

Modulare Oberstufe

am

BORG Güssing



KURSBUCH 2007/08

Allgemeine Informationen

1. Alle Basismodule (Pflichtmodule) finden wenn möglich am Vormittag (bis 13.35 Uhr) statt.
2. Die angegebenen Wahlmodule werden in der angegebene Zeit grundsätzlich an Nachmittagen verplant. (Zeitliche Änderungen zu euren Gunsten sind nach Kurswahl möglich!)
Ausgenommen sind die typenbildenden Wahlmodule für die nächstjährigen 6. Klassen, diese finden am Montag und Donnerstag vormittag statt und können daher aufgrund des Stundenplans auch nur von den 6. Klassen gewählt werden.
3. Die Mindestteilnehmerzahl für das Zustandekommen eines Wahlmoduls beträgt 8, die Höchstteilnehmerzahl 20 – sofern nicht beim jeweiligen Modul anders angegeben.
4. Falls ein Modul nicht (uneingeschränkt) für die Reifeprüfung verwendet werden kann, ist dies gesondert angegeben.
5. Auf etwaige anfallende Kosten wird bei den entsprechenden Modulen gesondert hingewiesen.
6. Es werden jeweils die Wahlmodule für das Wintersemester und Sommersemester des nächstfolgenden Schuljahres gewählt.
7. Für die nächstjährigen **7. Klassen** gilt wie bisher:
Von der 6. – 8. Klasse müssen 10 Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolviert werden:
 - 4 typenbildende Wahlmodule
 - 2 sprachliche Wahlmodule
 - 4 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden

Pro Semester sollten 2 Wahlmodule absolviert werden!
- Für die nächstjährigen **6. Klassen** gilt:
Von der 6. – 8. Klasse müssen 20 Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolviert werden:
 - 12 typenbildende Wahlmodule
 - 2 sprachliche Wahlmodule
 - 6 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden

Pro Semester sollten 4 Wahlmodule absolviert werden!
8. Im 2. Semester der 8. Klasse können aufgrund der Kürze keine Wahlmodule absolviert werden.
9. Für Informatik als Reifeprüfungsfach sind 6 Informatikmodule notwendig (ausgenommen Informatikzweig)!
10. Um im Rahmen der Reifeprüfung eine vertiefende Schwerpunktprüfung ablegen zu können, müssen aus diesem Gegenstand mindestens 4 Wahlmodule absolviert werden. (weitere Informationen zur Reifeprüfung findest du unter: <http://www.borg-gs.at/Modulare/RPm-Dateien/slide0001.htm>).
11. Abkürzungen:

| | | |
|------------------------------|----------------|---------------------|
| 1. NB = 1. Nachmittagsblock, | 8 + 9 Std. | = 14:30 – 16:10 Uhr |
| 2. NB = 2. Nachmittagsblock, | 10. + 11. Std. | = 16:15 – 17:55 Uhr |
| 2. VB = 2. Vormittagsblock, | 3. + 4. Std. | = 9:50 - 11:45 Uhr |

WINTERSEMESTER

2007/08

Allgemein

Titel: Wellness

Kurs-Nr.: BSW703

Semester: WS

Inhalt: Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.)
Stretching
Pilates
Ernährung
Alternative Regenerationsmöglichkeiten in den umliegenden Thermen!

Arbeitsweise: Erlernen verschiedener Entspannungstechniken, selbstständiges Anwenden des Gelernten in Stresssituationen, Wahrnehmung der Bedürfnisse des eigenen Körpers sensibilisieren, Bewusstsein für gesunde Lebensführung schaffen

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Orientierungslauf

Kurs-Nr.: BSW704

Semester: WS

Inhalt: Orientieren in verschiedenen Geländeformen
Umgang mit Karte und Kompass
Kennenlernen von Fuß-, Mountainbike- und Schi Orientierungslauf!

Möglichkeit der Teilnahme am StadtOrientierungslauf in Venedig als Abschluss der FußOL Saison (ein Wochenende Mitte Nov., Gesamtkosten ca. € 180.-)

Eventuell Leihgebühren für Bike/Helm und Langlaufausrüstung

Arbeitsweise: Theorie & Praxis, Doppelstunden / einzelne Blöcke bei Bedarf

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Schneesportart Snowboarden

Kurs-Nr.: BSW706

Semester: WS

Inhalt: Allgemeine und Spezielle Methodik des Snowboardens
Unterrichtslehre des Snowboardens
Materialkunde des Snowboards
Bewegungslehre des Snowboardens
Erste Hilfe & Alpine Gefahren
Praktisch-Methodische Übungen (Snowboarden in der Praxis)
Übungsleiterausbildung möglich!

Arbeitsweise: Theorie & Praxis, Doppelstunden, Block (im Rahmen von Schikurs),
Eventuell Leihgebühren für Snowboard sowie Kosten für Unterkunft und
Lift!

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Gitarre für Einsteiger 1

Kurs-Nr.: GIW722

Semester: WS

Inhalt: Erarbeiten von Grundtechniken beim Anschlag.
Akkordgriffe, Begleitpatterns

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht, Musizieren im Ensemble.

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Allgemein

Titel: Netzwerke mit Linux

Kurs-Nr.: INW728

Semester: WS

Inhalt: Hardware und Treiber für Linux.
Installation von Novell Suse / Open Suse Desktop.
Peer to Peer konfiguration,
wichtige Befehle in der Shell.
Linux als Server mit Novell Suse
Client/Server konfiguration
Internetserver, Proxy
Sicherung, Disasterrecovery.

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Webdesign mit Macromedia Flash

Kurs-Nr.: INW729

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen
Erstellen von Grafiken, Texten und anderen Objekten
Erstellen von Animationen mittels Tweenings und Maskenebenen
Interaktivität durch Schaltflächen
Erstellen von Movieclips
Einführung in ActionScript
Erstellen von dynamischen Flash-Filmen
Einbindung in Websites mit Macromedia Dreamweaver

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Multimedia – von der Filmaufnahme zur fertigen DVD

Kurs-Nr.: INW730

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der digitalen Film und Videobearbeitung

- Kamerabewegungen
- Einstellungsgrößen
- Klassische Bildeinteilung
- Kameraperspektiven

Drehbucheerstellung
Videoschnitt am Computer

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten mit Filmkamera; Videoschnitt am Computer;
Erstellung eines Kurzfilmes

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Windows XP (Vista) - Installation und Konfiguration

