

# Modulare Oberstufe

am

**BORG Güssing**



**[www.borg-gs.at](http://www.borg-gs.at)**

KURSBUCH 2008/09

# Allgemeine Informationen zum Modulsystem

1. Alle Basismodule (Pflichtmodule) der nächstjährigen 6. Klassen finden am Vormittag (bis 13.35 Uhr) statt. Für die nächstjährigen 7. Klassen ist ein Basismodul am Montag im 1.NB für die nächstjährigen 8. Klassen am Mittwoch im 1.NB geplant. Die Wahlmodule, die an diesen Terminen stattfinden können von den jeweiligen Klassen nicht gebucht werden. (siehe Stundenpläne auf den nächsten Seiten!)
2. Die Wahlmodule werden in der angegebenen Zeit grundsätzlich an den Nachmittagen verplant. (Zeitliche Änderungen zu euren Gunsten sind nach Kurswahl natürlich möglich!) Ausgenommen sind zwei typenbildende Wahlmodule für die nächstjährigen 6. Klassen, diese finden am Montag 2.VB und Donnerstag 1.VB statt und können daher aufgrund des Stundenplans auch nur von den 6. Klassen gewählt werden. Für die nächstjährigen 7. Klassen finden zwei typenbildende Wahlmodule am Dienstag 2. VB und Donnerstag 2.VB statt. Diese können nur von den 7. Klassen gewählt werden. (siehe Stundenpläne auf den nächsten Seiten!)
3. Die Mindestteilnehmerzahl für das Zustandekommen eines Wahlmoduls beträgt 10 (Ausnahme sind die Instrumentalmodule), die Höchstteilnehmerzahl 20 – sofern nicht beim jeweiligen Modul anders angegeben.
4. Falls ein Modul nicht (uneingeschränkt) für die Reifeprüfung verwendet werden kann, ist dies gesondert angegeben.
5. Auf etwaige anfallende Kosten wird bei den entsprechenden Modulen gesondert hingewiesen.
6. Es werden jeweils die Wahlmodule für das Wintersemester **und** Sommersemester des nächstfolgenden Schuljahres gewählt.
7. Für die nächstjährigen 8. Klassen gilt:  
Von der 6. – 8. Klasse müssen 10 Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolviert werden:
  - 4 typenbildende Wahlmodule
  - 2 sprachliche Wahlmodule
  - 4 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden.

Pro Semester sollten daher mindestens 2 Wahlmodule absolviert werden!

Für die nächstjährigen 6. und 7. Klassen gilt:  
Von der 6. – 8. Klasse müssen 20 Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolviert werden:
  - 12 typenbildende Wahlmodule
  - 2 sprachliche Wahlmodule
  - 6 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden.

Pro Semester sollten daher mindestens 4 Wahlmodule absolviert werden!
8. Im 2. Semester der 8. Klasse können aufgrund der Kürze keine Wahlmodule absolviert werden.
9. Um im Rahmen der Reifeprüfung eine vertiefende Schwerpunktpflichtprüfung ablegen zu können, müssen aus diesem Gegenstand mindestens 4 freie Wahlmodule absolviert werden. (weitere Informationen zur Reifeprüfung findest du unter: <http://www.borg-gs.at/Modulare/RPm-Dateien/slide0001.htm>).
10. Abkürzungen:
  - 1. VB = 1. Vormittagsblock, 1. + 2. Std. = 8:00 - 9:45 Uhr
  - 2. VB = 2. Vormittagsblock, 3. + 4. Std. = 9:50 - 11:45 Uhr
  - 1. NB = 1. Nachmittagsblock, 8. + 9. Std. = 14:30 – 16:10 Uhr
  - 2. NB = 2. Nachmittagsblock, 10. + 11. Std. = 16:15 – 17:55 Uhr
11. Das Anmeldesystem ist von jedem PC mit Internetanschluss unter [info.borg-gs.at](http://info.borg-gs.at) erreichbar (Benutzername und Passwort wie bei der Anmeldung im BORG).

# Stundenplan für die Wahlmodule

## 6. Klasse

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7	<b>Mittagspause</b>				
8					
9					
10					
11					

	Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!)
	Wahlmodule

# Stundenplan für die Wahlmodule

## 7. Klasse

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7	<b>Mittagspause</b>				
8					<b>Gewerbe</b>
9					
10					
11					

	Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!)
	Wahlmodule

# Stundenplan für die Wahlmodule

## 8. Klasse

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7	<b>Mittagspause</b>				
8		<b>Gewerbe</b>			
9					
10					
11					

	Basismodule (hier können keine Wahlmodule gewählt werden!)
	Wahlmodule



WINTERSEMESTER

2008/09

## Allgemein

**Titel:** Wellness (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSW801

**Semester:** WS

**Inhalt:** Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.)  
Stretching  
Pilates  
Ernährung

**Arbeitsweise:** Erlernen verschiedener Entspannungstechniken, selbstständiges Anwenden des Gelernten in Stresssituationen, Wahrnehmung der Bedürfnisse des eigenen Körpers sensibilisieren, Bewusstsein für gesunde Lebensführung schaffen

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Badminton (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSW803

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundlagen der Technik, Taktik Einzel- und Doppelspiel, Spielregeln, Turnierorganisation.

**Arbeitsweise:** Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung.

**Zeit:** Fr 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Allgemein

**Titel:** "Freestyle am Board & Schi" (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSW804

**Semester:** WS

**Inhalt:** Allgemeine und Spezielle Methodik des Freestylens am Board & Schi  
Materialkunde des Snowboards & Schi  
Bewegungslehre  
Erste Hilfe & Alpine Gefahren  
Praktisch-Methodische Übungen am Schnee  
Vorbereitende Übungen in der Halle: Geräteturnen, Trampolinspringen

**Arbeitsweise:** Theorie & Praxis Doppelstundenblock (im Rahmen von Schikurs) Eventuell Leihgebühren für Snowboard sowie Kosten für Unterkunft und Lift!

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Gitarre für Einsteiger 1 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** GIW825

**Semester:** WS

**Inhalt:** Erarbeiten von Grundtechniken beim Anschlag; Akkordgriffe, Begleitpatterns

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht, Ensemble

**Zeit:** Fr 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

## Allgemein

**Titel:** Grundlagen des Projektmanagements am Beispiel der Softwareentwicklung

**Kurs-Nr.:** INW833

**Semester:** WS

**Inhalt:** Projektmanagement Grundlagen, Software für Projektmanagement, Phasen der Softwareentwicklung, Vorgehensmodelle, Analyse, Lösungsvorschläge, Suche nach vorhandenen Softwarelösungen, praktische Umsetzung eines Softwareentwicklungsprozesses anhand eines eigenen Softwareprojekts

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übung, Projektarbeit

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Web- und Spieleprogrammierung (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW835

**Semester:** WS

**Inhalt:**

- Compiler – Interpreter - .Net
- Programmierung von einfachen Webapplikationen
- Objektorientierter Programmieransatz
- Ereignisse zur Programmsteuerung
- Timer
- Grafik in der Programmierung
- Projekt Spiel

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

**Zeit:** Do 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Hardware und Netzwerkverbindungen (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW836

**Semester:** WS

**Inhalt:** Sicherheitsvorschriften und Schutzmassnahmen, Aufbau eines Computers, Erweiterungskarten und Peripheriegeräte, Schnittstellen, Qualität und Lagerung der Geräte, Fehleranalyse und -behebung, Netzwerkbauelemente, Übertragungsmedien, Aufbau eines einfachen LAN, Netzwerkanalyse und messung, Virtuelle Netze, umweltgerechte Entsorgung, Netzwerkdokumentation und Inventarisierung.

