

Modulare Oberstufe

am

BORG Güssing



www.borg-gs.at

KURSBUCH 2009/10

Allgemeine Informationen zum Modulsystem

1. Alle Basismodule (Pflichtmodule) der nächstjährigen 6. Klassen finden am Vormittag (bis 13.35 Uhr) statt. Für die nächstjährigen 7. Klassen ist ein Basismodul am Montag im 1.NB für die nächstjährigen 8. Klassen ebenfalls am Montag im 1.NB geplant. Die Wahlmodule, die an diesen Terminen stattfinden können von den jeweiligen Klassen nicht gebucht werden. (siehe Stundenpläne auf den nächsten Seiten!)
2. Die Wahlmodule werden in der angegebenen Zeit grundsätzlich an den Nachmittagen verplant. (Zeitliche Änderungen zu euren Gunsten sind nach Kurswahl natürlich möglich!) Ausgenommen sind zwei typenbildende Wahlmodule für die nächstjährigen 6. Klassen, diese finden am Montag 2.VB und Donnerstag 1.VB statt und können daher aufgrund des Stundenplans auch nur von den 6. Klassen gewählt werden. Für die nächstjährigen 7. Klassen finden zwei typenbildende Wahlmodule am Montag 1. VB und Donnerstag 2.VB statt. Diese können nur von den 7. Klassen gewählt werden. Für die 8. Klassen findet ein typenbildendes Wahlmodul am Donnerstag 2.VB statt. Dies kann nur von den 8. Klassen gewählt werden. (siehe Stundenpläne auf den nächsten Seiten!)
3. Die Mindestteilnehmerzahl für das Zustandekommen eines Wahlmoduls beträgt 10 (Ausnahme sind die Instrumentalmodule), die Höchstteilnehmerzahl 20 – sofern nicht beim jeweiligen Modul anders angegeben.
4. Falls ein Modul nicht (uneingeschränkt) für die Reifeprüfung verwendet werden kann, ist dies gesondert angegeben.
5. Auf etwaige anfallende Kosten wird bei den entsprechenden Modulen gesondert hingewiesen.
6. Es werden jeweils die Wahlmodule für das Wintersemester **und** Sommersemester des nächstfolgenden Schuljahres gewählt.
7. Von der 6. – 8. Klasse müssen 20 Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolviert werden:
 - 12 typenbildende Wahlmodule
 - 2 sprachliche Wahlmodule
 - 6 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden.Pro Semester sollten daher mindestens 4 Wahlmodule absolviert werden!
8. Im 2. Semester der 8. Klasse können aufgrund der Kürze keine Wahlmodule absolviert werden.
9. Um im Rahmen der Reifeprüfung eine vertiefende Schwerpunktprüfung ablegen zu können, müssen aus diesem Gegenstand mindestens 4 freie Wahlmodule absolviert werden. (weitere Informationen zur Reifeprüfung findest du unter: <http://www.borg-gs.at/Modulare/RPm-Dateien/slide0001.htm>).
10. Abkürzungen:
 - 1. VB = 1. Vormittagsblock, 1. + 2. Std. = 8:00 - 9:45 Uhr
 - 2. VB = 2. Vormittagsblock, 3. + 4. Std. = 9:50 - 11:45 Uhr
 - 1. NB = 1. Nachmittagsblock, 8. + 9. Std. = 14:30 – 16:10 Uhr
 - 2. NB = 2. Nachmittagsblock, 10. + 11. Std. = 16:15 – 17:55 Uhr
11. Das Anmeldesystem ist von jedem PC mit Internetanschluss unter info.borg-gs.at erreichbar (Benutzername und Passwort wie bei der Anmeldung im BORG).

Stundenplan für die Wahlmodule

6. Klasse

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7	Mittagspause				
8					
9					
10					
11					

	Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!)
	Wahlmodule

Stundenplan für die Wahlmodule

7. Klasse

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7	Mittagspause				
8					Gewerbe
9					
10					
11					

	Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!)
	Wahlmodule

Stundenplan für die Wahlmodule

8. Klasse

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7	Mittagspause				
8			Gewerbe		
9					
10					
11					

	Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!)
	Wahlmodule



WINTERSEMESTER

2009/10

Allgemein

Titel: *Badminton (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW902

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Technik, Taktik Einzel- und Doppelspiel, Spielregeln, Turnierorganisation.

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung.

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 16

Titel: *Freeskiing (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW903

Semester: WS

Inhalt: Allgemeine und Spezielle Methodik des "Freeskiing"

Materialkunde: Schi

Bewegungslehre

Erste Hilfe & Alpine Gefahren

Praktisch-Methodische Übungen am Schnee

Vorbereitende Übungen in der Halle: Geräteturnen, Trampolinspringen

Voraussetzung: Schifahren als Fortgeschrittener

Arbeitsweise: Theorie & Praxis

Doppelstunden

Block im Rahmen der Wintersportwoche 5. Klassen

Eventuell Leihgebühren für "Twin Tips" (Freeskis) sowie Kosten für Unterkunft und Lift!

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Allgemein

Titel: Wellness 1 (Bewegung und Sport)

Kurs-Nr.: BSW904

Semester: WS

Inhalt: Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.)
Stretching
Pilates
Ernährung

Arbeitsweise: Erlernen verschiedener Entspannungstechniken, selbstständiges Anwenden des Gelernten in Stresssituationen, Wahrnehmung der Bedürfnisse des eigenen Körpers sensibilisieren, Bewusstsein für gesunde Lebensführung schaffen

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Schülerzeitung (Deutsch + Informatik)

Kurs-Nr.: DEW915

Semester: WS

Inhalt:

- Aufbau und Finanzierung einer Zeitung
- Ressorts und Schreibstil
- Recherchetechniken und Fotobearbeitung
- Kennenlernen eines Layoutprogramms
- Layout einer Zeitung
- regelmäßige Redaktionssitzungen
- Recherchearbeiten zum Schulgeschehen, Musik, Film, Kultur, Sport,...
- Erstellung einer Zeitung
- Mitarbeit im Redaktionsteam des "Güssinger Absolventen"

Arbeitsweise: Partner-, Gruppen- und Teamarbeit
Arbeiten am PC
Kreativität, Flexibilität und Interesse gefragt!
Grundlegende EDV Kenntnisse

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: *Vom Würfel zum Wolkenkratzer oder zur Designerküche
(Darstellende Geometrie)*

Kurs-Nr.: DGW919

Semester: WS

Inhalt: Ausbildung und permanente Weiterbildung der Raumvorstellung und des Raumdenkens (Intelligenztraining)
Kenntnisse über Geometrie-Objekte des Raumes (Erzeugung, Strukturanalyse, Eigenschaften) und deren Umsetzung in die Praxis
Abbildungsverfahren (Handzeichnung, CAD-Zeichnung) und geeignete Medien (Vorlagen, Modelle, Geometrie-Software,...)
Hinführung zum exakten Arbeiten und ansprechender grafischer Ausfertigung
Sensibilisierung für kreative Tätigkeiten Entwicklung der Fähigkeit, Querverbindungen zu anderen Naturwissenschaften, zur Technik und zur Bildenden Kunst erkennen.