Kurs-Nr.: INW732

Semester: WS

Inhalt: Installation von Windows XP
Netzwerkkonfiguration (Peer-to-Peer)
Lokales Benutzermanagement und Berechtigungen auf Dateisystemebene
Drucker und Dateien gemeinsam nutzen
Sicherheit im Internet: Firewall, Antivirus, Spyware

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, Praktische Arbeit am PC

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Web- und Spieleprogrammierung

Kurs-Nr.: INW734

Semester: WS

Inhalt:

- Compiler – Interpreter - .Net
- Programmierung von einfachen Webapplikationen
- Objektorientierter Programmieransatz
- Ereignisse zur Programmsteuerung
- Timer
- Grafik in der Programmierung
- Projekt Spiel

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Das Ich und seine Beziehung zur Welt 1

Kurs-Nr.: PPW748

Semester: WS

Inhalt: Jugend - Entwicklung und Probleme, Familie, Motivation

Arbeitsweise: Textarbeit, Diskussionen, Gruppenarbeit, Referate; Erstellung eines Portfolios

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Was ist mir fremd?

Kurs-Nr.: RKW749

Semester: WS

Inhalt: Begegnung mit Schülern anderer Kultur und Nationalität
Kennenlernen unterschiedlicher Lebenswelten und Rollenbilder
Ähnlichkeiten und Unterschiede

Begegnung mit älteren Menschen
Arbeit, Familie und Dorfgemeinschaft früher
Kochen, Spiele und Hobbies einst und heute

Was macht das Leben lebenswert?

Arbeitsweise: Interviews, Literatursuche, Kurzfilm

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Persönlichkeitsbildung

Kurs-Nr.: RKW750

Semester: WS

Inhalt: Was macht eine Persönlichkeit aus?
Lebens- und Entwicklungsphasen
Selbstwertgefühl und Sinnfindung
Begabung und Eigenmotivation
Umgang mit Zorn, Neid, Trauer, Ängsten und Einsamkeit
Konfliktlösung
Lebens- Berufs- und Beziehungsziele
Lifestyle-Eigenverantwortung und Modetrend

Arbeitsweise: Selbsterfahrungsübungen, Diskussion, Internet, Referate, Rollenspiele

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Einführung in das Rechnungswesen

Kurs-Nr.: RWW751

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen des Rechnungswesen
Umsatzsteuer, Mehrwertsteuer
Rabatt u. Skonto
Sparformen
Kreditarten
Einnahmen- u. Ausgabenrechnung
Gewinn- u. Verlustrechnung
Kostenrechnung
Dieses Modul deckt in weiten Teilen den Lehrstoff der ersten beiden Jahre der Berufsschule ab.
(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Photoshop und Image Ready

Kurs-Nr.: INW731

Semester: WS

Inhalt: Photoshop

- Auswahlwerkzeuge („frei stellen“)
- Ebenen
- Malwerkzeuge
- Filter und Effekte
- Textfunktionen
- Ebenenmasken u. Verlaufsmasken
- Kanäle

Image Ready

Die grafischen Elemente einer Webseite gestalten, Menüs aufbauen, Navigationselemente konstruieren, Fotos verwenden, Animationen erstellen und das Ergebnis ins Web exportieren

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten am Computer, Projektarbeit gestalten

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 33

Titel: Office 1 (Word Advanced)

Kurs-Nr.: INW733

Semester: WS

Inhalt: MS Word Advanced:
Formatieren von Dokumenten, Felder, Dokumentvorlagen, Makros, Tabellen, Formulare, Seriendruck, Gliederung, Referenzen, Fußnoten, Inhaltsverzeichnis, Abschnitte

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übung am PC

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 33

Musisch

Titel: Buchbinden

Kurs-Nr.: BEW701

Semester: WS

Inhalt: - kennen lernen der technischen Möglichkeiten
- Format und Formgestaltung (Layout)
- Entwurf und Fertigstellung eines Buches (hanggefertigt)

Arbeitsweise: Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

Zeit: Fr 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Dreidimensionales Gestalten

Kurs-Nr.: BEW702

Semester: WS

Inhalt: Kennen lernen plastischformbarer Materialien und die Techniken ihrer Verarbeitung; Auseinandersetzung mit Skulptur und Plastik, mit Architektur und räumlichen Umgebungen – Bezüge zur angewandten und freien Kunst; Thematisierung und Entwicklung von Gestaltungskriterien und Formprinzipien plastischer Objekte; Betrachtung von dreidimensionalen Werken aus unterschiedlichen Epochen und Kulturen; Sensibilisierung des räumlichen Formgefühls.

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

Arbeitsweise: Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: Gitarre für Schüler des musischen Zweiges 1

Kurs-Nr.: GIW723

Semester: WS

Inhalt: Zweistimmiges Spielen mit gegriffenen Bässen, Lagenspiel, Blues, Akkordbegleitung von Pop und Rock

Voraussetzung: Gitarrenunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht, Musizieren im Ensemble.

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: Hochkulturen - Rätsel der Menschheit

Kurs-Nr.: GPW724

Semester: WS

Inhalt: Zur Auswahl stehen zum Beispiel Ägypten, südamerikanische Hochkulturen, Mythos Atlantis und Stonehenge.

Arbeitsweise: Video- und PC unterstützter Unterricht, Referate/Teamwork

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: " Krieg ist keine Lösung "

Kurs-Nr.: GPW725

Semester: WS

Inhalt: Friedenserziehung, - strategien und soziales Lernen

Arbeitsweise: Vortrag , Einsatz audiovisueller Medien, Printmedien, Referate/Gruppenarbeit, Exkursion und Zusammenarbeit mit der Friedensuniversität Burg Schlaining, Internet

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Keyboard für Einsteiger 1

Kurs-Nr.: KEW737

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Liedbegleitung für Pop- und Rockmusik

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Klavier für Einsteiger 1

Kurs-Nr.: K LW738

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Liedbegleitung für Pop- und Rockmusik

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Populärmusik (Pop, Rock, Jazz)

Kurs-Nr.: MUW743

Semester: WS

Inhalt: Harmonie- und Melodieführung in Pop, Rock und Jazz. Instrumentale und vokale Strukturen in der Praxis. Song composing.

Arbeitsweise: Gruppenarbeit. Vokales und instrumentales Training solistisch und im Ensemble.