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** heterogene Netzwerke (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW837

**Semester:** WS

**Inhalt:** "Single sign on" mit Linux- und Windowsservern im Netzwerk.  
Samba, Proxy, Internetzugriffsberechtigungen, Firewall  
Antivirenmaßnahmen.  
Problemorientierte Lösungssuche, Dokumentation.

Voraussetzung Windows XP/Vista, Server 2003 und Linux.

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

**Zeit:** Di 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Webdesign mit Macromedia Flash (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW839

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundlagen  
Erstellen von Grafiken, Texten und anderen Objekten  
Erstellen von Animationen mittels Tweenings und Maskenebenen  
Interaktivität durch Schaltflächen  
Erstellen von Movieclips  
Einführung in ActionScript  
Erstellen von dynamischen Flash-Filmen  
Einbindung in Websites mit Macromedia Dreamweaver

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Netzwerke mit Linux (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW841

**Semester:** WS

**Inhalt:** Hardware und Treiber für Linux.  
Installation einer aktuellen Distribution, Peer to Peer Konfiguration, wichtige Befehle in der Shell  
Linux als Server, Client/Server Konfiguration, Internetserver, Proxy  
Sicherung, Disasterrecovery.

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Windows XP (Vista) - Installation und Konfiguration (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW842

**Semester:** WS

**Inhalt:** Hardware Grundlagen:  
Einsatzbereiche, Auswahl, Fehlererkennung und Austausch  
Installation und Vergleich von MS Windows XP und Vista  
Netzwerkkonfiguration (Peer-to-Peer)  
Lokales Benutzermanagement und Berechtigungen auf Dateisebene  
Drucker und Dateien gemeinsam nutzen  
Einfache Befehle in der Commandline  
Sicherheit im Internet: Firewall, Antivirus, Spyware  
Optimierungsmöglichkeiten.

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, Praktische Arbeit am PC

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Von nichts das Ganze sehen - Auf den Spuren Michel de Montaignes (Psychologie, P

**Kurs-Nr.:** PPW856

**Semester:** WS

**Inhalt:** Die "Essais" dieses Skeptikers wollen keine Wahrheiten vermitteln, sondern wahrhaftig sein. Es geht nicht um das Suchen allgemeingültiger Antworten, sondern um die Denkbewegung selbst.  
Ausgewählte Essays Montaignes sowie anderer Autoren werden gelesen und diskutiert.

**Arbeitsweise:** Textlektüre, Diskussion in Arbeitsgruppen, Verfassen philosophischer Essays

**Zeit:** Fr 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Das Ich und seine Beziehung zur Welt (Psychologie, Philosophie und Pädagogik)

**Kurs-Nr.:** PPW857

**Semester:** WS

**Inhalt:** Jugend - Entwicklung und Probleme, Familie, Freunde, Jugendkulturen, Motivation

**Arbeitsweise:** Textarbeit, Diskussion, Gruppenarbeit, Referate; Portfolio

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Persönlichkeitsbildung (Religion)

**Kurs-Nr.:** RKW858

**Semester:** WS

**Inhalt:** Was macht eine Persönlichkeit aus?  
Lebens- und Entwicklungsphasen  
Selbstsicherheit und Sinnfindung  
Begabung und Eigenverantwortung  
Umgang mit Zorn, Neid und Ängsten  
Friedlich miteinander streiten?  
Lebens- Berufs- und Beziehungsziele

**Arbeitsweise:** Selbsterfahrungsübungen, Diskussionen, Internet, Referate, Rollenspiele

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Allgemein

**Titel:** Einführung in das Rechnungswesen

**Kurs-Nr.:** RWW859

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundlagen des Rechnungswesen  
Umsatzsteuer, Mehrwertsteuer  
Rabatt u. Skonto  
Sparformen  
Kreditarten  
Einnahmen- u. Ausgabenrechnung  
Gewinn- u. Verlustrechnung  
Kostenrechnung  
Dieses Modul deckt in weiten Teilen den Lehrstoff der ersten beiden Jahre der Berufsschule ab.  
(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

**Zeit:** Di 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 18

---

## Informatik

**Titel:** Office 3 Datenbanken

**Kurs-Nr.:** INW832

**Semester:** WS

**Inhalt:** Datenbankdesign (Indizes, Normalformen, Beziehungstypen), Formulare (Hauptmenü, Kombinationsfelder, Unterformulare, Formulare mit Registern), Pivottabellen, Aktionsabfragen, Kreuztabellenabfragen, Verknüpfungstypen, Berichte  
Empfohlen für 7. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit. Schularbeit

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Informationstheorie und Codierung

**Kurs-Nr.:** INW834

**Semester:** WS

**Inhalt:** Zahlensysteme, Logik, Informationstheorie, Codierung (Codes mit fixer u. variabler Länge, Huffman, Hamming, Informationsgehalt, Redundanz)  
Empfohlen für 7. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Office 1 Word Advanced (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW838

**Semester:** WS

**Inhalt:** MS Word Advanced:  
Formatieren von Dokumenten, Felder, Dokumentvorlagen, Makros, Tabellen, Formulare, Seriendruck, Gliederung, Referenzen, Fußnoten, Inhaltsverzeichnis, Abschnitte

empfohlen für 6. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übung am PC

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Photoshop und Image Ready (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INW840

**Semester:** WS

**Inhalt:** Photoshop

- Auswahlwerkzeuge („frei stellen“)
- Ebenen
- Malwerkzeuge
- Filter und Effekte
- Textfunktionen
- Ebenenmasken u. Verlaufsmasken
- Kanäle

Image Ready

Die grafischen Elemente einer Webseite gestalten, Menüs aufbauen, Navigationselemente konstruieren, Fotos verwenden, Animationen erstellen und das Ergebnis ins Web exportieren

empfohlen für 6. Klasse

**Arbeitsweise:** Praktisches Arbeiten am Computer, Projektarbeit gestalten

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

## Musisch

**Titel:** Dreidimensionales Gestalten

**Kurs-Nr.:** BEW867

**Semester:** WS

**Inhalt:** Kennen lernen plastischformbarer Materialien und die Techniken ihrer Verarbeitung; Auseinandersetzung mit Skulptur und Plastik, mit Architektur und räumlichen Umgebungen – Bezüge zur angewandten und freien Kunst; Thematisierung und Entwicklung von Gestaltungskriterien und Formprinzipien plastischer Objekte; Betrachtung von dreidimensionalen Werken aus unterschiedlichen Epochen und Kulturen; Sensibilisierung des räumlichen Formgefühls.