Arbeitsweise: Konstruieren mit Geometrie-Computerprogrammen
Kreatives Entwerfen
Erstellen von Modellen

Empfohlen für alle Gewerbeschüler und Schüler, die später Architektur oder ein anderes Technikstudium anstreben

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Gitarre für Einsteiger 1 (Instrumentalunterricht)*

Kurs-Nr.: GIW937

Semester: WS

Inhalt: Erarbeiten von Grundtechniken beim Anschlag; Akkordgriffe, Begleitpatterns

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht, Ensemble

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 6

Allgemein

Titel: Aktuelle Homepagegestaltung für jedermann/-frau (Informatik)

Kurs-Nr.: INW946

Semester: WS

Inhalt: Einfache Erstellung einer Homepage.
Kennenlernen der unterschiedlichen Funktionen vorgefertigter Komponenten:
Gästebücher, Fotogalerie, Forum, Eventkalender, Blog,...
Individuelle Gestaltung der Homepage.

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen am PC

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: Spieleprogrammierung (Informatik)

Kurs-Nr.: INW952

Semester: WS

Inhalt: Microsoft Silverlight und XNA

- Compiler – Interpreter - .Net
- Erstellung von einfachen Animationen und Spielen mit Silverlight
- einfache 2D und 3D Spiele mit XNA
- Objektorientierter Programmieransatz
- Ereignisse zur Programmsteuerung
- Grafik in der Programmierung
- Projekt Spiel

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Netzwerke mit Linux (Informatik)

Kurs-Nr.: INW953

Semester: WS

Inhalt: Hardware und Treiber für Linux.
Installation einer aktuellen Distribution, Peer to Peer Konfiguration, wichtige Befehle in der Shell
eigener Server mit Linux, gemeinsame Daten und Drucker, Internetserver, Proxy
Sicherung, Disasterrecovery.

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Windows XP/Windows 7 - Installation und Konfiguration
(Informatik)

Kurs-Nr.: INW954

Semester: WS

Inhalt: Hardware Grundlagen:
Einsatzbereiche, Auswahl, Fehlererkennung und Austausch
Installation und Vergleich von MS Windows XP und Vista
Netzwerkkonfiguration (Peer-to-Peer)
Lokales Benutzermanagement und Berechtigungen auf Dateisystemebene
Drucker und Dateien gemeinsam nutzen
Einfache Befehle in der Commandline
Sicherheit im Internet: Firewall, Antivirus, Spyware
Optimierungsmöglichkeiten.

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, Praktische Arbeit am PC

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: *Webdesign mit Macromedia Flash (Informatik)*

Kurs-Nr.: INW955

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen
Erstellen von Grafiken, Texten und anderen Objekten
Erstellen von Animationen mittels Tweenings und Maskenebenen
Interaktivität durch Schaltflächen
Erstellen von Movieclips
Einführung in ActionScript
Erstellen von dynamischen Flash-Filmen
Einbindung in Websites mit Macromedia Dreamweaver

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Die Physik fährt mit + PKW Führerschein (Physik)

Kurs-Nr.: PHW972

Semester: WS

Inhalt: Physik im Straßenverkehr: Geschwindigkeit, Beschleunigung, Reaktions- und Bremsweg usw.
Geschwindigkeitsmessung mit Radarpistole
Die Technik im Auto
Praktische Erfahrung mit ABS

zusätzlich kann in diesem Modul in Zusammenarbeit mit der Fahrschule Easy Drivers der Führerschein für die Klasse B (PKW) zum Preis von nur 850€ (dh. 250€ Ersparnis zum herkömmlichen Kurs) gemacht werden.

Voraussetzungen: SchülerInnen müssen während des Semesters mindestens 17,5 Jahre alt werden, um den Führerschein machen zu können.
1000km müssen protokolliert mit einem Begleiter und dem Privat PKW zurückgelegt werden.

Genauere Einzelheiten werden beim ersten Theoriekurs in der Fahrschule besprochen.

Arbeitsweise: Projektarbeit, Lehrausgänge, Referate, Vorträge, Zusammenarbeit mit der örtlichen Polizei und der Fahrschule Easy Drivers

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: *Von nichts das Ganze sehen... (Psychologie, Philosophie und Pädagogik)*

Kurs-Nr.: PPW975

Semester: WS

Inhalt: Philosophische Essays von Montaigne bis Liessmann

Voraussetzung: SchülerInnen ab der 7. Klasse

Arbeitsweise: Lektüre und Analyse/Diskussion philosophischer Texte und Essays

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Das Ich und seine Erfahrungen (Psychologie, Philosophie und Pädagogik)*

Kurs-Nr.: PPW976

Semester: WS

Inhalt: Entwicklungspsychologie von der Kindheit bis ins Alter; Lebensaufgaben, Familienstrukturen, Gruppen

Arbeitsweise: Textarbeit, Referate

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: *Bibel und Film (Religion)*

Kurs-Nr.: RKW977

Semester: WS

Inhalt: Textaussage und Interpretation von Bibelstellen
Grundlegendes zu Kameraführung und Verfilmung
Forschungen der Archäologie
Mose als Gestalt des Glaubens
Das Bild Jesu in Film, Musical und Karikatur:
Filme verschiedener Regisseure
Jesus Christ Superstar
Josef Haderer
Das Bild Maria Magdalenas

Arbeitsweise: Bibel lesen
Spielfilme sehen und interpretieren
Vergleich mit Forschungsergebnissen der Archäologie
Referate
Verfilmung einer Bibelstelle

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Einführung in das Rechnungswesen

Kurs-Nr.: RWW978

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen des Rechnungswesen
Umsatzsteuer, Mehrwertsteuer
Rabatt u. Skonto
Sparformen
Kreditarten
Einnahmen- u. Ausgabenrechnung
Gewinn- u. Verlustrechnung
Kostenrechnung
Dieses Modul deckt in weiten Teilen den Lehrstoff der ersten beiden Jahre der Berufsschule ab.
(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Informatik

Titel: Netzwerke II, Vorbereitung auf die Matura (Informatik)

Kurs-Nr.: INW947

Semester: WS

Inhalt: Netzwerk: Schichtmodell, IP-Adressierung und Subnetting, Wiederholung, Vertiefung und Ergänzung des Stoffes aus dem Officebereich, Netzwerk, Informationstheorie und Codierung sowie Kryptographie.

Empfohlen für die 8.Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Projekt- und Zeitmanagement, Vorbereitung für die Matura (Informatik)

Kurs-Nr.: INW948

Semester: WS

Inhalt: Projekt- und Timemanagement Grundlagen, Phasen und Umsetzung. Wiederholung, Vertiefung und Ergänzung Programmierung und Datenbanken in Projektform.

Empfohlen für die 8. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Bildbearbeitung (Informatik)*

Kurs-Nr.: INW949

Semester: WS

Inhalt: Bildbearbeitung:

- Auswahlwerkzeuge („frei stellen“)
- Ebenen
- Malwerkzeuge
- Filter und Effekte
- Textfunktionen
- Ebenenmasken u. Verlaufsmasken
- Kanäle

Die grafischen Elemente einer Webseite gestalten, Menüs aufbauen, Navigationselemente konstruieren, Fotos verwenden, Animationen erstellen und das Ergebnis ins Web exportieren

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten am Computer, Projektarbeit gestalten

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: *Office 1 Word Advanced (Informatik)*

Kurs-Nr.: INW950

Semester: WS

Inhalt: MS Word Advanced:
Formatieren von Dokumenten, Felder, Dokumentvorlagen, Makros, Tabellen, Formulare, Seriendruck, Gliederung, Referenzen, Fußnoten, Inhaltsverzeichnis, Abschnitte

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übung am PC

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Informatik

Titel: Informationstheorie, Codierung und Kryptografie (Informatik)