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: Choir for Body & Soul - "Singen ist Balsam für die Seele" 1

Kurs-Nr.: MUW744

Semester: WS

Inhalt: Erarbeiten von verschiedenen Chorwerken für diverse Anlässe (Schulfeste, Feiern)
Modernes aus Pop, Rock und Jazz

Anmerkung: Sinnvoll sind die Besuche beider Semester

Arbeitsweise: Organisierter Konzertbesuch

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Improvisation für Instrumentalisten/innen 1 (Gitarre, Keyboard; Blasinstrumente)

Kurs-Nr.: MUW745

Semester: WS

Inhalt: Spielerisches Lernen von freien Improvisationen zu bekannten Liedern.
Erarbeiten von praktischen und theoretischen Konzepten zum Entwickeln und Gestalten freier Soli.

Arbeitsweise: Gruppenarbeit. Instrumentales Training solistisch und im Ensemble.

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 10

Musisch

Titel: Saxophon for freaks 1

Kurs-Nr.: SAW752

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen, Technik und Stilistik des Instruments.
Richtige Verwendung von Triolen, Synkopen und Vorschlagnoten.

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Vokalmusik im Pop und Rock /Gesang 1

Kurs-Nr.: VOW755

Semester: WS

Inhalt: Vokaltraining für Pop- und Rockmusik in Verbindung mit klassischer Stimmbildung. Voraussetzungen: Spaß am Singen und gute Intonation.

Arbeitsweise: Vokales Training solistisch und im Ensemble.

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: Extreme Lebensräume

Kurs-Nr.: BUW707

Semester: WS

Inhalt: Lebensräume mit extremen Umweltbedingungen werden nur von wenigen Spezialisten besiedelt. Welche Anpassungsmechanismen haben diese Spezialisten entwickelt?
Wo liegen die Vorteile und Nachteile im Leben unter Extrembedingungen?
Was kann der Mensch von diesen Spezialisten lernen?

Was ist normal, was extrem - eine Frage des Standorts
Optimum und Pessimum von Umweltfaktoren, ökologische Nischen und Grenzstandorte

Kamel und Pinguin
Manche mögen's heiß (Lebensformen in Wüsten und heißen Quellen), andere lieben die Kälte (Polargebiete und Hochgebirge)

Unbekannte Tiefsee
Wie lebt man bei Temperaturen nahe dem Gefrierpunkt, gewaltigem Wasserdruck und ewiger Finsternis?

Großstadtleben
Künstliche Felsschluchten und Höhlen - ein verlockendes Angebot in der Nähe der Menschen;
oder noch besser: sich als Liebling der Familie verwöhnen lassen!

Arbeitsweise: Computer- und videounterstützte Erforschung der ausgewählten Lebensräume.

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Beauty coaching für Schüler und Schülerinnen

Kurs-Nr.: BUW708

Semester: WS

Inhalt: Theoretischer Teil: Haut und Hautderivate (Nägel, Haare)
Aufbau der Haut und der Hautderivate, Hauttypen,
Bräunung der Haut, Sonnenschutz
Hautallergien (Mallorca – Akne, atypische Dermatitis)

- Praktischer Teil:
- 1) Herstellen von Kosmetika:
Handcreme, Tagescreme, usw.
 - 2) Pflegeberatung durch eine diplomierte Fachfrau:
Haarpflegeberatung, Hautbildanalyse, Bodystyler
 - 3) Bewegungsprogramm
Stärkung deiner Leistungsfähigkeit
Fettstoffwechseltraining, Kräftigungsübungen für den Rücken usw.
 - 4) Präparative und dekorative Kosmetik
Dein individuelles, typgerechtes Make up.

Arbeitsweise: Zusammenarbeit mit einer diplomierten Pflegeberaterin, Video

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Biologie Labor

Kurs-Nr.: BUW756

Semester: WS

Inhalt: Mikroskopie
Präparation
Arbeiten am Schulteich

Arbeitsweise: praktisches Arbeiten, Exkursionen, Lehrausgänge

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Wasser - Lebensmittel und Rohstoff

Kurs-Nr.: CHW709

Semester: WS

Inhalt: Wasser ist die häufigste, am leichtesten zugängliche und meistuntersuchte Substanz von allen chemischen Verbindungen. Wasser spielt auch in den meisten Entstehungsmythen eine herausragende Rolle. Wasser ist das Lebensmittel schlechthin.
Chemische und physikalische Eigenschaften des Wassers
Inhaltsstoffe von Trinkwasser, Mineralwasser, Heilwasser
Wasseranalytik
Wasser als Lösungsmittel und Rohstoff
Wasseraufbereitung
Abwasserreinigung

Arbeitsweise: Praktische Wasseranalyse, Referate, Exkursionen

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Chemische Massenartikel - Grundchemikalien der großtechnischen Chemie

Kurs-Nr.: CHW710

Semester: WS

Inhalt: Schwefelsäure ist die am meisten hergestellte Chemikalie überhaupt. Wozu braucht man diese Mengen und wie werden sie großtechnisch hergestellt?

Weitere Stoffe:

Ammoniak

Salpetersäure

Soda

Natriumhydroxid und Chlor

Düngemittel

Arbeitsweise: Vortrag, Referate, Exkursion

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Das Nord – Süd Gefälle, Der reiche Norden frisst den armen Süden

Kurs-Nr.: GWW726

Semester: WS

Inhalt: Grundbegriffe - Entwicklungsländer, Dritte und Vierte Welt
Unterentwicklung als Schicksal? Armut als Strukturproblem.
Zu viele Menschen? Bevölkerungsentwicklung und soziale Ungleichheit
Die einen werden mehr, die anderen werden älter
Entwicklungspolitik: Ziele, Strategien - in wessen Interesse?

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz (Filme, animierte Demos), Abschlussprojekt

Zeit: Fr 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Geo & Informatik

Kurs-Nr.: GWW727

Semester: WS

Inhalt: GIS (Geografische Informationssysteme) – kennen lernen
GW-Unterricht konkret - mit PC und Online-Medien
Vertiefendes multimediales Erarbeiten von ausgesuchten geographischen
Lehrinhalten
Geodienstleistungen im Internet: Spezielle geographische Lernplattformen
nutzen
Geographische Themen multimedial aufbereiten

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz!