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

**Arbeitsweise:** Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

**Zeit:** Fr 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Theater - Werkstatt (Deutsch)

**Kurs-Nr.:** DEW810

**Semester:** WS

**Inhalt:** Aufbau eines Theaterstücks  
Wie schreibt man Szenen  
Bedeutung der Regieanweisungen  
Wie schlüpft man in seine Rolle  
Video - Analysen  
2 große praktische Teile:  
a) selber kleine Szenen schreiben & spielen  
b) ein Theaterstück inszenieren  
(Auswahl bei der Vorbesprechung, nach Interesse der SchülerInnen)

**Arbeitsweise:** vor allem praktisch! Partner- und Gruppenarbeiten, Video - und Textanalysen, und Theater spielen!

**Zeit:** Mi 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 12

---

## Musisch

**Titel:** Gitarre 3 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

**Kurs-Nr.:** GIW826a

**Semester:** WS

**Inhalt:** Barreakkorde, Akkordverzierungen, 2- und 3stimmiger Anschlag, Solostücke für Fortgeschrittene

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

**Titel:** Gitarre 3 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

**Kurs-Nr.:** GIW826b

**Semester:** WS

**Inhalt:** Barreakkorde, Akkordverzierungen, 2- und 3stimmiger Anschlag, Solostücke für Fortgeschrittene

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

## Musisch

**Titel:** Gitarre 1 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

**Kurs-Nr.:** GIW827a

**Semester:** WS

**Inhalt:** Erweiterung des Akkordrepertoires; Lieder und Tänze im zweistimmigen Anschlag; Ensemblestücke

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

**Titel:** Gitarre 1 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

**Kurs-Nr.:** GIW827b

**Semester:** WS

**Inhalt:** Erweiterung des Akkordrepertoires; Lieder und Tänze im zweistimmigen Anschlag; Ensemblestücke

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

## Musisch

**Titel:** Aktuelle Konflikte der Weltpolitik (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)

**Kurs-Nr.:** GPW828

**Semester:** WS

**Inhalt:** Nahostkonflikt, Kongo, Sudan, Südamerika, Kashmir, usw.

**Arbeitsweise:** Referate, Arbeitsaufträge, Videos, aktuelle Zeitungsartikel

**Zeit:** Mo 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Frauen in Vergangenheit und Gegenwart (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)

**Kurs-Nr.:** GPW829

**Semester:** WS

**Inhalt:** Geschichte der Frauen, der Frauenbewegung, reale Lebenswelt der Frauen in verschiedenen Kulturkreisen, herausragende Persönlichkeiten

**Arbeitsweise:** Vortrag, Internet, Referat, Gruppenarbeit, Video.

**Zeit:** Mi 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

## Musisch

**Titel:** Keyboard 3 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** KEW845

**Semester:** WS

**Inhalt:** Improvisation

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

**Titel:** Keyboard 1 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** KEW846

**Semester:** WS

**Inhalt:** Popbegleitung

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

## Musisch

**Titel:** Klavier 1 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** K LW847

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundlagen der Rockbegleitung

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

**Titel:** Klavier 3 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** K LW848

**Semester:** WS

**Inhalt:** Erlernen des Walking-Bass

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

## Musisch

**Titel:** Werkkunde 1 (Musikerziehung)

**Kurs-Nr.:** MUW851

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stilbildende Merkmale der musikalischen Epochen von Renaissance bis Klassik; Komponistenportraits; Werkanalyse an ausgesuchten Musikbeispielen; ev. gemeinsame Konzertbesuche

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Chor 1 - Singen ist Balsam für die Seele

**Kurs-Nr.:** MUW852

**Semester:** WS

**Inhalt:** Chorische Stimmbildung und Erarbeitung von Chorliteratur aus allen Bereichen, Vorbereitung für spezielle Auftrittsmöglichkeiten - auf Wünsche und Anregungen der Schüler wird gerne eingegangen!

Es ist sinnvoll, auch das weiterführende Modul Chor 2 zu belegen!  
für alle Schüler (auch nicht musische Klassen!)

Voraussetzung: viel Freude am Singen, Aufnahme nach einem kleinen Vorsingen

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 50

---

## Musisch

**Titel:** Gehörbildung und Musiktheorie 1 (Musikerziehung)

**Kurs-Nr.:** MUW853

**Semester:** WS

**Inhalt:** Erlernen der relativen Solmisation, einfache Blattsingübungen, Tonangabe mit der Stimmgabel, Aufschreiben von Intervallen, einfachen Melodien, Tonleitern und Rhythmen nach dem Gehör - verbunden mit musiktheoretischen Inhalten

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Populärmusik 1 (Musikerziehung)

**Kurs-Nr.:** MUW854

**Semester:** WS

**Inhalt:** Jazz- und Populärmusik

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

## Musisch

**Titel:** Saxophon 1 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** SAW860

**Semester:** WS

**Inhalt:** Technische Übungen; leichte Literatur

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

**Titel:** Saxophon 3 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** SAW861

**Semester:** WS

**Inhalt:** Jazzrhythmik und Jazzphrasierung

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

## Musisch

**Titel:** Gesang 3 (Instrumentalunterricht Vokal)

**Kurs-Nr.:** VOW865

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

**Titel:** Gesang 1 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 1

**Kurs-Nr.:** VOW866a

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical - solistisch wie im Ensemble, Mikrofonsingen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

## Musisch

**Titel:** Gesang 1 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 2

**Kurs-Nr.:** VOW866b

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical -  
solistisch wie im Ensemble, Mikrofonsingen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Der Mensch als Lebensraum (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUW806

**Semester:** WS

**Inhalt:** Verschiedene Formen des Zusammenlebens (Komensalismus, Symbiose und Parasitismus)  
Prionen, Viren, Bakterien als Krankheitserreger (BSE, AIDS, Herpes und co.)  
Infektionswege, Krankheitsbilder, Behandlungsmethoden, Vorbeugung durch Hygiene

Epidemien, Pandemien und Gegenstrategien.

Reisekrankheiten, Verbreitungsgebiete und Vorbeugungsmaßnahmen (Malaria, Ruhr, Brechdurchfall.....)

**Arbeitsweise:** Vorträge, eigenständiges Erarbeiten mithilfe des Internets, Videos, Einbindung des Schularztes, Erstellung einer e-Learning-Einheit

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Ökologie I (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUW807

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundlagen der Ökologie Aufbau von Ökosystemen Ökologische Problemstellungen wie Umweltverschmutzung und Naturkatastrophen

**Arbeitsweise:** Computerunterstützter Unterricht Schularbeit

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Biologie Labor (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUW808

**Semester:** WS

**Inhalt:** Mikroskopie  
Präparation  
Arbeiten am Schulteich

**Arbeitsweise:** praktisches Arbeiten, Exkursionen, Lehrausgänge

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Batterien und Akkus (Chemie)

**Kurs-Nr.:** CHW809

**Semester:** WS

**Inhalt:** Aufbau von Batterien und Akkus  
Akkusysteme  
Herstellen einfacher Batterien  
Elektrochemie

**Arbeitsweise:** praktisches Arbeiten, Referate

**Zeit:** Di 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Bevölkerungsexplosion (Geographie und Wirtschaftskunde)

**Kurs-Nr.:** GWW830

**Semester:** WS

**Inhalt:** Bevölkerungsentwicklung: Wachstum ohne Ende?  
Tragfähigkeit der Erde  
Das demographische Modell im internationalen Vergleich  
  
Bevölkerung und Gesellschaft  
Bevölkerungspolitik konkret -- Fallstudie China  
AIDS: nicht nur ein medizinisches, sondern auch ein sozioökonomisches Problem  
Migration -- droht eine neue Völkerwanderung

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz

**Zeit:** Do 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Vom Sparefroh zum Börsenprofi (Geographie und Wirtschaftskunde)

**Kurs-Nr.:** GWW831

**Semester:** WS

**Inhalt:** Wertpapiere -- Aktien, Anleihen, Investmentzertifikate  
Anlagepyramide  
Optionsscheine  
Termingeschäfte  
Börsen ABC

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz!