Kurs-Nr.: INW951

Semester: WS

Inhalt: Zahlensysteme, Logik, Informationstheorie, Codierung (Codes mit fixer u. variabler Länge, Huffman, Hamming, Informationsgehalt, Redundanz)
Kryptografie von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Empfohlen für 7. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: Office 3 Datenbanken (Informatik)

Kurs-Nr.: INW956

Semester: WS

Inhalt: Datenbankdesign (Indizes, Normalformen, Beziehungstypen), Formulare (Hauptmenü, Kombinationsfelder, Unterformulare, Formulare mit Registern), Pivottabellen, Aktionsabfragen, Kreuztabellenabfragen, Verknüpfungstypen, Berichte

Empfohlen für 7. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit. Schularbeit

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Musisch

Titel: *Dreidimensionales Gestalten (Bildnerische Erziehung)*

Kurs-Nr.: BEW901

Semester: WS

Inhalt: Kennen lernen plastischformbarer Materialien und die Techniken ihrer Verarbeitung; Auseinandersetzung mit Skulptur und Plastik, mit Architektur und räumlichen Umgebungen – Bezüge zur angewandten und freien Kunst; Thematisierung und Entwicklung von Gestaltungskriterien und Formprinzipien plastischer Objekte; Betrachtung von dreidimensionalen Werken aus unterschiedlichen Epochen und Kulturen; Sensibilisierung des räumlichen Formgefühls.

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

Arbeitsweise: Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

Zeit: Fr 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Gitarre 3 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3*

Kurs-Nr.: GIW936

Semester: WS

Inhalt: Barreakkorde, Akkordverzierungen, 2- und 3stimmiger Anschlag, Solostücke für Fortgeschrittene

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Gitarre 1 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

Kurs-Nr.: GIW938

Semester: WS

Inhalt: Erweiterung des Akkordrepertoires;
Lieder und Tänze im zweistimmigen Anschlag;
Ensemblestücke

Voraussetzung: Gitarreunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: Gitarre 3 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

Kurs-Nr.: GIW939

Semester: WS

Inhalt: Barreakkorde, Akkordverzierungen, 2- und 3stimmiger Anschlag, Solostücke für Fortgeschrittene

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Musisch

Titel: Gitarre 5 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: GIW940

Semester: WS

Inhalt: Förderung von persönlicher musikalisch stilistischer Weiterentwicklung, Bänderfahrung und effektive Probenleitung, technische Fähigkeiten und Kennenlernen des Instruments mit angewandter Musiktheorie (Transponieren, Umkehrungen, Akkordtensions, Improvisation), Auftrittspraxis

Voraussetzung: Positiver Abschluss von Gitarre 4

Arbeitsweise: Gruppenunterricht, Bandspiel

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Gitarre 1 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

Kurs-Nr.: GIW941

Semester: WS

Inhalt: Erweiterung des Akkordrepertoires;
Lieder und Tänze im zweistimmigen Anschlag;
Ensemblestücke

Voraussetzung: Gitarreunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Frauen in Vergangenheit und Gegenwart II (Geschichte und Sozialkunde/Politische*

Kurs-Nr.: GSW942

Semester: WS

Inhalt: Die Rolle der Frauen im Laufe der Geschichte. Berühmte Frauen und ihr Wirken
Fortsetzung von "Frauen inVergangenheit und Gegenwart" im WS 2008/09

Arbeitsweise: Gruppenarbeit, Internet, Filme

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Durch´s Schlüsselloch geguckt (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)*

Kurs-Nr.: GSW943

Semester: WS

Inhalt: Geschichte des privaten Lebens von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. Wie lebten die Menschen in den eigenen vier Wänden?

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten; Internet, DVD, Rollenspiel. Podcast

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: Keyboard 1 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KEW959

Semester: WS

Inhalt: Popbegleitung

Voraussetzung: Keyboardunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Keyboard 3 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KEW960

Semester: WS

Inhalt: Improvisation

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Keyboard 5 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KEW961

Semester: WS

Inhalt: Perfektionierung von selbstgewählten Stücken mit Griffen in der linken und rechten Hand unter Einbeziehung der technischen Möglichkeiten des Instrumentes

Voraussetzung: positiver Abschluss von Keyboard 4

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Klavier 5 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: K LW962

Semester: WS

Inhalt: Erlernen und Anwenden von Improvisationstechniken. Arrangieren und Spielen bekannter Rock- und Poplieder.

Voraussetzung: positiver Abschluss von Klavier 4

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Klavier 3 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: K LW963

Semester: WS

Inhalt: Erlernen des Walking-Bass

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Klavier 1 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: K LW964

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Rockbegleitung

Voraussetzung: Klavierunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Chor 3 - Singen ist Balsam für die Seele (Musikerziehung)

Kurs-Nr.: MUW968

Semester: WS

Inhalt: Chorische Stimmbildung und Erarbeitung von Chorliteratur aus allen Bereichen, Vorbereitung für spezielle Auftrittsmöglichkeiten - auf Wünsche und Anregungen der Schüler wird gerne eingegangen!

Es ist sinnvoll, auch das weiterführende Modul Chor 4 zu belegen!

Für alle Schüler (auch nicht musische Klassen!)

Voraussetzung: viel Freude am Singen, Aufnahme nach einem kleinen Vorsingen

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 50

Titel: Werkkunde 1 (Musikerziehung)

Kurs-Nr.: MUW969

Semester: WS

Inhalt: Stilbildende Merkmale der musikalischen Epochen von Renaissance bis Klassik; Komponistenportraits; Werkanalyse an ausgesuchten Musikbeispielen; ev. gemeinsame Konzertbesuche

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 30

Musisch

Titel: *Gehörbildung und Musiktheorie 1 (Musikerziehung)*

Kurs-Nr.: MUW970

Semester: WS

Inhalt: Erlernen der relativen Solmisation, einfache Blattsingübungen, Tonangabe mit der Stimmgabel, Aufschreiben von Intervallen, einfachen Melodien, Tonleitern und Rhythmen nach dem Gehör - verbunden mit musiktheoretischen Inhalten

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Populärmusik 1 (Musikerziehung)*

Kurs-Nr.: MUW971

Semester: WS

Inhalt: Jazz- und Populärmusik

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 30

Musisch

Titel: *Saxophon 1 (Instrumentalunterricht)*

Kurs-Nr.: SAW979

Semester: WS

Inhalt: Technische Übungen; leichte Literatur

Voraussetzung: Saxophonunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Saxophon 3 (Instrumentalunterricht)*

Kurs-Nr.: SAW980

Semester: WS

Inhalt: Jazzrhythmik und Jazzphrasierung

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Saxophon 5 (Instrumentalunterricht)*

Kurs-Nr.: SAW981

Semester: WS

Inhalt: Jazzstücke, Jazzphrasierung; technische Übungen

Voraussetzung: positiver Abschluss von Saxophon 4

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Gesang 1 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 2*

Kurs-Nr.: VOW984

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical -
solistisch wie im Ensemble, Mikrofonsingen

Voraussetzung: Gesangunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Gesang 1 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 1*

Kurs-Nr.: VOW985

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical - solistisch wie im Ensemble, Mikrofon Singen

Voraussetzung: Gesangunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Gesang 5 (Instrumentalunterricht Vokal)*

Kurs-Nr.: VOW986

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung: vertiefende Übungen für Öffnung des Brustkorbs , Atemtiefe und Stimmsitz, neue Literatur aus dem Bereich Lied, Musical, Jazz und Oper, Arbeit an bereits einstudierter Literatur im Hinblick auf eine mögliche Matura in Gesang , Singen im Ensemble

