survival English")
- error analysis / common mistakes

Beurteilung durch:

2 schriftliche Leistungsfeststellungen (voc./Use of English structures)

1 report (mündlich)

Anwesenheit

Mitarbeit im Unterricht

Arbeitsweise: worksheets / listening tasks at intermediate level / short texts and text production

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Le français en ligne**

Kurs-Nr.: FRS119

Semester: SS

Inhalt: Erarbeiten von Wortfeldern / Erstellen eines Miniwörterbuchs

Voraussetzungen: 1 Lernjahr Französisch

Beurteilung durch:

Präsenz

Mitarbeit

Hausübungen

Referate

Erzählungen

Schriftliche Leistungsfeststellungen (mindestens 2)

Kreatives Gestalten von Lernplakaten

Kreatives Spiel

Arbeitsweise: Power Point; Einsatz von Audacity (Audioprogramm); Einzel- und Partnerübungen; Recherchen im Netz

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Saluti da Firenze (Italienisch 2)**

Kurs-Nr.: ITS134

Semester: SS

Inhalt: Freizeitbeschäftigungen
Im Hotel □
Grüße aus Florenz

Beurteilung durch:
regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit
Mitbringen der Unterrichtsmaterialien
mündliche Wiederholungen (Vokabular, Strukturen)
ein bis zwei schriftl. Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: **Armani, Gucci, Prada & Co (Italienisch 4)**

Kurs-Nr.: ITS135

Semester: SS

Inhalt: Gewohnheiten im Alltag
Mode und Italian Design
Shopping in Italien

Voraussetzung: Saluti da Firenze (Italienisch 2) & In giro per l'Italia (Italienisch 3)

Beurteilung durch:
regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit
Mitbringen der Unterrichtsmaterialien
mündliche Wiederholungen (Vokabular, Strukturen)
ein bis zwei schriftl. Lernzielkontrollen

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial; □
Übungen online; Internet; PP Präsentationen; (ev. Sprachwoche in
Florenz)

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: **Durchstarten in Latein 2 (Fortgeschrittene)**

Kurs-Nr.: LAS138

Semester: SS

Inhalt: Übungen zur Grammatik (Steigerung, Zeiten, Partizipien, Acl, Passiv, Abl.Abs.,
Deponentia)
Latein - 6.Klasse

Beurteilung durch:
Mitarbeit
Kurzreferate
Internetrecherche und Präsentation
Anwesenheit

Arbeitsweise: Arbeitsblätter, Online-Übungen; Einzel- Gruppenarbeiten

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Harrius Potter - ars magica: Zaubersprüche und Spurensuche*

Kurs-Nr.: LAS139

Semester: SS

Inhalt: Analyse der lateinischen Sprüche in den Harry Potter Büchern und Vergleich mit den Filmen

Beurteilung durch:
Mitarbeit
Kurzreferate
Internetrecherche und Präsentation
Anwesenheit

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenarbeit, Internetrecherche; ev. Erstellen eines eigenen Filmes

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20
