

Modulare Oberstufe

am

BORG Güssing



www.borg-gs.at

Kursbuch 2006/07

Liebe Schülerinnen und Schüler!

Wir Lehrerinnen und Lehrer des Bundesoberstufenrealgymnasiums Güssing sind stets bestrebt eine zeitgemäße Ausbildung, die euren Interessen entgegenkommt, zu vermitteln.

Daher haben wir uns – als eine von zwei Pilotschulen des Burgenlandes – um die Durchführung des Schulversuches „Modulare Oberstufe“ bemüht. Der Antrag um Genehmigung liegt derzeit beim Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur.

Sollte unser Ansuchen positiv erledigt werden – wovon ich ausgehe – ist es notwendig, dass ihr den Vorgaben entsprechend Semesterkurse aus dem vorliegenden Kursbuch wählt.

Wir wissen natürlich, dass euch mit diesem Kurssystem mehr Verantwortung abverlangt wird. Wir sind aber auch davon überzeugt, dass es sich durch mehr Motivation und entsprechenden Erfolg lohnen wird.

Für weitere Erklärungen und Informationen stehen wir gerne zur Verfügung.

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Allgemeine Informationen | 4 |
| Wintersemester 2006/07 | 5 |
| Bewegung und Sport | 6 |
| Biologie und Umweltkunde | 7 |
| Chemie | 9 |
| Deutsch..... | 10 |
| Englisch..... | 11 |
| Französisch..... | 12 |
| Geschichte und Politische Bildung | 13 |
| Geografie und Wirtschaftskunde..... | 14 |
| Informatik..... | 15 |
| Instrumental Gitarre | 16 |
| Instrumental Keyboard..... | 16 |
| Instrumental Klavier..... | 17 |
| Instrumental Saxophon..... | 17 |
| Italienisch 1 | 18 |
| TSBK 1..... | 18 |
| Katholische Religion..... | 19 |
| Latein..... | 20 |
| Mathematik..... | 21 |
| Musikerziehung..... | 22 |
| Physik..... | 23 |
| Sommersemester 2006/07 | 25 |
| Bewegung und Sport | 26 |
| Biologie und Umweltkunde | 27 |
| Chemie | 28 |
| Deutsch..... | 29 |
| Englisch..... | 30 |
| Französisch..... | 31 |
| Geschichte und Politische Bildung | 32 |
| Geografie und Wirtschaftskunde..... | 33 |
| Informatik..... | 34 |
| Instrumental Gitarre | 35 |
| Instrumental Keyboard..... | 35 |
| Instrumental Klavier..... | 36 |
| Instrumental Saxophon..... | 36 |
| Italienisch 2 | 37 |
| TSBK 2..... | 37 |
| Katholische Religion | 38 |
| Latein..... | 39 |
| Mathematik..... | 40 |
| Musikerziehung..... | 41 |
| Physik..... | 42 |
| Musterbeispiel für eine Kursanmeldung | 43 |