Voraussetzung: positiver Abschluss der Module 1-4

Arbeitsweise: hauptsächlich Einzelunterricht , Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Gesang 3 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 1*

Kurs-Nr.: VOW987

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Gesang 3 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 2*

Kurs-Nr.: VOW988

Semester: WS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Naturwissenschaftlich

Titel: *Biologie Labor (Biologie und Umweltkunde)*

Kurs-Nr.: BUW910

Semester: WS

Inhalt: Mikroskopie
Präparation
Arbeiten am Schulteich
empfohlen für die 6. Klasse

Arbeitsweise: praktisches Arbeiten, Exkursionen, Lehrausgänge

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Anatomie des Menschen (Biologie und Umweltkunde)*

Kurs-Nr.: BUW911

Semester: WS

Inhalt: Vom Herz-Kreislaufsystem über das Skelett bis zur Verdauung zeichnet den menschlichen Körper vor allem eines aus: Er ist ein sehr komplexes Gesamtkunstwerk. Damit der Mensch "einwandfrei" funktioniert, müssen die Einzelteile seines Körpers perfekt zusammenspielen. Dieses Zusammenwirken wird durch die Anatomie erforscht, die Wissenschaft von der Bauweise des Menschen.

Hier einige Beispiele aus dem Inhalt:

KRAFTPAKET MENSCH

Unser Körper ist für ein Leben mit Bewegung programmiert. Ohne Bewegung können sich unser Skelett, die Muskulatur und die inneren Organe nicht ausreichend mit Sauerstoff und Nährstoffen versorgen.

HORMONE

Wir spüren sie vor allem, wenn wir verliebt sind. Dann schlägt das Herz höher, wir fühlen uns wach, all unsere Sinne sind geschärft.

LUNGE / ORGANVERPFLANZUNG

Organtransplantation - das ist die Hoffnung auf ein besseres, längeres Leben.

KNOCHENBAU

Hart wie Stahl, aber leicht wie Aluminium ist unser Skelett. Einerseits müssen die Knochen stabil genug sein, um unser Gewicht zu tragen. Auf der anderen Seite dürfen sie nicht zu schwer sein, damit wir uns noch bewegen können.

PROTHESEN / KNOCHENKUNDE

Knochen: Tote Materie - trockenes Thema? Skelettforscher sind da ganz anderer Ansicht. Sie bringen die sterblichen Überreste sogar zum Sprechen: Knochen verraten nicht nur vieles über die Biografie eines einzelnen Menschen. usw.

Arbeitsweise: Exkursionen, Referenten

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Ökologie I (Biologie und Umweltkunde)*

Kurs-Nr.: BUW912

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Ökologie
Aufbau von Ökosystemen
Ökologische Problemstellungen wie Umweltverschmutzung und Naturkatastrophen,

empfohlen für die 7. Klasse

Arbeitsweise: Computerunterstützter Unterricht
Schularbeiten

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Lebensmittelchemie (Chemie)*

Kurs-Nr.: CHW913

Semester: WS

Inhalt: Untersuchung ausgewählter Lebensmittel
Verarbeitung von Lebensmitteln
Konservierungsstoffe und Lebensmittelzusatzstoffe
Gewürze
Getränke

Arbeitsweise: Vortrag, Referate, Praktisches Arbeiten, Exkursionen

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Chemie Labor (Chemie)*

Kurs-Nr.: CHW914

Semester: WS

Inhalt: Qualitative und quantitative Analyse
Experimente zu ausgewählten Themenkreisen
Synthese organischer Verbindungen
Anwendung verschiedener Labortechniken

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten Protokollführung

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Geo & Informatik (Geografie und Wirtschaftskunde)*

Kurs-Nr.: GWW944

Semester: WS

Inhalt: GIS (Geografische Informationssysteme) – kennen lernen
GW-Unterricht konkret - mit PC und Online-Medien
Google Earth
Vertiefendes multimediales Erarbeiten von ausgesuchten geographischen
Lehrinhalten
Geodienstleistungen im Internet: Spezielle geographische Lernplattformen
nutzen
Geographische Themen multimedial aufbereiten

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Naturwissenschaftlich

Titel: *Die Top Ten Reiselocations Nordamerikas (Geografie und Wirtschaftskunde)*

Kurs-Nr.: GWW945

Semester: WS

Inhalt: Die Städte der USA und ihre Probleme (New York, Los Angeles, Miami ...)
Die Top Ten Reiseziele Nordamerikas (Grand Canon, Yellowstone Nationalpark, Hawaii, Alaska ...)
Naturrisiken in den USA (Tornados, Hurrikans, Erdbeben)

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz!

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Abenteuer Mathematik (Mathematik)*

Kurs-Nr.: MAW966

Semester: WS

Inhalt: Rätsel
Denksport
Gewinnspiele (z.B. Lotto und Toto)

empfohlen für die 6. Klasse

Arbeitsweise: Übungen, Vortrag, Referate

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Maturavorbereitung Mathematik (Mathematik)

Kurs-Nr.: MAW967

Semester: WS

Inhalt: Wiederholung, Ergänzung und Vertiefung des Mathematikstoffs der 6. bis 8. Klasse

empfohlen für alle SchülerInnen der 8. Klassen

Arbeitsweise: Übungen
Arbeiten am PC oder CAS Rechner

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Woher weiss das Navi, wo ich bin? Wie funktioniert ...? (Physik)

Kurs-Nr.: PHW973

Semester: WS

Inhalt: Physikalischer Hintergrund für die Funktion alltäglicher Geräte

Arbeitsweise: Auswahl der Themen nach Schülerwunsch; Recherchen im Internet, Erstellen von Präsentationen

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Physik Labor (Physik)

Kurs-Nr.: PHW974

Semester: WS

Inhalt: Schwingungen und Wellen
Elektrostatik
Stromkreise
Magnetismus
Elektromagnetismus (Lorentzkraft, Induktion)
Transformator
Halbleiter
Optik

empfohlen für die 7. Klasse

Arbeitsweise: Experimente

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: *Koordination & Stabilisation 1 - Burschen (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW905

Semester: WS

Inhalt: Verbesserung der koordinativen Fähigkeiten durch:

Erlernen einer Vielzahl an Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung

Querverbindungen zu diversen Sportarten finden

Arbeitsweise: Praktisch- methodische Übungen

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Koordination & Stabilisation 2 - Burschen (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW906

Semester: WS

Inhalt: Perfektionieren der koordinativen Fähigkeiten durch: Erweiterung der Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung Vielseitige Verwendung von Geräten wie Federtuch, klassische Geräte Reck, Boden, Barren, Kasten und Ringe, sowie verschiedene Geräte

Arbeitsweise: Praktisch- methodische Übungen

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: *Koordination & Stabilisation 1 - Mädchen (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW907

Semester: WS

Inhalt: Verbesserung der koordinativen Fähigkeiten durch:

Erlernen einer Vielzahl an Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung

Querverbindungen zu diversen Sportarten finden

Arbeitsweise: Praktisch- methodische Übungen

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Koordination & Stabilisation 2 - Mädchen (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW908

Semester: WS

Inhalt: Perfektionieren der koordinativen Fähigkeiten durch: Erweiterung der Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung Vielseitige Verwendung von Geräten wie Federtuch, klassische Geräte Reck, Boden, Barren, Kasten und Ringe, sowie verschiedene Geräte

Arbeitsweise: Praktisch- methodische Übungen

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: *Schneesportart Snowboarden mit Übungsleiter (Bewegung und Sport)*

Kurs-Nr.: BSW909

Semester: WS

Inhalt: Allgemeine und Spezielle Methodik des Snowboardens
Unterrichtslehre des Snowboardens
Materialkunde des Snowboards
Bewegungslehre des Snowboardens
Erste Hilfe & Alpine Gefahren
Praktisch-Methodische Übungen (Snowboarden in der Praxis)
Übungsleiterausbildung möglich!