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: Vermessungswesen

Kurs-Nr.: MAW741

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen der Trigonometrie : Berechnungen im rechtwinkligen und
schiefwinkligen Dreieck mit Hilfe der Winkelfunktionen Sinus, Cosinus und
Tangens. Anwendungen werden an den Beispielen Landvermessung,
Höhenmessung und Standortbestimmungen mit GPS erklärt

Arbeitsweise: Vortrag, Übungen, Gruppenarbeit

Zeit: Fr 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Mausclickmathematik

Kurs-Nr.: MAW742

Semester: WS

Inhalt: Arbeiten mit verschiedenen Programmen wie Excel, Derive, so wie mit dem dynamischen Geometrie, Algebra und Analysisprogramm „Geogebra“
Vom Abakus bis zum elektronischen Rechner

Arbeitsweise: Vortrag, Lösen von verschiedenen Beispielen am Computer, Gruppenarbeit

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: Sport und Physik

Kurs-Nr.: PHW746

Semester: WS

Inhalt: Wie hoch könnte man am Mond springen?
Was leistet ein Hochspringer?
Physik des Schispringens
Aerodynamik im Sport
Drehbewegung im Sport

Arbeitsweise: Projektarbeit, Lehrausgänge, Referate, Gruppenarbeit, offenes Lernen

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Physik auf Schritt und Tritt

Kurs-Nr.: PHW747

Semester: WS

Inhalt: Physik im Straßenverkehr
Geschwindigkeitsmessung mit Radarpistole
Praktische Erfahrung mit ABS
Physik des Kochens
Was passiert im Mikrowellenherd?

Arbeitsweise: Projektarbeit, Lehrausgänge, Referate, Zusammenarbeit mit der örtlichen Polizei und Fahrschule

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: Sporttheoretische Grundlagen

Kurs-Nr.: BSW705

Semester: WS

Inhalt: Grundlagen des Bewegungslernens
Motorische Grundeigenschaften
Sportmotorische Tests
Grundlagen des Trainings
Pulsverhalten

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 30

Titel: ESU1 Volleyball

Kurs-Nr.: ESW716

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel, Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: ESU1 Fussball

Kurs-Nr.: ESW717

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel,
Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU1 Basketball

Kurs-Nr.: ESW718

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel,
Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: ESU1 Tennis

Kurs-Nr.: ESW719

Semester: WS

Inhalt: Festigen der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
Regelkunde

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel, Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Titel: TSBK3 - Sportbiologie

Kurs-Nr.: TSW753

Semester: WS

Inhalt: Anatomie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung
Physiologie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung

Doping im Sport

Regeneration

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: Verfilmte Literatur - Hält die Verfilmung, was der Roman verspricht?

Kurs-Nr.: DEW711

Semester: WS

Inhalt: Grundkenntnisse Literaturbetrachtung und Filmanalyse
Was macht einen guten Roman/eine gute Verfilmung aus?
Ist die Umsetzung eines sprachlichen Kunstwerkes in ein visuelles gelungen?
Welchen Anteil haben Drehbuchautor, Regisseur und Schauspieler am Erfolg eines Films?

Literatur: Die Auswahl der Literaturverfilmungen wird zu Semesterbeginn konkret vereinbart

Arbeitsweise: Literatur- und Filmstudium, Gruppenarbeit, Präsentationen, Szenenanalyse, Diskussion

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Redetechnik

Kurs-Nr.: DEW712

Semester: WS

Inhalt: Sammlung von Gesichtspunkten, Abhandlungs- und Redemodelle
Stilmittel
Argumentieren
Stressbewältigung
Sprechtechnik
Körpersprache
Durchführung von Rede und Präsentation
Videoanalyse

Arbeitsweise: Dieses Modul wird im 1. Sem. angeboten, da es auch als Vorbereitung für die Teilnahme am Redewettbewerb gedacht ist. Einen großen Teil nehmen praktische Übungen ein.

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 16

Sprachliche Wahlmodule

Titel: FCE I

Kurs-Nr.: ENW713

Semester: WS

Inhalt: preparation for the Cambridge First Certificate in English exam in
May / June 2007
based on former FCE papers

advanced level

Arbeitsweise: reading; writing; use of English; listening; speaking

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: BOOKS AND FILMS

Kurs-Nr.: ENW714

Semester: WS

Inhalt: reading and analysing various literary texts (novels, plays, short stories, poems)
watching videos
discussion of reviews

Arbeitsweise: reading, reports, viewing films, creative workshops

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES

Kurs-Nr.: ENW715

Semester: WS

Inhalt: historical background and present-day situation; current affairs;
population

Arbeitsweise: (internet) research; reports; presentation

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Konversation und Rollenspiele - Conversation et jeux de rôle

Kurs-Nr.: FRW720

Semester: WS

Inhalt: 1. Erarbeitung aktueller Themen aus den
Bereichen Gesellschaft, Literatur, Politik, Musik, Sport.

2. „Erleben“ von Alltagssituationen
in Form von Simulation (Auswahl der Situationen in Absprache mit den
Teilnehmern)

3. Spielerische Aktivitäten zur Verbesserung
der Aussprache

Arbeitsweise: Arbeiten mit authentischen Texten und deren Umsetzung in
Kurz Drehbücher, Sketches, Einakter, Theaterspiel, Videoproduktionen

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens - Personnalités de la vie publique

Kurs-Nr.: FRW721

Semester: WS

Inhalt: Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens in Frankreich auf den Gebieten Kunst und Kultur (Musik, Literatur, Bildende Kunst), Sport, Politik

Gemeinsames Erarbeiten von Lebensbildern bedeutender Frauen und Männer, die das gesellschaftliche Leben Frankreichs und seiner Überseegebiete nachhaltig beeinflussen.

Arbeitsweise: Gruppenarbeit, Partnerarbeit, Plakatgestaltung, Recherche im Internet, in Tages- sowie Jugendzeitschriften, Arbeiten mit DVD, CD, Einsatz des Fernsehsenders TV5, Rollenspiele, Konversation, Diskussion, Exkursion Wien – Studio Molière

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Italienisch 1 "Ciao bella"

Kurs-Nr.: ITW735

Semester: WS

Inhalt: Meine Freunde und ich
diverse Berufe
Guten Appetit!

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial; interaktive Übungen online

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: Italienisch 3 "In giro per l'Italia"

Kurs-Nr.: ITW736

Semester: WS

Inhalt: "Unterwegs in Italien
Im Geschäft
Kulinarisches

Voraussetzung: Italienisch 1 und 2

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
interaktive Übungen online; PP Präsentationen; DVD

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Stars in der Antike

Kurs-Nr.: LAW734

Semester: WS

Inhalt: Gestalten aus Mythologie und Geschichte – Götter, Menschen, Heldentaten,
Fürsten, Feldherren und starke Frauen (Herkules, Alexander der Große,
Hannibal, Echo und Narziss, Mars, Orpheus, Europa)
Starmania einst und heute
Wie ist der Begriff Star/Held zu definieren?