**Zeit:** Mo 2.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Abenteuer Mathematik (Mathematik)

**Kurs-Nr.:** MAW850

**Semester:** WS

**Inhalt:** Rätsel, Denksport, Gewinnspiele

**Arbeitsweise:** Übungen, Vortrag, Referate

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Physik Labor (Physik)

**Kurs-Nr.:** PHW855

**Semester:** WS

**Inhalt:** Schwingungen und Wellen  
Wärmelehre  
Elektrostatik  
Stromkreise  
Magnetismus  
Elektromagnetismus (Lorentzkraft, Induktion)  
Transformator  
Drehstrom  
Wechselstromwiderstände  
Halbleiter  
Optik  
Elektromagnetische Wellen - Schwingkreis

**Arbeitsweise:** Experimente

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** Koordination & Stabilsation 2 (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSW802

**Semester:** WS

**Inhalt:** Perfektionieren der koordinativen Fähigkeiten durch: Erweiterung der Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung Vielseitige Verwendung von Geräten wie Federtuch, klassische Geräte Reck, Boden, Barren, Kasten und Ringe, sowie verschiedene Geräte

**Arbeitsweise:** Praktisch- methodische Übungen

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Geräteturnen für Mädchen (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSW805

**Semester:** WS

**Inhalt:** Bodenturnen  
Stufenbarren, Barren  
Reck, Ringe, Kasten, Kleingeräte  
Kleine Übungsverbindungen an den diversen Geräten

**Arbeitsweise:** Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung.

**Zeit:** Mo 2.NB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 12

---

## Sport

**Titel:** ESU1 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW816

**Semester:** WS

**Inhalt:** Festigen der Technik Weiterentwickeln der Technik Schulung des taktischen Verhaltens Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** ESU1 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW817

**Semester:** WS

**Inhalt:** Festigen der Technik Weiterentwickeln der Technik Schulung des taktischen Verhaltens Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU1 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW818

**Semester:** WS

**Inhalt:** Festigen der Technik  
Weiterentwickeln der Technik  
Schulung des taktischen Verhaltens  
Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel!  
Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

**Titel:** ESU1 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW819

**Semester:** WS

**Inhalt:** Festigen der Technik Weiterentwickeln der Technik Schulung des taktischen Verhaltens  
Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel!  
Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU 3 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW820

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stabilisierung der Technik  
Weiterentwickeln der Technik  
Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens  
Genauere Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

**Titel:** ESU 3 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW821

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stabilisierung der Technik Weiterentwickeln der Technik Fortführen der  
Schulung des taktischen Verhaltens Genauere Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im  
Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU 3 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW822

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stabilisierung der Technik Weiterentwickeln der Technik Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens Genaue Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** ESU 3 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESW823

**Semester:** WS

**Inhalt:** Stabilisierung der Technik Weiterentwickeln der Technik Fortführen der Schulung des taktischen Verhaltens Genaue Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** Sport und Gesundheit (TSBK 3)

**Kurs-Nr.:** TSW862

**Semester:** WS

**Inhalt:** Ernährung, Rückenschule, Regeneration, Prävention und Sporttherapie bei Erkrankungen, Doping

**Arbeitsweise:** Vortrag, Erarbeiten, Referate, PC und DVD Einsatz, Exkursion und

**Zeit:** Di 1.NB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Sporttheoretische Grundlagen (TSBK 1)

**Kurs-Nr.:** TSW863

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundlagen des Bewegungslernens  
Motorische Grundeigenschaften  
Sportmotorische Tests  
Grundlagen des Trainings  
Pulsverhalten

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Rhetorik (Deutsch)

**Kurs-Nr.:** DEW811

**Semester:** WS

**Inhalt:** Inhalt:

- o Atem- und Stimmübungen
- o Sammlung von Gesichtspunkten, Abhandlungs- und Redemodelle
- o Stilmittel
- o Argumentieren
- o Stressbewältigung
- o Sprechtechnik
- o Körpersprache
- o Durchführung von Rede(n) mittels Videoanalyse
- o Selbstreflexion, Feedback

Dieses Modul wird im 1. Sem. angeboten, da es auch als Vorbereitung für die Teilnahme am Redewettbewerb gedacht ist.

**Arbeitsweise:** Partner- und Gruppenarbeiten, Arbeitsaufträge, vor allem aber Sprechübungen

**Zeit:** Do 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 16

---

**Titel:** Richtig schreiben, lesen, reden (Deutsch)

**Kurs-Nr.:** DEW812

**Semester:** WS

**Inhalt:** Repetitorium zu Rechtschreibung, Grammatik, Beistrichsetzung, Ausdruck

**Arbeitsweise:** Schriftliche und mündliche Übungen

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** FCE I (Englisch)

**Kurs-Nr.:** ENW813

**Semester:** WS

**Inhalt:** preparation for the Cambridge First Certificate in English exam in May / June 2008

**Arbeitsweise:** reading, writing, use of English, listening, speaking

**Zeit:** Do 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Tourist Destinations in the Englisch-Speaking World (Englisch)

**Kurs-Nr.:** ENW814

**Semester:** WS

**Inhalt:** historical background and present-day situation; interesting sights and places; current affairs; population

**Arbeitsweise:** internet research, reports, presentation

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Use of English (Englisch)

**Kurs-Nr.:** ENW815

**Semester:** WS

**Inhalt:** a variety of shorter reading and listening tasks focussing on students' everyday life situations, providing them with a range of common vocabulary, English patterns and structures

**Arbeitsweise:** writing and speaking exercises based on short magazine and newspaper articles, dialogues, listening material, letters, games and stories

**Zeit:** Mo 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Lecture et jeux de rôle - Konversation und Rollenspiele  
(Französisch)

**Kurs-Nr.:** FRW824

**Semester:** WS

**Inhalt:** Bearbeitung einfacher Textsorten, szenische Darstellung, spielerische Aktivitäten zur Verbesserung der Aussprache

**Arbeitsweise:** Arbeiten mit authentischen Texten und deren Umsetzung in Dialoge, Theaterspiel, Videoproduktion

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** In giro per l'Italia (Italienisch 3)

**Kurs-Nr.:** ITW843

**Semester:** WS

**Inhalt:** Unterwegs in Italien Einkaufen Kulinarisches

**Arbeitsweise:** Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial; Übungen online; Internet; PP Präsentationen

**Zeit:** Di 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Ciao bella (Italienisch 1)

**Kurs-Nr.:** ITW844

**Semester:** WS

**Inhalt:** sich vorstellen; Berufe kennenlernen; zu essen und zu trinken bestellen; über Freizeitaktivitäten sprechen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial; Übungen online; Internet

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Asterix und Obelix (Latein)

**Kurs-Nr.:** LAW849

**Semester:** WS

**Inhalt:** C. Iulius Caesar und seine Zeit  
Vergleich der verschiedenen Völker (Germanen, Römer, Gallier)  
Die Helden der Comicserie  
Wohnen in der Antike  
Erstellen eigener Comics

**Arbeitsweise:** Partner-, Gruppenarbeit, Onlineübersetzungen, Internet, kreatives Gestalten

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Hogy hívnak? (Ungarisch)

**Kurs-Nr.:** UNW864

**Semester:** WS

**Inhalt:** Grundkenntnisse der ungarischen Sprache lernen: sich vorstellen können, im Restaurant/Café bestellen können, ...