Voraussetzung: Snowboarden als Fortgeschrittener (Driftschwung in mittelsteilem Gelände!)
(TSBK anrechenbar)

Arbeitsweise: Theorie & Praxis
Doppelstunden
Block (im Rahmen von Schikurs)
Eventuell Leihgebühren für Snowboard sowie Kosten für Unterkunft und Lift!

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: *ESU 5 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)*

Kurs-Nr.: ESSW923

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Sport

Titel: ESU 5 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESSW924

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU 5 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESSW925

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: ESU 5 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESSW926

Semester: WS

Inhalt: Optimieren der Technik, Spezialisierung innerhalb des Mannschaftsgefüges

Voraussetzung: ESU 1 - 4

Arbeitsweise: Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU 3 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW927

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genaue Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: ESU1 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW928

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU1 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW929

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU1 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW930

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Titel: ESU1 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW931

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU 3 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW932

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Titel: ESU 3 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW933

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: ESU 3 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESW934

Semester: WS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens
Genauere Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1 - 2

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Sporttheoretische Grundlagen (TSBK 1)

Kurs-Nr.: TSW982

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen des Bewegungslernens
Motorische Grundeigenschaften
Sportmotorische Tests
Grundlagen des Trainings
Pulsverhalten

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 30

Sport

Titel: Sport und Digitale Medien (TSBK 5)

Kurs-Nr.: TSW983

Semester: WS

Inhalt: Digitale Datenverarbeitung (Testauswertung, Trainingsplanung, ...)

Videoanalyse als Mittel der Bewegungsanalyse

Multimediale Präsentationsmöglichkeiten für Sportler (Pressemappe, Autogrammkarte, Homepage,)

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 30

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Richtig schreiben, lesen, reden (Deutsch)*

Kurs-Nr.: DEW916

Semester: WS

Inhalt: Repetitorium zu Rechtschreibung, Grammatik, Beistrichsetzung, Ausdruck

Arbeitsweise: schriftliche und mündliche Übungen

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: *Rhetorik (Deutsch)*

Kurs-Nr.: DEW917

Semester: WS

Inhalt: Atem- und Stimmübungen, Sammlung von Gesichtspunkten, Abhandlungs- und Redemodelle, Stilmittel, Argumentieren, Stressbewältigung, Sprechtechnik, Körpersprache, Durchführung von Reden mit und ohne Videoanalyse, Selbstreflexion, Feedback
Dieses Modul wird im 1. Sem. angeboten, da es auch als Vorbereitung für die Teilnahme am Redewettbewerb gedacht ist.

Arbeitsweise: Partner- und Gruppenarbeiten; Internet, Arbeitsaufträge, v.a. Sprechübungen

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Der Mörder ist immer der Gärtner ... (Deutsch)*

Kurs-Nr.: DEW918

Semester: WS

Inhalt: Von der Detektivgeschichte zum Thriller - ausgewählte Werke der Kriminalliteratur von der Romantik bis zur Gegenwart

Arbeitsweise: Lektüre und Referate, Filmanalysen ausgewählter Werke von der Romantik bis zur Gegenwart

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *FCE I (Englisch)*

Kurs-Nr.: ENW920

Semester: WS

Inhalt: preparation for the Cambridge First Certificate in English exam in May / June 2009

Nur für SchülerInnen der 7. Klassen

Arbeitsweise: reading, writing, use of English, listening, speaking

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Tourist Destinations in the English-Speaking World (Englisch)*

Kurs-Nr.: ENW921

Semester: WS

Inhalt: historical background and present-day situation; interesting sights and places; current affairs; population

Arbeitsweise: internet research, reports, presentation

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Use of English (Englisch)*

Kurs-Nr.: ENW922

Semester: WS

Inhalt: a variety of shorter reading and listening tasks focussing on students' everyday life situations, providing them with a range of common vocabulary, English patterns and structures

Arbeitsweise: writing and speaking exercises based on short magazine and newspaper articles, dialogues, listening material, letters, games and stories

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Il était une fois Contes et contes de fées français*
Es war einmal.....Gemeinsame Reise in die Wunderwelt der
französischen Erzählungen und Märchen (Französisch)

Kurs-Nr.: FRW935

Semester: WS

Inhalt: Kennenlernen der klassischen Märchen von Charles Perrault
(La belle au bois dormant, le chat botté etc)
sowie der Erzählungen von Jacques Prévert, George Sand und Guy de
Maupassant

Voraussetzung: 1 Lernjahr Französisch

Arbeitsweise: Lese- und Vortragstechniken, Verfassen argumentativer Texte,
Rollenspiele, Debatten, "adaptations dramatiques et lyriques", Verfassen
von Gedichten, Kurzprosatexten, Internetrecherche,

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Ciao bella (Italienisch 1)*

Kurs-Nr.: ITW957

Semester: WS

Inhalt: sich vorstellen;
Berufe kennenlernen;
zu essen und zu trinken bestellen;
über Freizeitaktivitäten sprechen

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *In giro per l'Italia (Italienisch 3)*

Kurs-Nr.: ITW958

Semester: WS

Inhalt: Unterwegs in Italien
Einkaufen
Kulinarisches

Voraussetzung: Saluti da Firenze (Italienisch 2)

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet; PP Präsentationen

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Antike im Film (Latein)*

Kurs-Nr.: LAW965

Semester: WS

Inhalt: Analyse verschiedener Filmsequenzen (z.B. Ben Hur, Gladiator,...)
Vergleich der Realität mit dem Film
Beleuchtung der histor. Hintergründe der Filme

Arbeitsweise: Gruppenarbeit; Einsatz von CDs und Filmmaterial; Projektarbeit,
Internet, ev. Drehen eines eigenen Filmes

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

SOMMERSEMESTER
2009/10

Allgemein

Titel: Volleyball (Bewegung und Sport)

Kurs-Nr.: BSS002

Semester: SS

Inhalt: Grundtechniken
Einfache Angriffs- und Verteidigungssysteme
Variation Beachvolleyball

Voraussetzung: keine VereinsspielerInnen

Arbeitsweise: Praktische Übungen, Theorie, Projektarbeit

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 16

Titel: Wellness 2 (Bewegung und Sport)

Kurs-Nr.: BSS003

Semester: SS

Inhalt: Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.)
Stretching
Pilates
Ernährung

Voraussetzung: Besuch von Wellness 1

Arbeitsweise: Erlernen verschiedener Entspannungstechniken, selbstständiges Anwenden des Gelernten in Stresssituationen, Wahrnehmung der Bedürfnisse des eigenen Körpers sensibilisieren, Bewusstsein für gesunde Lebensführung schaffen

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Trendsport Mountainbiking (Bewegung und Sport)

Kurs-Nr.: BSS004

Semester: SS

Inhalt: Allgemeine und Spezielle Methodik des Mountainbikens
Bewegungslehre - Mountainbike
Materialkunde - Mountainbike
Kartenkunde
Tourenplanung
Erste Hilfe
Praktisch-Methodische Übungen mit dem Mountainbike
"BIKE A-B-C"

Eventuell Leihgebühren für Bike/ Helm
Doppelstunden / einzelne Blöcke bei Bedarf

Arbeitsweise: Praktische Übungen, Theorie, Projektarbeit

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 16

Titel: Das Blaue vom Himmel versprechen: Werbung (Deutsch)

Kurs-Nr.: DES010

Semester: SS

Inhalt: Hintergrund und Analyse von Werbespots in allen Medien, Zielgruppenanalyse,
Erstellung von Konzepten und Storyboards
Entwerfen von Werbungen für einzelne Produkte bzw. von Werbe-Kampagnen

Arbeitsweise: Partner- und Gruppenarbeiten; Video- und Text- und Bildanalysen,
Präsentationen; Kreativität gefragt!