Arbeitsweise: Erstellen einer Reportage/eines Interviews/einer Karikatur zu den
Persönlichkeiten, Workshops

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: Mode bei den Römern

Kurs-Nr.: LAW739

Semester: WS

Inhalt: Kleidung und Mode , Schmuck und Frisur

Arbeitsweise: Projektorientiertes Arbeiten in Gruppen mit Dokumentation in Form einer Modenschau, Herstellen von Schmuckstücken

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: "Hogy hívnak?"

Kurs-Nr.: UNW754

Semester: WS

Inhalt: Erlernen von Grundkenntnissen der Ungarischen Sprache. Die Bewältigung von Alltagssituationen:

- sich vorstellen
- Einkaufen
- nach dem Wegfragen
- im Restaurant

Arbeitsweise: Dialoge, Rollenspiele, Partnerarbeiten, Gruppenarbeiten, Einsatz von Medien (CD, DVDs)

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

SOMMERSEMESTER

2007/08

Allgemein

Titel: Schwimmen

Kurs-Nr.: BSS804

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen -Technik:

Brust-, Kraul-; Rücken und Delphinschwimmen

Inhalte der Schwimmbadzeichen Helfer & Retter

Arbeitsweise: Theorie & Praxis (Schwimmbad), Blöcke möglich

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Trendsport Mountainbiking

Kurs-Nr.: BSS806

Semester: SS

Inhalt: Allgemeine und Spezielle Methodik des Mountainbikens
Materialkunde des Mountainbike
Tourenplanung in Verbindung mit Kartenlesen
Erste Hilfe
Praktisch-Methodische Übungen mit dem Mountainbike

Arbeitsweise: Theorie & Praxis, Doppelstunden / einzelne Blöcke bei Bedarf, Eventuell Leihgebühren für Mountainbike und Helm, Freiwillige Abschlusstour über 2 Tage möglich!

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Gitarre für Einsteiger 2

Kurs-Nr.: GIS823

Semester: SS

Inhalt: Erarbeiten von Grundtechniken beim Anschlag.
Akkordgriffe, Begleitpatterns

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht, Musizieren im Ensemble.

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: heterogene Netzwerke

Kurs-Nr.: INS829

Semester: SS

Inhalt: "Single sign on" mit Linux- und Windowsservern im Netzwerk.
Samba, Proxy, Internetzugriffsberechtigungen, Firewall
Antivirenmaßnahmen.
Problemorientierte Lösungssuche.

Voraussetzung Windows XP/Vista, Server 2003 und Linux.

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Netzwerke mit MS Windows Server

Kurs-Nr.: INS830

Semester: SS

Inhalt:

- o Serverbetriebssystemvergleich
- o Installation Windows 2003 Server Standard
- o DHCP
- o DNS
- o Active Directory
- o Organisationseinheiten
- o Benutzer und Gruppen
- o Gruppenrichtlinien
- o Berechtigungen (NTFS, Freigabe)
- o VM Installation
- o ISA
- o Wsus
- o RIS
- o Disasterrecovery für AD

Voraussetzung: INW728 Windows XP/Vista

Arbeitsweise: Vortrag, Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Projekte

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: ActionScript-Programmierung in Macromedia Flash

Kurs-Nr.: INS831

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der Scriptsprache ActionScript
Animierung komplexer Webseiten mittels ActionScript (Preloader, Eventhandling,...)
Optimierung von Flash-Anwendungen für Interneteinsatz

(Voraussetzung: Modul "Webdesign mit Macromedia Flash")

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übung, Projektarbeit

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Fotografie und Bildbearbeitung

Kurs-Nr.: INS833

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der Fotografie

- Kamerateypen
- Objektive
- Belichtung
- Filmempfindlichkeit (ISO)
- Blende
- Tiefenschärfe
- Available Light Fotografie

Grundlagen der Fotonachbearbeitung

- Farbsysteme
- Tonwertkorrektur
- Farbstiche entfernen
- Schärfen
- Effekte und Montagen

Voraussetzung: Digitalkamera (evtl. mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten)

Arbeitsweise: Praktisches Arbeiten mit Digitalkamera, Nachbearbeitung der Fotos mit Photoshop am PC, Lehrausgänge

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Allgemein

Titel: Design und Layout

Kurs-Nr.: INS834

Semester: SS

Inhalt: Wie arbeiten Grafikdesigner?
Worauf muss beim Erstellen einer Maturazeitung geachtet werden?
Wie arbeitet eine Druckerei?

Erstellen von eigenen Designprojekten wie etwa
Logos
Broschüren
Maturazeitung
Homepages
Verpackungs- und Etikettendesign

Einblicke in verschiedene Werbestrategien

max. 10 Teilnehmer, da auf Apple Computern gearbeitet wird
Literatur: "Design und Layout verstehen und anwenden"
David Dabner und Alan Swann ISBN:3-8307-1303-7

Arbeitsweise: Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC, Lehrausgang in eine Druckerei

Zeit: Mi 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 10

Allgemein

Titel: Grundlagen der Softwareentwicklung im Rahmen eines Softwareprojekts

Kurs-Nr.: INS835

Semester: SS

Inhalt:

- Phasen der Softwareentwicklung
- Vorgehensmodelle
- Praktische Umsetzung eines Softwareentwicklungsprozesses anhand eines eigenen Softwareprojekts

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übung, Projektarbeit

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 15

Titel: Das Ich und seine Beziehung zur Welt 2

Kurs-Nr.: PPS851

Semester: SS

Inhalt: Persönlichkeitspsychologie: Modelle, Theorien, Therapeutische Richtungen.