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeit, selbst. arbeiten

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

# SOMMERSEMESTER

2008/09

## Allgemein

**Titel:** Handball (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSS901

**Semester:** SS

**Inhalt:** Grundlagen der Technik, Taktik, Spielregeln  
Basketball als verwandte Ballsportart alternativ

**Arbeitsweise:** Praktische Übung , Videoanalyse, Spielbeobachtung,

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Fussball (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSS902

**Semester:** SS

**Inhalt:** Vorbereitung auf die Oberstufenmeisterschaft

Gezielte Schulung der Technik  
Gezielte Schulung des taktischen Verhaltens

Testspiele

Regelkunde

**Arbeitsweise:** Praktische Übungen, Theorie, Videoanalyset

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 22

---

## Allgemein

**Titel:** Faszination Trendsport Triathlon (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSS903

**Semester:** SS

**Inhalt:** Faszination Triathlon spüren Den Mythos Triathlon, der unmittelbaren Aufeinanderfolgen von drei Disziplinen Schwimmen, Radfahren und Laufen erfahren Vermittlung von Trainingsprogrammen und Spaß an einer trendigen sowie abwechslungsreichen Ausdauersportart kennenlernen

**Arbeitsweise:** Praktische Übungen, Theorie, Projektarbeit

**Zeit:** Mo 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Gitarre für Einsteiger 2 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** GIS927

**Semester:** SS

**Inhalt:** Erweiterung des Akkordrepertoires, Lieder aus Rock und Pop

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht, Ensemble

**Zeit:** Fr 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

## Allgemein

**Titel:** Multimedia – von der Filmaufnahme zur fertigen DVD  
(Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS935

**Semester:** SS

**Inhalt:** Grundlagen der digitalen Film und Videobearbeitung

- Kamerabewegungen
- Einstellungsgrößen
- Klassische Bildeinteilung
- Kameraperspektiven

Drehbucheerstellung  
Videoschnitt am Computer

**Arbeitsweise:** Praktisches Arbeiten mit Filmkamera; Videoschnitt am Computer;  
Erstellung eines Kurzfilmes

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Dynamisches Webdesign mit dem Content Management  
System Joomla (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS938

**Semester:** SS

**Inhalt:**

- o Warum dynamisches Webdesign?
- o Installation und Konfiguration eines Web-CMS - Joomla
- o Kennenlernen der Komponenten in Joomla
- o Individuelle Gestaltung des Designs
- o Installation und Konfiguration zusätzlicher Komponenten (Gästebuch, Forum, Bildergalerie, Kalender, Dokumentenverwaltung,...)
- o Einbindung eigener PHP-Skripts und Datenbankabfragen

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Arbeit am PC, Projektarbeit (Erstellen einer Projekt-Homepage)

**Zeit:** Di 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Angewandte Netzwerkbetreuung

**Kurs-Nr.:** INS939

**Semester:** SS

**Inhalt:** Protokolle, Dienste, Netzwerksicherheit, Optimierungsmöglichkeiten, Netzwerkkontrolle/Prüfung, Scripte, Datenbank  
Systemprogrammierung für Applikationen und Datenbanken: Arten, Methoden und Tools

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

**Zeit:** Do 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Netzwerke mit MS Windows Server (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS940

**Semester:** SS

**Inhalt:** Serverbetriebssystemvergleich  
Installation Windows 2003 Server Standard, Konfiguration von DHCP, DNS, Active Directory; erstellen und bearbeiten von Organisationseinheiten, Benutzer und Gruppen, Gruppenrichtlinien, Berechtigungen (NTFS, Freigabe), Dateiserver VM Installation  
Erweiterungen zum Serverbetriebssystem: ISA, Wsus, RIS (WDS)  
Datensicherung, und Wiederherstellung, Disasterrecovery für AD  
Netzwerkdokumentation,  
Optimierungsmöglichkeiten  
Voraussetzungen:  
Windows XP/Vista

**Arbeitsweise:** Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** ActionScript-Programmierung in Macromedia Flash  
(Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS941

**Semester:** SS

**Inhalt:** Grundlagen der Scriptsprache ActionScript  
Animierung komplexer Webseiten mittels ActionScript (Preloader,  
Eventhandling,...)  
Optimierung von Flash-Anwendungen für Interneteinsatz

(Voraussetzung: Modul "Webdesign mit Macromedia Flash")

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übung, Projektarbeit

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Design und Layout (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS942

**Semester:** SS

**Inhalt:** Wie arbeiten Grafikdesigner?  
Worauf muss beim Erstellen einer Maturazeitung geachtet werden?  
Wie arbeitet eine Druckerei?

Erstellen von eigenen Designprojekten wie etwa  
Logos  
Broschüren  
Maturazeitung  
Homepages  
Verpackungs- und Etikettendesign

Einblicke in verschiedene Werbestrategien

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Lehrausgang in eine Druckerei

**Zeit:** Mi 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Fotografie und Bildbearbeitung (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS943

**Semester:** SS

**Inhalt:** Grundlagen der Fotografie

- Kamerateypen
- Objektive
- Belichtung
- Filmempfindlichkeit (ISO)
- Blende
- Tiefenschärfe
- Available Light Fotografie

Grundlagen der Fotonachbearbeitung

- Farbsysteme
- Tonwertkorrektur
- Farbstiche entfernen
- Schärfen
- Effekte und Montagen

Voraussetzung: Digitalkamera (evtl. mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten)

**Arbeitsweise:** Praktisches Arbeiten mit Digitalkamera, Nachbearbeitung der Fotos mit Photoshop am PC, Lehrausgänge

**Zeit:** Do 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Allgemein

**Titel:** Klassiker der Tiefenpsychologie: Freud lesen (Psychologie, Philosophie und Pädagogik)

**Kurs-Nr.:** PPS959

**Semester:** SS

**Inhalt:** Sigmund Freuds Psychoanalyse hat Generationen von Psychotherapeuten beeinflusst, zahlreiche Begriffe seiner Theorie haben Eingang in die Alltagssprache gefunden. Seine Schriften zur Psychopathologie des Alltagslebens, zur Traumdeutung, zur Literatur oder zur Kulturphilosophie sind jedoch kaum bekannt.

**Arbeitsweise:** Textlektüre, Diskussion, Referate

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Kraftplätze (Religion)

**Kurs-Nr.:** RKS960

**Semester:** SS

**Inhalt:** Glaube und Wissen  
Marterln, Kapellen und Kirchen als heilige Orte  
Alte Architektur und moderner Kirchenbau  
Wallfahrtsorte: Modetrend und/oder religiöses Erleben?  
Heiligenbrunn und Maria Weinberg  
Heilsame Orte - heilsames Wasser  
Glaube - Aberglaube - Geschäft?

**Arbeitsweise:** Selbsterfahrungsübungen, Referate, Internet, Gruppenarbeiten, Exkursion

**Zeit:** Mo 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Allgemein

**Titel:** In der Natur dem Schöpfer auf der Spur (Religion)

**Kurs-Nr.:** RKS961

**Semester:** SS

**Inhalt:** Schöpfungserzählungen in den Weltreligionen, Schöpfungsverantwortung;

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeiten, Exkursionen (Nationalpark Neusiedlersee)

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Wirtschaftskunde

**Kurs-Nr.:** WIS970

**Semester:** SS

**Inhalt:** Urkunden  
Nachrichten: Karte-Brief  
Verträge  
Werbung, Anfrage  
Angebot, Bestellung  
Lieferung  
Zahlungsmöglichkeiten  
Lieferverzug  
Mängelrüge  
Mahnverfahren  
Preisbildung - Markt-Wirtschaftssystem

Dieses Modul deckt den Lehrstoff der beiden ersten Berufsschuljahre ab.  
(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 18

---

## Informatik

**Titel:** Programmieren 2 (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS933

**Semester:** SS

**Inhalt:** Visuelles Programmieren mit J# oder C++ oder VB aus MS Visualstudio Express.  
Ereignisorientierte Programmierung, Datenmodellierung, Ein- und Ausgabe über  
Dateien, Dokumentation  
Empfohlen für 7. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Office 2 Excel Advanced (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS934