Allgemeine Informationen

1. Alle Basismodule (Pflichtmodule) finden am Vormittag (bis 13.35 Uhr) statt.
 2. Die angegebenen Wahlmodule werden in der angegebene Zeit grundsätzlich an Nachmittagen verplant. (Zeitliche Änderungen zu euren Gunsten sind nach Kurswahl möglich!)
 3. Die Mindestteilnehmerzahl für das Zustandekommen eines Wahlmoduls beträgt 8, die Höchstteilnehmerzahl 20 – sofern nicht beim jeweiligen Modul anders angegeben.
 4. Falls ein Modul nicht (uneingeschränkt) für die Reifeprüfung verwendet werden kann, ist dies gesondert angegeben.
 5. Auf etwaige anfallende Kosten wird bei den entsprechenden Modulen gesondert hingewiesen.
 6. Es werden jeweils die Wahlmodule für das Wintersemester **und** Sommersemester des nächstfolgenden Schuljahres gewählt.
 7. Von der 6. – 8. Klasse müssen 10 freie Wahlmodule nach folgendem Schlüssel positiv absolviert werden:
 - 4 typenbildende Wahlmodule
 - 2 sprachliche Wahlmodule
 - 4 freie Wahlmodule können aus allen angebotenen Modulen gewählt werden
- Pro Semester sollten 2 Wahlmodule absolviert werden!
8. Im 2. Semester der 8. Klasse können aufgrund der Kürze keine Wahlmodule absolviert werden.
 9. Für Informatik als Reifeprüfungsfach sind 6 Informatikmodule notwendig (ausgenommen Informatikzweig)!
 10. Um im Rahmen der Reifeprüfung eine vertiefende Schwerpunktprüfung ablegen zu können, müssen aus diesem Gegenstand mindestens 2 Wahlmodule absolviert werden, mindestens einer davon in der 7. bzw. 8. Klasse.
 11. Abkürzungen:
 - 1. NB = 1. Nachmittagsblock, 14:30 – 16:10 Uhr
 - 2. NB = 2. Nachmittagsblock, 16:15 – 17:55 Uhr
 12. Dieses Kursbuch kann auch im Internet unter www.borg-gs.at/modulareoberstufe.pdf eingesehen werden.

Wintersemester 2006/07

Bewegung und Sport

| | |
|----------------------|--|
| Titel: | WELLNESS (BSW601) |
| Inhalt: | Diverse Entspannungstechniken (Yoga, Meditation, etc.) Stretching Pilates Ernährung Alternative Regenerationsmöglichkeiten in den umliegenden Thermen |
| Arbeitsweise: | Erlernen verschiedener Entspannungstechniken, selbstständiges Anwenden des Gelernten in Stresssituationen Wahrnehmung der Bedürfnisse des eigenen Körpers sensibilisieren Bewusstsein für gesunde Lebensführung schaffen |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |

| | |
|----------------------|---|
| Titel: | RÜCKSCHLAGSPIELE (BSW602) |
| Inhalt: | Badminton Tischtennis Tennis Squash Beachvolleyball |
| Arbeitsweise: | Wissen über Ausrüstung, Regelwerk, Technik und Spieltaktik! Anwenden der Sportarten im Spiel! Faires Wettkampferhalten, Teamgeist entwickeln! |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |

Biologie und Umweltkunde

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Extreme Lebensräume (BUW603) |
| Inhalt: | <p>Lebensräume mit extremen Umweltbedingungen werden nur von wenigen Spezialisten besiedelt. Welche Anpassungsmechanismen haben diese Spezialisten entwickelt? Wo liegen die Vorteile und Nachteile im Leben unter Extrembedingungen? Was kann der Mensch von diesen Spezialisten lernen?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="475 748 1382 853">✚ <u>Was ist normal, was extrem - eine Frage des Standorts</u> Optimum und Pessimum von Umweltfaktoren, ökologische Nischen und Grenzstandorte <li data-bbox="475 898 1382 1039">✚ <u>Kamel und Pinguin</u> Manche mögen's heiß (Lebensformen in Wüsten und heißen Quellen), andere lieben die Kälte (Polargebiete und Hochgebirge) <li data-bbox="475 1084 1382 1189">✚ <u>Unbekannte Tiefsee</u> Wie lebt man bei Temperaturen nahe dem Gefrierpunkt, gewaltigem Wasserdruck und ewiger Finsternis? <li data-bbox="475 1234 1382 1406">✚ <u>Großstadtleben</u> Künstliche Felsschluchten und Höhlen - ein verlockendes Angebot in der Nähe der Menschen; oder noch besser: sich als Liebling der Familie verwöhnen lassen! |
| Arbeitsweise: | <p>Computer- und videounterstützte Erforschung der ausgewählten Lebensräume. Experimente zu Auswirkungen extremer Umweltbedingungen auf Zellen und Gewebe</p> |
| Zeit: | Mittwoch, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | MENSCH UND GESUNDHEIT – ERNÄHRUNG (BUW604) |
| Inhalt: | <p><u>1.) Bedeutung einer gesunden Ernährung:</u> Der Wert der Nahrung</p> <p><u>2.) Inhalt der Nahrung:</u> Nährstoffe sind wichtig für den Körper / Inulin Vitamine Wirkstoffe / Nahrungsergänzung, Begleitstoffe in Lebensmitteln, Wasser / Trinkwasserbelastung, Ernährung u.Energiebedarf / Nudeln für Gesundheitsbewusste</p> <p><u>3.) Verschieden Ernährungsformen und Ernährungsverhalten:</u> Vollwert-Ernährung, Vegetarische Ernährung: Ovo – Lacto - Vegetarier, Lacto - Vegetarier, Veganer, Diät, Schonkost, Fast Food, Slow Food, Bodybuilding u. Ernährung, Trennkost und Makrobiotik 10 Regeln für vollwertiges Essen und Trinken (Nahrungspyramide...) Gesunde Ernährung - aber wie? (BMI -, Broca – Index errechnen...)</p> <p><u>4.) Krank durch Nahrung bzw. falsche Ernährung.</u> Schadstoffe in unseren Lebensmitteln (Zu viel Acrylamid? Nahrungsmittelunverträglichkeit, Stoffwechselstörungen, Fast Food, Vogelgrippe, Allergien) Diabetes mellitus, Gicht.</p> <p><u>5.) Schlankheitswahn – Gesundheitsrisiko – Essstörungen:</u> Dick durch Diät – Hunger- und Fastenstoffwechsel. Diäten im Vergleich. Das Geheimnis schlanker Menschen. Binge-Eating-Disorder, Adipositas, Bulimie, Anorexia nervosa (Warnsignale, körperliche Folgen, Therapieformen)</p> |
| Arbeitsweise: | Computer- u Videounterstützung Außerschulische Referenten, Lehrausgang |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Chemie

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Chemische Massenartikel Grundchemikalien der großtechnischen Chemie (CHW605) |
| Inhalt: | Schwefelsäure ist die am meisten hergestellte Chemikalie überhaupt. Wozu braucht man diese Mengen und wie werden sie großtechnisch hergestellt? Weitere Stoffe: Ammoniak Salpetersäure Soda Natriumhydroxid und Chlor Düngemittel |
| Arbeitsweise: | Vortrag, Referate, Exkursion |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Wasser - Lebensmittel und Rohstoff (CHW606) |
| Inhalt: | Wasser ist die häufigste, am leichtesten zugängliche und meistuntersuchte Substanz von allen chemischen Verbindungen. Wasser spielt auch in den meisten Entstehungsmythen eine herausragende Rolle. Wasser ist das Lebensmittel schlechthin. Chemische und physikalische Eigenschaften des Wassers Inhaltsstoffe von Trinkwasser, Mineralwasser, Heilwasser Wasseranalytik Wasser als Lösungsmittel und Rohstoff Wasseraufbereitung Abwasserreinigung |
| Arbeitsweise: | Praktische Wasseranalyse, Referate, Exkursionen |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Deutsch

| | |
|--|--|
| Titel: | Konfliktlösung (DEW607) |
| Inhalt: | Kommunikationsmodell Wahrnehmung Selbstsicherheit Konfliktentstehung und – analyse Konfliktlösungsstrategien |
| Arbeitsweise: | Rollenspiele Gruppenübungen Selbsterfahrung Outdoor-Einheiten |
| Dieses Modul wird als Blockveranstaltung durchgeführt. Max. 18 Teilnehmer – Auswahlkriterium: Reihenfolge der Anmeldung | |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

| | |
|----------------------|---|
| Titel: | Redetechnik (DEW608) |
| Inhalt: | Sammlung von Gesichtspunkten, Abhandlungs- und Redemodelle Stilmittel Argumentieren Stressbewältigung Sprechtechnik Körpersprache Durchführung von Rede und Präsentation Videoanalyse |
| Arbeitsweise: | Dieses Modul wird im 1. Sem. angeboten, da es auch als Vorbereitung für die Teilnahme am Redewettbewerb gedacht ist. Einen großen Teil nehmen praktische Übungen ein. Max. 16 Teilnehmer – Auswahlkriterium: Reihenfolge der Anmeldung |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