Arbeitsweise: Diskussion, Textarbeit, Referate, Gruppenarbeiten; Erstellen eines Portfolios

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Zum Umgang mit Drogen

Kurs-Nr.: RKS852

Semester: SS

Inhalt: Selbstbild und Fremdbild
Von der Fremd- zur Eigenverantwortung
Mut tut gut
Süchte
Verschiedene Drogen und ihre gesundheitlichen, strafrechtlichen und gesellschaftspolitischen Folgen
Alkohol als gesellschaftlich anerkannte Droge
Hilfen zur Selbsthilfe

Arbeitsweise: Interviews, Referate, Vorträge, Exkursion

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Ethische Fragen in der Medizin

Kurs-Nr.: RKS853

Semester: SS

Inhalt: Wieviel ist der Mensch wert?
Was ist menschliches Leben?
Historische, religiöse, kulturelle und rechtliche Aspekte
Beginn des menschlichen Lebens
Abtreibung
Pränatale Diagnostik
Todesstrafe
Sterbehilfe

Arbeitsweise: Internet, Literatur, Interviews

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Allgemein

Titel: Wirtschaftskunde

Kurs-Nr.: WIS858

Semester: SS

Inhalt: Urkunden
Nachrichten: Karte-Brief
Verträge
Werbung, Anfrage
Angebot, Bestellung
Lieferung
Zahlungsmöglichkeiten
Lieferverzug
Mängelrüge
Mahnverfahren
Preisbildung - Markt-Wirtschaftssystem

Dieses Modul deckt den Lehrstoff der beiden ersten Berufsschuljahre ab.
(Empfehlenswert für Gewerbeschüler)

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, PC-Einsatz

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Informatik

Titel: Programmieren Grundlagen

Kurs-Nr.: INS832

Semester: SS

Inhalt: Einführung in C/C++:
Grundstruktur und Datentypen, Ein-/Ausgabe, Programmverzweigungen,
Schleifen, Zufallszahlen, Unterprogramme und Parameter, Programmentwurf mit
Struktogrammen / Flußdiagrammen

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen am PC, Projekt

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 33

Titel: Office 2 Excel Advanced

Kurs-Nr.: INS836

Semester: SS

Inhalt: MS Excel Advanced:
Gruppenmodus, Gliederung, Filter, Teilergebnisse, Pivot-Tabellen, Diagramme,
Wenn-Funktion, SVerweis, Szenarien, Zielwertsuche, Solver,
Finanzmathematische Funktionen, Formelüberwachung, Makros

empfohlen für 6. Klasse

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übung am PC

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Informatik

Max. Teilnehmerzahl: 33

Musisch

Titel: Ein Bild entsteht

Kurs-Nr.: BES801

Semester: SS

Inhalt:

- Aufgabe und Eingebung
- Skizze, Entwurf, Studie
- die Naturstudie
- Linie und Punkt
- Farbe (Machtbereich der Farbe)
- Raum und Perspektive
- Modellierung und Licht

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

Arbeitsweise: Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

Zeit: Fr 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Techniken der Druckgrafik

Kurs-Nr.: BES802

Semester: SS

Inhalt:

- Hochdruck
- Tiefdruck (Radierung, Schabkunst, Aquatinta)
- Flachdruck

KOSTEN: eventuell Materialbeitrag

Arbeitsweise: Projektarbeit, Praktische Arbeit und theoretische Reflexion, teilweise geblockt

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: Gitarre für Schüler des musischen Zweiges 2

Kurs-Nr.: GIS824

Semester: SS

Inhalt: Zweistimmiges Spielen mit gegriffenen Bässen, Lagenspiel, Blues, Akkordbegleitung von Pop und Rock

Voraussetzung: Gitarrenunterricht in der 5. Klasse

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht, Musizieren im Ensemble.

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 12

Titel: Die Habsburger

Kurs-Nr.: GPS825

Semester: SS

Inhalt: Nicht nur Glanz und Glorie sollen das Thema sein, sondern auch die Menschen - ihre Schicksale, ihre Stärken und Schwächen, ihre Marotten und Allüren.

Arbeitsweise: Video- und PC unterstützter Unterricht, Referate/Teamwork

Zeit: Fr 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: Auf den Spuren der Indianer

Kurs-Nr.: GPS826

Semester: SS

Inhalt: Geschichte, Kultur und Überlebenskampf der Indianervölker, der Traum vom eigenen Land und Freiheit.

Arbeitsweise: Video- und PC unterstützter Unterricht, Referate/Teamwork, Exkursion

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Keyboard für Einsteiger 2

Kurs-Nr.: KES839

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der Liedbegleitung für Pop- und Rockmusik

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Klavier für Einsteiger 2

Kurs-Nr.: KLS840

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen der Liedbegleitung für Pop- und Rockmusik

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: "Meine Welt ist die Bühne"

Kurs-Nr.: MUS845

Semester: SS

Inhalt: Einstudieren und Aufführung kleiner musikalischer Bühnenstücke; Singspiele aus Musicals. Live-Musik und Gesang, Choreografie, Tontechnik.
Voraussetzungen: Spaß am Singen, Kreativität

Arbeitsweise: Erarbeiten der Themen in der Gruppe, Umsetzung solistisch und im Ensemble

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Musisch

Titel: Musiklandschaft Burgenland

Kurs-Nr.: MUS846

Semester: SS

Inhalt: Burgenländische Komponisten der Vergangenheit und der Gegenwart: J. Haydn, F. Liszt, Walter Franz, Ewald Pfleger (Opus),...

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, organisierte Konzertbesuche, Komponistengespräche live

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Improvisation für Instrumentalisten/innen 2 (Gitarre, Keyboard; Blasinstrumente)

Kurs-Nr.: MUS847

Semester: SS

Inhalt: Spielerisches Lernen von freien Improvisationen zu bekannten Liedern. Erarbeiten von praktischen und theoretischen Konzepten zum Entwickeln und Gestalten freier Soli.

Arbeitsweise: Gruppenarbeit. Instrumentales Training solistisch und im Ensemble.

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 10

Musisch

Titel: Choir for Body & Soul - "Singen ist Balsam für die Seele" 2

Kurs-Nr.: MUS848

Semester: SS

Inhalt: Erarbeiten von verschiedenen Chorwerken für diverse Anlässe (Schulfeste, Feiern)
Modernes aus Pop, Rock und Jazz

Anmerkung: Sinnvoll sind die Besuche beider Semester

Arbeitsweise: Organisierter Konzertbesuch

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Saxophon for freaks 2

Kurs-Nr.: SAS854

Semester: SS

Inhalt: Grundlagen, Technik und Stilistik des Instruments.
Richtige Verwendung von Triolen, Synkopen und Vorschlagnoten.

Arbeitsweise: Einzel- und Gruppenunterricht

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Musisch

Titel: Vokalmusik im Pop und Rock /Gesang 2

Kurs-Nr.: VOS857

Semester: SS

Inhalt: Vokaltraining für Pop- und Rockmusik in Verbindung mit klassischer Stimmbildung. Voraussetzungen: Spaß am Singen und gute Intonation.