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Gitarre für Einsteiger 2 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: GIS027

Semester: SS

Inhalt: Erweiterung des Akkordrepertoires, Lieder aus Rock und Pop

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht, Ensemble

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Design und Layout (Informatik)

Kurs-Nr.: INS034

Semester: SS

Inhalt: Wie arbeiten Grafikdesigner?
Worauf muss beim Erstellen einer Maturazeitung geachtet werden?
Wie arbeitet eine Druckerei?

Erstellen von eigenen Designprojekten wie etwa
Logos
Broschüren
Maturazeitung
Homepages
Verpackungs- und Etikettendesign

Einblicke in verschiedene Werbestrategien

Arbeitsweise: Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Lehrausgang in eine Druckerei

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: *Multimedia – von der Filmaufnahme zur fertigen DVD
(Informatik)*

Kurs-Nr.: INS035

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der digitalen Film und Videobearbeitung

- Kamerabewegungen
- Einstellungsgrößen
- Klassische Bildeinteilung
- Kameraperspektiven

Drehbucherstellung
Videoschnitt am Computer

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten mit Filmkamera; Videoschnitt am Computer;
Erstellung eines Kurzfilmes

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: *Fotografie und Nachbearbeitung (Informatik)*

Kurs-Nr.: INS038

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der Fotografie

- Kamerateypen
- Objektive
- Belichtung
- Filmempfindlichkeit (ISO)
- Blende
- Tiefenschärfe
- Available Light Fotografie

Grundlagen der Fotonachbearbeitung

- Farbsysteme
- Tonwertkorrektur
- Farbstiche entfernen
- Schärfen
- Effekte und Montagen

Voraussetzung: Digitalkamera (evtl. mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten)

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten mit Digitalkamera, Nachbearbeitung der Fotos am PC, Lehrausgänge

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Allgemein

Titel: *Wie Computernetzwerke funktionieren (Informatik)*

Kurs-Nr.: INS040

Semester: SS

Inhalt: Protokolle, Dienste, Netzwerksicherheit, Optimierungsmöglichkeiten, Netzwerkkontrolle/Prüfung, Scripte
Systemprogrammierung für Applikationen und Datenbanken: Arten, Methoden und Tools

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Das Ich und seine Beziehung zur Umwelt (Psychologie, Philosophie und Pädagogik)*

Kurs-Nr.: PPS055

Semester: SS

Inhalt: ausgewählte Themen der Persönlichkeitspsychologie und Massenpsychologie

Arbeitsweise: Textarbeit, Referate, Gruppenarbeiten

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: *In der Natur dem Schöpfer auf der Spur (Religion)*

Kurs-Nr.: RKS056

Semester: SS

Inhalt: Schöpfungserzählungen in den Weltreligionen
Schöpfungsverantwortung, Ökosoziale Marktwirtschaft und christliche Soziallehre, praktische Tipps und Anregungen

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Internet, Einsatz von Filmmaterial, eventuell Errichtung einer Trockenmauer oder eines "Nützlingshauses" im Schulbiotop, Exkursion

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Wirtschaftskunde*

Kurs-Nr.: WIS066

Semester: SS

Inhalt: Urkunden
Nachrichten: Karte-Brief
Verträge
Werbung, Anfrage
Angebot, Bestellung
Lieferung
Zahlungsmöglichkeiten
Lieferverzug
Mängelrüge
Mahnverfahren
Preisbildung - Markt-Wirtschaftssystem

Dieses Modul deckt den Lehrstoff der beiden ersten Berufsschuljahre ab.
(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Informatik

Titel: Office 2 Excel Advanced (Informatik)

Kurs-Nr.: INS033

Semester: SS

Inhalt: MS Excel Advanced:
Gruppenmodus, Gliederung, Filter, Teilergebnisse, Pivot-Tabellen, Diagramme,
Wenn-Funktion, SVerweis, Szenarien, Zielwertsuche, Solver,
Finanzmathematische Funktionen, Formelüberwachung, Makros

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übung am PC

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: Programmieren 2 (Informatik)

Kurs-Nr.: INS036

Semester: SS

Inhalt: Visuelles Programmieren mit J# oder C++ oder VB aus MS Visualstudio Express.
Ereignisorientierte Programmierung, Datenmodellierung, Ein- und Ausgabe über
Dateien, Dokumentation

Empfohlen für 7. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: Programmieren Grundlagen (Informatik)

Kurs-Nr.: INS037

Semester: SS

Inhalt: Einführung in C/C++:
Grundstruktur und Datentypen, Ein-/Ausgabe, Programmverzweigungen,
Schleifen, Zufallszahlen, Unterprogramme und Parameter, Programmwurf mit
Struktogrammen / Flußdiagrammen

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen am PC, Projekt

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: Netzwerke Grundlagen (Informatik)

Kurs-Nr.: INS039

Semester: SS

Inhalt: Betriebssysteme im Vergleich, Windows-Installation und Konfiguration
Netzwerk-Grundlagen:
Netzwerktypen, Netzwerktopologien, Netzwerkhardware, Zugriffsverfahren,
Netzwerkprotokolle

Empfohlen für 7. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 30

Musisch

Titel: *Ein Bild entsteht (Bildnerische Erziehung)*

Kurs-Nr.: BES001

Semester: SS

Inhalt: - Aufgabe und Eingebung
- Skizze, Entwurf, Studie
- die Naturstudie
- Linie und Punkt
- Farbe (Machtbereich der Farbe)
- Raum und Perspektive
- Modellierung und Licht

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

Arbeitsweise: Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

Zeit: Fr 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Theater-Werkstatt 1 (Deutsch)*

Kurs-Nr.: DES012

Semester: SS

Inhalt: Formen des Darstellenden Spiels, Aufbau eines Theaterstücks, Schreiben und Analysieren von Szenen, Regie- und Rollenarbeit, Videoanalysen;
2 große praktische Teile: a) selber kleine Szenen schreiben und spielen
b) ein kleineres Theaterstück inszenieren

Bevorzugt werden Absolventen des Rhetorik-Moduls, weil etliche Bereiche daraus auch fürs Theaterspielen wichtig sind. Geplant ist auch ein Modul Theater-Werkstatt 2, in dem ein größeres Theaterstück einstudiert wird.

Arbeitsweise: vor allem praktisch! Partner- und Gruppenarbeiten; Video- und Textanalysen und Theaterspiel

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Musisch

Titel: Gitarre 2 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

Kurs-Nr.: GIS025

Semester: SS

Inhalt: Akkordtabulaturen; Liedbegleitung mit unterschiedlichen Rhythmen, Solospiel mit Lagenwechsel und Anschlagstechnik.

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: Gitarre 2 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

Kurs-Nr.: GIS026

Semester: SS

Inhalt: Akkordtabulaturen; Liedbegleitung mit unterschiedlichen Rhythmen, Solospiel mit Lagenwechsel und Anschlagstechnik.