**Semester:** SS

**Inhalt:** MS Excel Advanced:  
Gruppenmodus, Gliederung, Filter, Teilergebnisse, Pivot-Tabellen, Diagramme,  
Wenn-Funktion, SVerweis, Szenarien, Zielwertsuche, Solver,  
Finanzmathematische Funktionen, Formelüberwachung, Makros

empfohlen für 6. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übung am PC

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

## Informatik

**Titel:** Programmieren Grundlagen (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS936

**Semester:** SS

**Inhalt:** Einführung in C/C++:  
Grundstruktur und Datentypen, Ein-/Ausgabe, Programmverzweigungen,  
Schleifen, Zufallszahlen, Unterprogramme und Parameter, Programmwurf mit  
Struktogrammen / Flußdiagrammen

empfohlen für 6. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen am PC, Projekt

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Netzwerke Grundlagen (Informatik)

**Kurs-Nr.:** INS937

**Semester:** SS

**Inhalt:** Betriebssysteme im Vergleich, Windows-Installation und Konfiguration  
Netzwerk-Grundlagen:  
Netzwerktypen, Netzwerktopologien, Netzwerkverkabelung, Netzwerkprotokolle,  
Empfohlen für 7. Klasse

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit, Schularbeit

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Informatik

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Ein Bild entsteht

**Kurs-Nr.:** BES971

**Semester:** SS

**Inhalt:**

- Aufgabe und Eingebung
- Skizze, Entwurf, Studie
- die Naturstudie
- Linie und Punkt
- Farbe (Machtbereich der Farbe)
- Raum und Perspektive
- Modellierung und Licht

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

**Arbeitsweise:** Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

**Zeit:** Fr 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Techniken der Druckgrafik

**Kurs-Nr.:** BES972

**Semester:** SS

**Inhalt:**

- Hochdruck
- Tiefdruck (Radierung, Schabkunst, Aquatinta)
- Flachdruck

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

**Arbeitsweise:** Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Musisch

**Titel:** Liebe in allen Teilen der Welt (Deutsch)

**Kurs-Nr.:** DES912

**Semester:** SS

**Inhalt:** - Erzählkunst der Gegenwart  
- Liebesliteratur aus verschiedenen Kulturen  
- Inhalt, Aufbau, Personen -wie wird Liebe dargestellt?  
- Welche kulturellen Informationen stecken im Roman?  
- z.B. Coelho, 11 Minuten; Marquez, Liebe in Zeiten der Cholera, Zafon, Der Schatten des Windes; Suter, Lila,lila; Murakami, Die Geliebte, Dai Sijie, Balzac und die kleine chinesische Schneiderin,...  
Genauere Auswahl in Absprache mit den SchülerInnen

**Arbeitsweise:** Referate, Gespräche, Interpretationsarbeiten

**Zeit:** Do 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Gitarre 4 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

**Kurs-Nr.:** GIS926a

**Semester:** SS

**Inhalt:** Coverversionen aus Rock und Pop, Theorie und Praxis der Improvisation, Bandspiel mit Gesang und E-Gitarren

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

## Musisch

**Titel:** Gitarre 4 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

**Kurs-Nr.:** GIS926b

**Semester:** SS

**Inhalt:** Coverversionen aus Rock und Pop, Theorie und Praxis der Improvisation, Bandspiel mit Gesang und E-Gitarren

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

**Titel:** Gitarre 2 (Instrumentalunterricht) Gruppen 1+2

**Kurs-Nr.:** GIS928a

**Semester:** SS

**Inhalt:** Akkordtabulaturen; Liedbegleitung mit unterschiedlichen Rhythmen, Solospiel mit Lagenwechsel und Anschlagstechnik.

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

## Musisch

**Titel:** Gitarre 2 (Instrumentalunterricht) Gruppe 3

**Kurs-Nr.:** GIS928b

**Semester:** SS

**Inhalt:** Akkordtabulaturen; Liedbegleitung mit unterschiedlichen Rhythmen, Solospiel mit Lagenwechsel und Anschlagstechnik.

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

**Titel:** Randgruppen im Mittelalter (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)

**Kurs-Nr.:** GPS929

**Semester:** SS

**Inhalt:** Bader, Hexen, Juden und andere am Rande der Gesellschaft stehende Menschen.

**Arbeitsweise:** Vortrag, Internet, Referat, Gruppenarbeit

**Zeit:** Fr 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Musisch

**Titel:** Terrorismus und Menschenrechte (Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung)

**Kurs-Nr.:** GPS930

**Semester:** SS

**Inhalt:** Nationaler und internationaler Terrorismus: Ursachen und Hintergründe, z.B. RAF, IRA, ETA; Al Kaida ; Menschenrechte

**Arbeitsweise:** Videos, Gruppenarbeiten und -präsentationen, Arbeitsaufträge,

**Zeit:** Mi 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Keyboard 4 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** KES946

**Semester:** SS

**Inhalt:** Begleitpatterns

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

## Musisch

**Titel:** Keyboard 2 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** KES947

**Semester:** SS

**Inhalt:** Blues

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

**Titel:** Klavier 4 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** KLS948

**Semester:** SS

**Inhalt:** Improvisation

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

## Musisch

**Titel:** Klavier 2 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** KLS949

**Semester:** SS

**Inhalt:** Jazzphrasierung

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

---

**Titel:** Populärmusik 2 (Musikerziehung)

**Kurs-Nr.:** MUS952

**Semester:** SS

**Inhalt:** Fusion-Music

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

## Musisch

**Titel:** Gehörbildung und Musiktheorie 2 (Musikerziehung)

**Kurs-Nr.:** MUS953

**Semester:** SS

**Inhalt:** Aufbauend auf das Modul 1: schwierigere Blattsingübungen mit Hilfe der relativen Solmisation, Notation von Intervallen, Melodien in Dur und Moll und Rhythmen nach dem Gehör, Akkorde (Dur, Moll, v, ü, D7) hörend erkennen, schreiben von Kadenz - verbunden mit musiktheoretischen Inhalten

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

**Titel:** Chor 2 - Singen ist Balsam für die Seele

**Kurs-Nr.:** MUS954

**Semester:** SS

**Inhalt:** Chorische Stimmbildung und Erarbeitung von Chorliteratur aus allen Bereichen, Vorbereitung für spezielle Auftrittsmöglichkeiten - auf Wünsche und Anregungen der Schüler wird gerne eingegangen!

für alle Schüler (auch nicht musische Klassen!)

Voraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Chor 1, bw. Neueinstieg mit kleinem Vorsingen

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 50

---

## Musisch

**Titel:** Werkkunde 2 (Musikerziehung)

**Kurs-Nr.:** MUS955

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stilbildende Merkmale der musikalischen Epochen von Romantik bis ins 21. Jahrhundert; Komponistenportraits; Werkanalyse an ausgesuchten Musikbeispielen; ev. gemeinsame Konzertbesuche

**Arbeitsweise:** Gruppenunterricht

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** Saxophon 2 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** SAS962

**Semester:** SS

**Inhalt:** Jazzphrasierung und Atemtechnik - Repertoirstudium

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

## Musisch

**Titel:** Saxophon 4 (Instrumentalunterricht)

**Kurs-Nr.:** SAS963

**Semester:** SS

**Inhalt:** Repertoireerweiterung

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

**Titel:** Gesang 4 (Instrumentalunterricht Vokal)

**Kurs-Nr.:** VOS968

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stimmbildung, einfache Kunstlieder und Arien, Stücke aus Musicals, Pop, Rock und Jazz, Ensemblesingen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 6

## Musisch

**Titel:** Gesang 2 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 1

**Kurs-Nr.:** VOS969a

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical - solistisch wie im Ensemble, Mikrofonsingen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