Arbeitsweise: Vokales Training solistisch und im Ensemble

Zeit: Mo 1.NB

Typbildend für: Musisch

Max. Teilnehmerzahl: 6

Titel: BIOTECHNIK UND NAHRUNGSMITTEL

Kurs-Nr.: BUS807

Semester: SS

Inhalt: 1.) Bakterien und Pilze in der Biotechnologie:

a) Lebensmittelherstellung: Bier ,Wein, Sauerkraut, Teigwaren, Jogurt, Käse, Geliermittel, Geschmacksverstärker....

b) Pharmazeutika: Medikamente, Enzyme, Hormone

c) Umweltschutz: Abwasserreinigung, Kompostierung, Biogas-Gewinnung, Abluftreinigung, Bodenreinigung,

d) Landwirtschaft: Pestizide (Giftstoffe gegen Insekten, Pilzen und unerwünschte Sprosspflanzen, Futterproteine..

e) Industriechemikalien: Ethanol, Glycerin, Aceton, Essigsäure, Aminsäure..

f) Rohstoffgewinnung: Auslaugung von Erzen, Treibstoffgewinnung (Alkohol)

2.) Meilensteine der Biotechnologie:

Getreide zur Bierherstellung 7000 v. Chr.

3.) Gentechnische Veränderungen bei Nutzpflanzen – grüne Biotechnologie:
Raps

4.) Alkoholische Gärung – Weinentstehung:

5.) Milchsäuregärung – Herstellung von Milchprodukten

Arbeitsweise: Versuche, Lehrausgang, Computer- u. Videounterstützter Unterricht

Zeit: Do 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Der Mensch als Lebensraum

Kurs-Nr.: BUS808

Semester: SS

Inhalt: Verschiedene Formen des Zusammenlebens (Komensalismus, Symbiose und Parasitismus)
Prionen, Viren, Bakterien als Krankheitserreger (BSE, AIDS, Herpes und co.)
Infektionswege, Krankheitsbilder, Behandlungsmethoden, Vorbeugung durch Hygiene

Epidemien, Pandemien und Gegenstrategien.

Reisekrankheiten, Verbreitungsgebiete und Vorbeugungsmaßnahmen (Malaria, Ruhr, Brechdurchfall.....)

Arbeitsweise: Vorträge, eigenständiges Erarbeiten mithilfe des Internets, Videos, Einbindung des Schularztes, Erstellung einer e-Learning-Einheit

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Silicium - Vom Mikrochip bis zum Weinglas

Kurs-Nr.: CHS809

Semester: SS

Inhalt: Silicium, das zweithäufigste Element der Erde, zeigt eine Fülle chemischer Eigenschaften und bildet das Kernstück eines großen Teils der modernen Technologie. Seine Verwendung reicht von Baustoffen wie Beton über Keramiken und Gläser bis zu Siliconpolymeren und Halbleitern.

Herstellung von hochreinem Silizium
Vom Gürkenglas zu optischen Linsen
Herstellung und Verarbeitung von Gläsern
Porzellan und Keramik
Baustoffchemie
Silikone

Arbeitsweise: Referate, arbeiten mit dem Silikonkoffer, Projekt Glas

Zeit: Fr 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Batterien und Akkus

Kurs-Nr.: CHS810

Semester: SS

Inhalt: In unserer mobilen Welt spielen transportable Energiequellen eine immer größer werdende Rolle.

Aufbau von Batterien
Akkusysteme
Redoxreaktionen und Spannungsreihe
Elektrochemie und elektrochemische Verfahren
Recycling von Batterien und Akkus

Arbeitsweise: Projektarbeit, Herstellung einfacher Batterien und Akkus, Elektrolyse, Referate

Zeit: Do 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Tourismus als moderne Wanderungsbewegung

Kurs-Nr.: GWS827

Semester: SS

Inhalt: Begriffsbestimmungen & Definitionen

Formen des Tourismus, unter besonderer Berücksichtigung des Eventtourismus
Entwicklung des Fremdenverkehrs Österreich
Wirtschaftliche Bedeutung für verschiedene Regionen
Auswirkung des Fremdenverkehrs Bevölkerung, Umwelt, etc.

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz und „Exkursionen zu diversen Events“ (Fahrkosten, Eintritt)

Zeit: Mo 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Siedlungsgeographie - Vom Dorf zur Weltstadt

Kurs-Nr.: GWS828

Semester: SS

Inhalt: Begriffsbestimmungen & Definitionen
Vom Dorf zur Stadt
Situation im Südburgenland
Stadtexturison: Güssing, Graz oder Wien
Flächenwidmungsplanung
Städte Österreichs – Europas – Metropolen der Welt

Arbeitsweise: Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz und Exkursionen

Zeit: Mi 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Finanzmathematik

Kurs-Nr.: MAS843

Semester: SS

Inhalt: Ausgehend von der unendlichen Folge wird zunächst der Begriff der unendlichen Reihe erarbeitet. Als Anwendung der theoretischen Erkenntnisse wird anschließend auf die Zinsen- und Rentenrechnung eingegangen. Vergleiche zwischen Bar- und Zinsenzahlungen so wie unterschiedlicher Leasingangebote werden angestellt

Arbeitsweise: Vortrag, Übungen, Gruppenarbeit

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Geheimnisvolle Welt der Zahlen

Kurs-Nr.: MAS844

Semester: SS

Inhalt: „Alles ist Zahl“ (Pythagoras)
Zahlen spielen in der Natur (Fraktale, Wachstumsmodelle, Zerfallsprozesse),
der Kunst (Goldener Schnitt, Harmonienlehre),
im Spiel (Wahrscheinlichkeitsrechnung)
und in der Zeitrechnung (Restklassen) eine wichtige Rolle.

Arbeitsweise: Vortrag, Übungen, Gruppenarbeit

Zeit: Di 1.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Die Physik des Papierfliegers

Kurs-Nr.: PHS849

Semester: SS

Inhalt: Konstruktion eines Papierfliegers
Warum fliegt ein Flugzeug?
Wie steuert man ein Flugzeug?
Orientierung der Piloten
Da fährt man am Flughafen vorbei und hört einen ohrenbetäubenden Lärm

Arbeitsweise: Projektarbeit, Referate, Gruppenarbeit, offenes Lernen,
Zusammenarbeit mit Flughafen Punitz

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Naturwissenschaftlich

Titel: Erneuerbare Energie

Kurs-Nr.: PHS850

Semester: SS

Inhalt: Energievorräte bald erschöpft
Alternativenergien im Südburgenland
Energie aus Biomasse - Treibstoff aus Raps
Solarenergie
Wie sieht die Energieversorgung der Zukunft aus?