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Gitarre 4 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

Kurs-Nr.: GIS028

Semester: SS

Inhalt: Coverversionen aus Rock und Pop, Theorie und Praxis der Improvisation, Bandspiel mit Gesang und E-Gitarren

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: Gitarre 4 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

Kurs-Nr.: GIS029

Semester: SS

Inhalt: Coverversionen aus Rock und Pop, Theorie und Praxis der Improvisation, Bandspiel mit Gesang und E-Gitarren

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Geschichte der Babenberger (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)*

Kurs-Nr.: GSS030

Semester: SS

Inhalt: Geschichte des Herrscherhauses, Persönlichkeiten

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten; Internet, Bücher, Filme

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Gerichte und Geschichte des Vielvölkerstaates Österreich (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)*

Kurs-Nr.: GSS031

Semester: SS

Inhalt: Geschichte Österreichs von der frühen Neuzeit bis 1918
Praktischer Teil: Kochen von nationalen und regionalen Gerichten
(z.B. ungar. Zanderfilet, tschech. Knoblauchsuppe, böhm. Kartoffelknödel, slowen. Gibanica, kroat. Potice, Waldviertel Mohnzelten,...)

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten; Internet, Einsatz von Filmmaterial, Referateküchenarbeit

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: Keyboard 2 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KES043

Semester: SS

Inhalt: Blues

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Keyboard 4 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KES044

Semester: SS

Inhalt: Begleitpatterns

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Klavier 2 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KLS045

Semester: SS

Inhalt: Jazzphrasierung

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Klavier 4 (Instrumentalunterricht)

Kurs-Nr.: KLS046

Semester: SS

Inhalt: Improvisation

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Chor 4 - Singen ist Balsam für die Seele (Musikerziehung)

Kurs-Nr.: MUS049

Semester: SS

Inhalt: Chorische Stimmbildung und Erarbeitung von Chorliteratur aus allen Bereichen, Vorbereitung für spezielle Auftrittsmöglichkeiten - auf Wünsche und Anregungen der Schüler wird gerne eingegangen!

für alle Schüler (auch nicht musische Klassen!)

Voraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Chor 3, bw. Neueinstieg mit kleinem Vorsingen

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 50

Titel: Werkkunde 2 (Musikerziehung)

Kurs-Nr.: MUS050

Semester: SS

Inhalt: Stilbildende Merkmale der musikalischen Epochen von Romantik bis ins 21. Jahrhundert; Komponistenportraits; Werkanalyse an ausgesuchten Musikbeispielen; ev. gemeinsame Konzertbesuche

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 30

Musisch

Titel: *Populärmusik 2 (Musikerziehung)*

Kurs-Nr.: MUS051

Semester: SS

Inhalt: Fusion-Music

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: *Gehörbildung und Musiktheorie 2 (Musikerziehung)*

Kurs-Nr.: MUS052

Semester: SS

Inhalt: Aufbauend auf das Modul 1: schwierigere Blattsingübungen mit Hilfe der relativen Solmisation, Notation von Intervallen, Melodien in Dur und Moll und Rhythmen nach dem Gehör, Akkorde (Dur, Moll, v, ü, D7) hörend erkennen, schreiben von Kadenzen - verbunden mit musiktheoretischen Inhalten

Arbeitsweise: Gruppenunterricht

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 15

Musisch

Titel: *Saxophon 2 (Instrumentalunterricht)*

Kurs-Nr.: SAS057

Semester: SS

Inhalt: Jazzphrasierung und Atemtechnik - Repertoirestudium

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Saxophon 4 (Instrumentalunterricht)*

Kurs-Nr.: SAS058

Semester: SS

Inhalt: Repertoireerweiterung

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Gesang 2 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 1*

Kurs-Nr.: VOS062

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical - solistisch wie im Ensemble, Mikrofon-singen

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Gesang 2 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 2*

Kurs-Nr.: VOS063

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical - solistisch wie im Ensemble, Mikrofon-singen

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: *Gesang 4 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 1*

Kurs-Nr.: VOS064

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: *Gesang 4 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 2*

Kurs-Nr.: VOS065

Semester: SS

Inhalt: Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Mensch und Gesundheit – Ernährung (Biologie und Umweltkunde)

Kurs-Nr.: BUS005

Semester: SS

Inhalt: Es ist die Einsicht zu vertiefen, dass der menschliche Körper ein System von in Wechselbeziehung stehenden Organen ist und gesundheitsfördernde Lebensweisen durch individuelle Entscheidungen (persönliche Verantwortung) und durch Umwelteinflüsse mitbestimmt sind.

- 1.) Bedeutung einer gesunden Ernährung: Der Wert der Nahrung
- 2.) Inhalt der Nahrung: Nährstoffe sind wichtig für den Körper / Inulin, Vitamine, Wirkstoffe, Nahrungsergänzung, Begleitstoffe in Lebensmitteln, Wasser / Trinkwasserbelastung, Ernährung u. Energiebedarf / Nudeln für Gesundheitsbewusste
- 3.) Verschiedene Ernährungsformen und Ernährungsverhalten
Vollwert-Ernährung,
Vegetarische Ernährung: Ovo – Lacto - Vegetarier, Lacto - Vegetarier, Veganer,
Diät, Schonkost, Fast Food, Slow Food, Bodybuilding u. Ernährung, Trennkost und Makrobiotik
10 Regeln für vollwertiges Essen und Trinken
(Nahrungspyramide...)
Gesunde Ernährung - aber wie? (BMI)
- 4.) Krank durch Nahrung bzw. falsche Ernährung.
- 5.) Schlankheitswahn, Das Geheimnis schlanker Menschen.
Binge-Eating-Disorder

Empfohlen für die 6. Klasse

Arbeitsweise: Exkursionen, Vorträge, gesundes Essen

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Beauty choaching für Schüler und Schülerinnen (Biologie und Umweltkunde)*

Kurs-Nr.: BUS006

Semester: SS

Inhalt: Theoretischer Teil: Haut und Hautderivate (Nägel, Haare)
Aufbau der Haut und der Hautderivate, Hauttypen,
Bräunung der Haut, Sonnenschutz
Hautallergien (Mallorca – Akne, atypische Dermatitis)

- Praktischer Teil:
- 1) Herstellen von Kosmetika:
Handcreme, Tagescreme, usw.
 - 2) Pflegeberatung durch eine diplomierte Fachfrau:
Haarpflegeberatung, Hautbildanalyse, Bodystyler
 - 3) Bewegungsprogramm
Stärkung deiner Leistungsfähigkeit
Fettstoffwechseltraining, Kräftigungsübungen für den Rücken usw.
 - 4) Präparative und dekorative Kosmetik
Dein individuelles, typgerechtes Make up.
Tages- Abend- Blitz- Diva- und Laufsteg- Make up
mit Fotoshooting „vorher – nachher“

Arbeitsweise: mit einer Dipl.Pflegeberaterin

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Meeresbiologie (Biologie und Umweltkunde)

Kurs-Nr.: BUS007

Semester: SS

Inhalt: 1. Lebensräume im Meer
2. Ökologie der Felsküste
3. Fauna (Tiere) des Meeres:
4. Filtriergemeinschaft des tieferen Meeresbodens
5. Seegraswiese und ihre Lebewesen
6. Knochenfische und ihre Lebensformen
7. Präparation von meeresbiologischen Lebewesen
8. Erkennen wesentlicher Vertreter
9. Plankton
In Anlehnung an die „Meeresbiologische Exkursion“ in Rovinj

Arbeitsweise: Exkursion, Präparation, Medieneinsatz, Bestimmen und ordnen von Meerestieren

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Ökologie II (Biologie und Umweltkunde)

Kurs-Nr.: BUS008

Semester: SS

Inhalt: Stoffkreisläufe in der Natur:
Aufbauender und abbauender Stoffwechsel
Brutto- und Nettoprimärproduktion
Stickstoffkreislauf
Nahrungsketten und -netze,

empfohlen für die 7. Klasse

Arbeitsweise: Computerunterstützter Unterricht
Schularbeiten

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Batterien und Akkus (Chemie)

Kurs-Nr.: CHS009

Semester: SS

Inhalt: In unserer mobilen Welt spielen transportable Energiequellen eine immer größer werdende Rolle.