**Titel:** Gesang 2 (Instrumentalunterricht Vokal) Gruppe 2

**Kurs-Nr.:** VOS969b

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stimmbildung, Lieder aus dem Bereich der Klassik, Pop, Rock, Musical - solistisch wie im Ensemble, Mikrofonsingen

**Arbeitsweise:** Einzel- und Gruppenunterricht

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Musisch

**Max. Teilnehmerzahl:** 5

---

**Titel:** Meeresbiologie (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUS905

**Semester:** SS

**Inhalt:**

1. Lebensräume im Meer
2. Ökologie der Felsküste
3. Fauna (Tiere) des Meeres:
  - \* Filtriergemeinschaft des tieferen Meeresbodens
  - \* Seegraswiese und ihre Lebewesen
  - \* Knochenfische und ihre Lebensformen
  - \* Präparation von meeresbiologischen Lebewesen
  - \* Erkennen wesentlicher Vertreter
  - \* Plankton

in Anlehnung an die "Meeresbiologische Exkursion" in Rovinj

**Arbeitsweise:** Bestimmen und ordnen von Meerestieren

**Zeit:** Mi 2.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Beauty coaching (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUS906

**Semester:** SS

**Inhalt:** Theoretischer Teil: Haut und Hautderivate (Nägel, Haare)  
Aufbau der Haut und der Hautderivate, Hauttypen,  
Bräunung der Haut, Sonnenschutz  
Hautallergien (Mallorca – Akne, atypische Dermatitis)

- Praktischer Teil:
- 1) Herstellen von Kosmetika:  
Handcreme, Tagescreme, usw.
  - 2) Pflegeberatung durch eine diplomierte Fachfrau:  
Haarpflegeberatung, Hautbildanalyse, Bodystyler
  - 3) Bewegungsprogramm  
Stärkung deiner Leistungsfähigkeit  
Fettstoffwechseltraining, Kräftigungsübungen für den Rücken usw.
  - 4) Präparative und dekorative Kosmetik  
Dein individuelles, typgerechtes Make up.

**Arbeitsweise:** Einbindung einer diplomierten Kosmetikerin, Video

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Ernährung (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUS907

**Semester:** SS

- Inhalt:**
1. Regulation der Nahrungsaufnahme  
Hunger- und Fastenstoffwechsel
  2. Inhalt der Nahrung:  
Nährstoffe Ballaststoffe Nahrungsergänzung, Konservierung  
Begleitstoffe in Lebensmitteln, Wasser, Ernährung u. Energiebedarf
  3. Verschieden Ernährungsformen und Ernährungsverhalten:  
Vollwert-Ernährung, Vegetarische Ernährung: Trennkost
  4. Krank durch Nahrung bzw. falsche Ernährung.  
Schadstoffe in unseren Lebensmitteln, Allergien, ernährungsbedingte  
Stoffwechselerkrankungen, Essstörungen
  5. Besondere Ernährungsformen im Tierreich  
Herbivore, Carnivore, Omnivore, Makrophage

**Arbeitsweise:** Computer- u Videounterstützung

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Ökologie II (Biologie und Umweltkunde)

**Kurs-Nr.:** BUS908

**Semester:** SS

- Inhalt:** Stoffkreisläufe in der Natur: Aufbauender und abbauender Stoffwechsel  
Brutto- und Nettoprimärproduktion Stickstoffkreislauf Nahrungsketten und -  
netze

**Arbeitsweise:** Computerunterstützter Unterricht Schularbeiten

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Analytik (Chemie)

**Kurs-Nr.:** CHS909

**Semester:** SS

**Inhalt:** Qualitative Analyse von anorganischen und organischen Stoffen  
Analysemethoden

**Arbeitsweise:** praktisches Analysieren, Referate

**Zeit:** Di 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Computergesteuerte Geometrie und Design (Darstellende Geometrie)

**Kurs-Nr.:** DGS913

**Semester:** SS

**Inhalt:** Schulung des Vorstellungsvermögens durch geometrische Kenntnisse  
Arbeiten mit 3D-CAD Software  
Grundlagen in Entwurf und Design  
Kennenlernen gängiger Abbildungsmethoden  
Einführung in die darstellende Geometrie  
Schwerpunkt: Architektur und Innenarchitektur

**Arbeitsweise:** Arbeiten mit verschiedenen 3D Programmen, Projektarbeiten, Ausstellungen, Modelle, Lehrausgänge

**Zeit:** Di 2.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Der Klimawandel und seine Auswirkungen (Geographie und Wirtschaftskunde)

**Kurs-Nr.:** GWS931

**Semester:** SS

**Inhalt:** Ursachen für die Klimaveränderung.  
Droht eine neue Eiszeit, oder gibt es eine massive Klimaerwärmung?  
Welche Auswirkungen haben Meeresströmungen auf das Klima.  
Das Klimaphänomen "El Nino".  
Hurrikans und Tornados.

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz!

**Zeit:** Mi 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Entdeckung Nordamerikas im 21 Jahrhundert (Geographie und Wirtschaftskunde)

**Kurs-Nr.:** GWS932

**Semester:** SS

**Inhalt:** Die natürlichen Voraussetzungen Nordamerikas  
Naturrisiken in den USA  
Die Städte der USA und ihre Probleme (New York, Los Angeles, Miami ...)  
Die Top Ten Reiseziele Nordamerikas

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz!

**Zeit:** Di 2.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Der mathematische Werkzeugkasten (Mathematik)

**Kurs-Nr.:** MAS951

**Semester:** SS

**Inhalt:** Mathematik zu "Angreifen" - Anwendungen in Astronomie, Biologie, Architektur, Kunst, Musik, etc.

**Arbeitsweise:** Übungen, Vorträge, Arbeiten am PC

**Zeit:** Mi 1.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Astronomie und Kosmologie (Physik)

**Kurs-Nr.:** PHS956

**Semester:** SS

**Inhalt:** Sonnensystem, Galaxien, Lebenslauf des Universums, Schwarze Löcher

**Arbeitsweise:** Recherchen im Internet, Erstellen von Präsentationen

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Naturwissenschaftlich

**Titel:** Erneuerbare Energie

**Kurs-Nr.:** PHS957

**Semester:** SS

**Inhalt:** Energievorräte bald erschöpft  
Alternativenergien im Südburgenland  
Energie aus Biomasse - Treibstoff aus Raps  
Solarenergie  
Wie sieht die Energieversorgung der Zukunft aus?