Arbeitsweise: Projektarbeit, Referate, offenes Lernen, Lehrausgänge zu den verschiedensten Kraftwerken der Umgebung

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Naturwissenschaftlich

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: Sportwissenschaftliche Grundlagen des Kraft-, Ausdauer- und Schnelligkeitstrainings

Kurs-Nr.: BSS803

Semester: SS

Inhalt: Basierend auf anatomischen und physiologischen Grundlagen werden die Prinzipien und Wirkungsweisen des Kraft-, Ausdauer- und Schnelligkeitstrainings erörtert.

In Praxisblöcken soll das erworbene Wissen in konkrete Trainingssituationen umgesetzt werden. Trainingseinheiten sollen selbstständig realisiert werden können.

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Mi 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Sportbiologie

Kurs-Nr.: BSS805

Semester: SS

Inhalt: Anatomie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung
Physiologie des Körpers unter besonderer Berücksichtigung der sportlichen Bewegung

Doping im Sport

Regeneration

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Mo 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 30

Sport

Titel: ESU2 Basketball

Kurs-Nr.: ESS816

Semester: SS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Spezialisierung

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel,
Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU2 Volleyball

Kurs-Nr.: ESS817

Semester: SS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Spezialisierung

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel,
Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sport

Titel: ESU2 Fussball

Kurs-Nr.: ESS818

Semester: SS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Sepialisierung

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel,
Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: ESU2 Tennis

Kurs-Nr.: ESS819

Semester: SS

Inhalt: Stabilisierung der Technik
Weiterentwickeln der Technik
Schulung des taktischen Verhaltens
leichte Sepialisierung

Arbeitsweise: Individuelle Technik- & Taktikschulung, Anwenden der Sportart im Spiel,
Fairness

Zeit: Do 2.VB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 10

Sport

Titel: TSBK4 - Sport und Digitale Medien

Kurs-Nr.: TSS855

Semester: SS

Inhalt: Digitale Datenverarbeitung (Testauswertung, Trainingsplanung, ...)

Videoanalyse als Mittel der Bewegungsanalyse

Multimediale Präsentationsmöglichkeiten für Sportler (Pressemappe, Autogrammkarte, Homepage)

Arbeitsweise: Vortrag, praktische Übungen, Projektarbeit

Zeit: Di 2.NB

Typbildend für: Sport

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: Konfliktlösung

Kurs-Nr.: DES811

Semester: SS

Inhalt: Kommunikationsmodell
Wahrnehmung
Selbstsicherheit
Konfliktentstehung und – analyse
Konfliktlösungsstrategien
Mediationstechniken - bei fremden Konflikten vermitteln lernen
Gesprächsführungstechniken

Wichtig: Selbstreflexion!

Arbeitsweise: Rollenspiele, Gruppenübungen, Selbsterfahrung, Outdoor-Einheiten, Blockveranstaltung

Zeit: Mi 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 18

Titel: Vom Märchen zur Fantasy

Kurs-Nr.: DES812

Semester: SS

Inhalt: Traditionelle und moderne Märchen, Fantasy Literatur, Science Fiction

Arbeitsweise: Textlektüre, Referate, Filmanalysen, Textproduktion

Zeit: Do 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: FCE II

Kurs-Nr.: ENS813

Semester: SS

Inhalt: preparation for the Cambridge First Certificate in English exam in
May / June 2007
based on former FCE papers

advanced level

Arbeitsweise: reading; writing; use of English; listening; speaking

Zeit: Mo 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: CREATIVE WRITING AND PERFORMING

Kurs-Nr.: ENS814

Semester: SS

Inhalt: reading of crime stories, short stories
writing of simple texts, creating your own stories / plays / sketches and
performing them.

Arbeitsweise: reading, text production, role play, stage performance

Zeit: Do 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: USE OF ENGLISH

Kurs-Nr.: ENS815

Semester: SS

Inhalt: a variety of shorter reading and listening tasks focussing on students' everyday life situations, providing them with a range of common vocabulary, English patterns and structures

Arbeitsweise: writing and speaking exercises based on short magazine and newspaper articles, dialogues, listening material, letters, games and stories

Zeit: Fr 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Regards sur le Midi - Die Regionen Südfrankreichs

Kurs-Nr.: FRS820

Semester: SS

Inhalt: Einführung in geographische und kulturelle Besonderheiten Südfrankreichs

Wichtigste Städte, Kunst, Esskultur, Möglichkeiten der Freizeitgestaltung, Sehenswürdigkeiten, Lebensweise, Einblick in der Literatur des Midi
Das römische Frankreich

Atouts touristiques, regards sur le paysage, les villes, les artistes méridionaux, l'art culinaire, les curiosités, la France romaine, regards sur la littérature.

Arbeitsweise: e-learning, PPT, DVD, CD, TV5, Plakatgestaltung, Rollenspiel

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: DELF - Diplôme d'études en langue française -
Vorbereitungskurs für das international anerkannte
Sprachdiplom aus Französisch

Kurs-Nr.: FRS821

Semester: SS

Inhalt: Fertigkeitstraining: Hörverstehen, Leseverstehen, Ausdrucksschulung mündlich
und schriftlich

Arbeitsweise: Erarbeitung des begleitenden Lehrbuches für das DELF, Arbeiten mit
dem Wörterbuch, Konversation - Dialog, Persönliche Stellungnahme,
audiovisuelle Medien

Zeit: Fr 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Lecture facile

Kurs-Nr.: FRS822

Semester: SS

Inhalt: Schwerpunkte:
Familie, Freundschaft, Liebe, Gesundheit, Schule, Arbeitswelt, Hobbys
Jugendsprache
Gesellschaftliche Tendenzen

Arbeitsweise: Arbeiten mit dem Wörterbuch, Lesetechniken, Verfassen von Résumés,
Interpretation und sprachliche Analyse, Konversation, Diskussion

Zeit: Di 2.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Sprachliche Wahlmodule

Titel: Italienisch 2 "Saluti da Firenze"

Kurs-Nr.: ITS837

Semester: SS

Inhalt: Freizeitbeschäftigungen
Im Hotel
Grüße aus Florenz

Voraussetzung: Italienisch 1

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
interaktive Übungen online

Zeit: Di 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20

Titel: Italienisch 4 "Armani, Gucci, Prada & Co

Kurs-Nr.: ITS838

Semester: SS

Inhalt: Gewohnheiten im Alltag
Mode und Italian Design
Shopping in Italien

Voraussetzung: Italienisch 1 und 2 und 3

Arbeitsweise: Einzel- und Partnerübungen; Einsatz von CDs und Filmmaterial;
interaktive Übungen online; PP Präsentationen; DVD

Zeit: Mo 1.NB

Max. Teilnehmerzahl: 20