Aufbau von Batterien
Akkusysteme
Redoxreaktionen und Spannungsreihe
Elektrochemie und elektrochemische Verfahren
Recycling von Batterien und Akkus

Arbeitsweise: Projektarbeit, Herstellung einfacher Batterien und Akkus, Elektrolyse, Referate

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Vom Sparefroh zum Börsenprofi (Geografie und Wirtschaftskunde)

Kurs-Nr.: GWS032

Semester: SS

Inhalt: Wertpapiere -- Aktien, Anleihen, Investmentzertifikate
Anlagepyramide
Optionsscheine
Termingeschäfte
Börsen ABC
Exkursionen (Banken, Wiener Börse)

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz, Exkursion

Zeit: Fr 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: *Der mathematische Werkzeugkasten (Mathematik)*

Kurs-Nr.: MAS048

Semester: SS

Inhalt: Mathematik zum "Angreifen"

Anwendungen in Astronomie, Biologie, Architektur, Kunst, Musik, etc.

Arbeitsweise: Arbeit am PC, Vorträge, Gruppenarbeit, Referate

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: *Astronomie und Kosmologie (Physik)*

Kurs-Nr.: PHS053

Semester: SS

Inhalt: Sonnensystem,
Galaxien,
Lebenslauf des Universums,
Schwarze Löcher

empfohlen für die 7. Klasse

Arbeitsweise: Recherchen im Internet, Erstellen von Präsentationen

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Erneuerbare Energie (Physik)

Kurs-Nr.: PHS054

Semester: SS

Inhalt: Energievorräte bald erschöpft.
Alternativenergien im Südburgenland
Energie aus Biomasse - Treibstoff aus Raps
Solarenergie
Wie sieht die Energieversorgung der Zukunft aus?

empfohlen für die 6. Klasse

Arbeitsweise: Projektarbeit, Referate, offenes Lernen, Lehrausgänge zu den verschiedensten Kraftwerken der Umgebung

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 30

Sport

Titel: ESU4 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESS016

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU4 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESS017

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Titel: ESU4 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESS018

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU4 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESS019

Semester: SS

Inhalt: Stabilisieren der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

Voraussetzung: ESU 1-3

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU2 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESS020

Semester: SS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Sepialisierung
Erweiterte Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU2 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

Kurs-Nr.: ESS021

Semester: SS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Sepialisierung
Erweiterte Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *ESU2 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)*

Kurs-Nr.: ESS022

Semester: SS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Sepialisierung
Erweiterte Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *ESU2 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)*

Kurs-Nr.: ESS023

Semester: SS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Sepialisierung
Erweiterte Regelkunde

Voraussetzung: ESU 1

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung
Anwenden der Sportart im Spiel!
Fairnes

Zeit: Do 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Sport

Titel: Sportwissensch. Grundlagen des Kraft-, Ausdauer- und Schnelligkeitstrainings (TSBK 4)

Kurs-Nr.: TSS059

Semester: SS

Inhalt: Basierend auf anatomischen und physiologischen Grundlagen werden die Prinzipien und Wirkungsweisen des Kraft-, Ausdauer- und Schnelligkeitstrainings erörtert.

In Praxisblöcken soll das erworbene Wissen in konkrete Trainingssituationen umgesetzt werden. Absolventen der Module Sporttheoretische Grundlagen, Sportbiologie werden vorgereicht!

Trainingseinheiten sollen selbstständig realisiert werden können.

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Sportbiologie (TSBK 2)

Kurs-Nr.: TSS060

Semester: SS

Inhalt: Anatomie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung
Physiologie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: Sport und Gesundheit (TSBK 3)

Kurs-Nr.: TSS061

Semester: SS

Inhalt: Ernährung, Rückenschule, Regeneration, Prävention und Sporttherapie bei Erkrankungen, Doping

Arbeitsweise: Vortrag, Erarbeiten, Referate, PC und DVD Einsatz, Exkursion und

Zeit: Mo 1.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Elben, Orks & Co. (Deutsch)*

Kurs-Nr.: DES011

Semester: SS

Inhalt: Vom Märchen zur Fantasy Literatur und Science Fiction

Arbeitsweise: Lektüre und Referate, Filmanalysen ausgewählter Werke der Fantasy- und Science-fiction-Literatur von J.R.R. Tolkien bis G.R.R. Martin

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Books and Films (Englisch)*

Kurs-Nr.: ENS013

Semester: SS

Inhalt: reading and analysing various literary texts (novels, plays, short stories, poems)
watching videos
discussion of reviews

Arbeitsweise: reading, reports, viewing films, creative workshops.

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Celebrities in the English-Speaking World - Past and Present (Englisch)*

Kurs-Nr.: ENS014

Semester: SS

Inhalt: famous people in the film business, the world of sports, music, etc.

Arbeitsweise: internet research, reports, presentation,

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *FCE II (Englisch)*

Kurs-Nr.: ENS015

Semester: SS

Inhalt: preparation for the Cambridge First Certificate in English exam in May / June 2009

Nur für SchülerInnen der 7. Klassen, die auch das Modul FCE I besucht haben!

Arbeitsweise: reading, writing, use of English, listening, speaking

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Le français en ligne (Französisch)*

Kurs-Nr.: FRS024

Semester: SS

Inhalt: Erarbeiten von Wortfeldern / Erstellen eines Miniwörterbuchs

Voraussetzungen: 1 Lernjahr Französisch

Arbeitsweise: Power Point; Einsatz von Audacity (Audioprogramm); Einzel- und Partnerübungen; Recherchen im Netz

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: *Armani, Gucci, Prada & Co (Italienisch 4)*

Kurs-Nr.: ITS041

Semester: SS

Inhalt: Gewohnheiten im Alltag
Mode und Italian Design
Shopping in Italien

Voraussetzung: Saluti da Firenze (Italienisch 2) & In giro per l'Italia (Italienisch 3)

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet; PP Präsentationen; (ev. Sprachwoche in Florenz)

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: *Saluti da Firenze (Italienisch 2)*

Kurs-Nr.: ITS042

Semester: SS

Inhalt: Freizeitbeschäftigungen
Im Hotel
Grüße aus Florenz

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
Übungen online; Internet

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: *Den Römern in den Kochtopf geschaut! – Ab ovo usque ad malum (Latein)*

Kurs-Nr.: LAS047

Semester: SS

Inhalt: Typisch römische Essgewohnheiten entdecken und erleben
Spezialitäten ausprobieren und verkosten
Kleines Küchenlatein und Rezeptanleitungen
Texte: Apicius, Petronius: Satyricon, Columella

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und DVDs; Einheit mit Kochen und Verkosten; Arbeiten in Gruppen

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20