**Arbeitsweise:** Projektarbeit, Referate, offenes Lernen, Lehrausgänge zu den verschiedensten Kraftwerken der Umgebung

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Wie weiß die Seife, wo der Schmutz ist? Wie funktioniert ...?  
(Physik)

**Kurs-Nr.:** PHS958

**Semester:** SS

**Inhalt:** Physikalischer Hintergrund für die Funktion alltäglicher Geräte

**Arbeitsweise:** Auswahl der Themen nach Schülerwunsch; Recherchen im Internet, Erstellen von Präsentationen

**Zeit:** Mo 2.NB

**Typbildend für:** Naturwissenschaftlich

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** Koordination & Stabilisation 1 (Bewegung und Sport)

**Kurs-Nr.:** BSS904

**Semester:** SS

**Inhalt:** Verbesserung der koordinativen Fähigkeiten durch:

Erlernen einer Vielzahl an Bewegungserfahrungen. Balancegefühl, Orientierung im Raum, Koordination und Beweglichkeit sowie Kräftigung

Querverbindungen zu diversen Sportarten finden

**Arbeitsweise:** Praktisch- methodische Übungen

**Zeit:** Mo 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

**Titel:** ESU2 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS917

**Semester:** SS

**Inhalt:** Festigen der Technik Weiterentwickeln der Technik Schulung des taktischen Verhaltens leichte Spezialisierung Erweiterte Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU2 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS918

**Semester:** SS

**Inhalt:** Festigen der Technik  
Weiterentwickeln der Technik  
Schulung des taktischen Verhaltens  
Erweiterte Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel!  
Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** ESU2 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS919

**Semester:** SS

**Inhalt:** Festigen der Technik Weiterentwickeln der Technik Schulung des taktischen Verhaltens  
Erweiterte Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel!  
Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU2 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS920

**Semester:** SS

**Inhalt:** Festigen der Technik  
Weiterentwickeln der Technik  
Schulung des taktischen Verhaltens  
Erweiterte Regelkunde

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel!  
Fairnes

**Zeit:** Do 1.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

**Titel:** ESU4 Volleyball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS921

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stabilisieren der Technik  
Weiterentwickeln der Technik  
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens  
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung  
Anwenden der Sportart im Spiel!  
Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU4 Basketball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS922

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stabilisieren der Technik Weiterentwickeln der Technik Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** ESU4 Fussball (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS923

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stabilisieren der Technik Weiterentwickeln der Technik Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & Taktikschulung Anwenden der Sportart im Spiel! Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sport

**Titel:** ESU4 Tennis (Erweiterter Sportunterricht)

**Kurs-Nr.:** ESS924

**Semester:** SS

**Inhalt:** Stabilisieren der Technik  
Weiterentwickeln der Technik  
Detaillierte Schulung des taktischen Verhaltens  
Praktische Anwendung der Regelkunde - Schiedsrichtern

**Arbeitsweise:** Individuelle Technik- & TaktikschulungAnwenden der Sportart im Spiel!Fairnes

**Zeit:** Do 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 10

---

**Titel:** Sportwissensch. Grundlagen des Kraft-, Ausdauer- und  
Schnelligkeitstrainings (TSBK)

**Kurs-Nr.:** TSS964

**Semester:** SS

**Inhalt:** Basierend auf anatomischen und physiologischen Grundlagen werden die  
Prinzipien und Wirkungsweisen des Kraft-, Ausdauer- und Schnelligkeitstrainings  
erörtert.

In Praxisblöcken soll das erworbene Wissen in konkrete Trainingssituationen  
umgesetzt werden.

Trainingseinheiten sollen selbstständig realisiert werden können.

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

**Zeit:** Di 2.VB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 30

---

## Sport

**Titel:** Sport und Digitale Medien (TSBK 4)

**Kurs-Nr.:** TSS965

**Semester:** SS

**Inhalt:** Digitale Datenverarbeitung (Testauswertung, Trainingsplanung, ...)

Videoanalyse als Mittel der Bewegungsanalyse

Multimediale Präsentationsmöglichkeiten für Sportler (Pressemappe, Autogrammkarte, Homepage, ...).

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

**Zeit:** Do 2.NB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 18

---

**Titel:** Sportbiologie (TSBK 2)

**Kurs-Nr.:** TSS966

**Semester:** SS

**Inhalt:** Anatomie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung  
Physiologie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung

**Arbeitsweise:** Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

**Zeit:** Mo 1.NB

**Typbildend für:** Sport

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** "Der Mörder..."-Von der Detektivgeschichte zum modernen Kriminalroman (Deutsch)

**Kurs-Nr.:** DES910

**Semester:** SS

**Inhalt:** Der Krimi ist wohl eines der beliebtesten Genres. Die Entwicklung dieser Textsorte sowie Formen des modernen Kriminalromans bis hin zum Thriller sollen anhand von Texten (und deren Verfilmungen) verfolgt werden. Textauswahl nach Absprache mit den SchülerInnen

**Arbeitsweise:** Textarbeit, Filmanalysen, Referate, Portfolio

**Zeit:** Di 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Konfliktlösung (Deutsch)

**Kurs-Nr.:** DES911

**Semester:** SS

**Inhalt:**

- a) Kommunikationsmodell
- b) Wahrnehmung
- c) Selbstsicherheit
- d) Konfliktentstehung und - analyse
- e) Konfliktlösungsstrategien und Übungen
- f) Rollenspiele
- g) Gesprächsführungstechniken

**Arbeitsweise:** Partner-und Gruppenübungen, Rollenspiele, Selbstreflexion, 1-2 Out - door - Einheiten

**Zeit:** Mo 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 15

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Celebrities in the English-Speaking World - Past and Present (Englisch)

**Kurs-Nr.:** ENS914

**Semester:** SS

**Inhalt:** famous people in the world of art, culture and science

**Arbeitsweise:** internet research, reports, presentation,

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** FCE II (Englisch)

**Kurs-Nr.:** ENS915

**Semester:** SS

**Inhalt:** preparation for the Cambridge First Certificate in English exam in May / June 2008

**Arbeitsweise:** reading, writing, use of English, listening, speaking

**Zeit:** Do 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Books and Films (Englisch)

**Kurs-Nr.:** ENS916

**Semester:** SS

**Inhalt:** reading and analysing various literary texts (novels, plays, short stories, poems)  
watching videos  
discussion of reviews

**Arbeitsweise:** reading, reports, viewing films, creative workshops.

**Zeit:** Fr 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Regards sur la France - Regionen Frankreichs (Französisch)

**Kurs-Nr.:** FRS925

**Semester:** SS

**Inhalt:** Einführung in geographische und kulturelle Besonderheiten Frankreichs  
Atous touristiques, regards sur le paysage, les villes, les artistes, l'art culinaire,  
les curiosités

**Arbeitsweise:** e-learning, PPT, DVD, CD, TV5, Plakatgestaltung, Rollenspiel

**Zeit:** Mi 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Armani, Gucci, Prada & Co (Italienisch 4)

**Kurs-Nr.:** ITS944

**Semester:** SS

**Inhalt:** Gewohnheiten im Alltag Mode und Italian Design Shopping in Italien

**Arbeitsweise:** Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial; Übungen online; Internet; PP Präsentationen; (ev. Sprachwoche in Florenz)

**Zeit:** Di 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Saluti da Firenze (Italienisch 2)

**Kurs-Nr.:** ITS945

**Semester:** SS

**Inhalt:** Freizeitbeschäftigungen Im Hotel Grüße aus Florenz

**Arbeitsweise:** Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial; Übungen online; Internet

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

## Sprachliche Wahlmodule

**Titel:** Latein lebt - eine kleine Geschichte einer großen Sprache (Latein)

**Kurs-Nr.:** LAS950

**Semester:** SS

**Inhalt:** Fortwirken des Lateinischen im Spektrum moderner Sprachen:  
Paralleltexte in den romanischen Sprachen: Begrüßen, Verabschieden,  
Vorstellen, nach Namen und Befinden fragen  
Sprichwörter - Sprachen übergreifend

**Arbeitsweise:** e-learning, Partnerarbeit, DVD; Plakatgestaltung, Übersetzen  
verschiedener Texte

**Zeit:** Do 2.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---

**Titel:** Hova méysz? (Ungarisch)

**Kurs-Nr.:** UNS967

**Semester:** SS

**Inhalt:** Wegbeschreibungen, Postkarte schreiben können, Landeskunde (wir kochen,  
tanzen und singen im Unterricht!),

**Arbeitsweise:** Gruppenarbeit, selbst. arbeiten

**Zeit:** Di 1.NB

**Max. Teilnehmerzahl:** 20

---