Englisch

| | |
|---------------|---|
| Titel: | USE OF ENGLISH (ENW609) |
| Inhalt: | a variety of shorter reading and listening tasks focussing on students' everyday life situations, providing them with a range of common vocabulary, English patterns and structures |
| Arbeitsweise: | writing and speaking exercises based on short magazine and newspaper articles, dialogues, listening material, letters, games and stories |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

| | |
|---------------|--|
| Titel: | FAMOUS PEOPLE (ENW610) |
| Inhalt: | outstanding women and men of the past and present – their lives, their goals, their achievements |
| Arbeitsweise: | mainly based on Internet research; reports; presentation (PPP) |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

Französisch

| | |
|---------------|--|
| Titel: | Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens Personnalités de la vie publique (FRW611) |
| Inhalt: | <p>Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens in Frankreich auf den Gebieten Kunst und Kultur (Musik, Literatur, Bildende Kunst), Sport, Politik</p> <p>Gemeinsames Erarbeiten von Lebensbildern bedeutender Frauen und Männer, die das gesellschaftliche Leben Frankreichs und seiner Überseegebiete nachhaltig beeinflussen.</p> |
| Arbeitsweise: | <p>Gruppenarbeit, Partnerarbeit Plakatgestaltung Recherche im Internet, in Tages- sowie Jugendzeitschriften Arbeiten mit DVD, CD Einsatz des Fernsehsenders TV5 Rollenspiele Konversation, Diskussion Exkursion Wien – Studio Molière</p> |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

| | |
|---------------|---|
| Titel: | Konversation und Rollenspiele - Conversation et jeux de rôle (FRW612) |
| Inhalt: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Erarbeitung aktueller Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Literatur, Politik, Musik, Sport. 2. „Erleben“ von Alltagssituationen in Form von Simulation (Auswahl der Situationen in Absprache mit den Teilnehmern) 3. Spielerische Aktivitäten zur Verbesserung der Aussprache |
| Arbeitsweise: | <p>Arbeiten mit authentischen Texten und deren Umsetzung in Kurzdrehbücher, Sketches, Einakter. Theaterspiel Videoproduktionen</p> |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

Geschichte und Politische Bildung

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Aktuelle Krisenherde (GPW613) |
| Inhalt: | Hintergründe, Analyse, historische Entwicklung; Österreichische Innenpolitik Schwerpunktesetzung in Absprache mit Schülern |
| Arbeitsweise: | Vortrag, e-Learning, Vergleich der Aufarbeitung in Print- und audiovisuelle Medien, Referate, Gruppenarbeit |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Randgruppen der Gesellschaft in Geschichte und Gegenwart (GPW614) |
| Inhalt: | Lebenssituation, Rituale, Interaktion mit der Gesellschaft und dem Gesetzgeber |
| Arbeitsweise: | Vortrag, e-Learning, Print- und audiovisuelle Medien, Referate, Gruppenarbeit |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Geografie und Wirtschaftskunde

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Geo & Informatik (GWW615) |
| Inhalt: | GIS (Geografische Informationssysteme) – kennen lernen GW-Unterricht konkret - mit PC und Online-Medien Vertiefendes multimediales Erarbeiten von ausgesuchten geographischen Lehrinhalten Geodienstleistungen im Internet: Spezielle geographische Lernplattformen nutzen Geographische Themen multimedial aufbereiten |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz! |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Der Klimawandel und seine Auswirkungen (GWW616) |
| Inhalt: | Ursachen für die Klimaveränderung. Droht eine neue Eiszeit oder gibt es eine massive Klimaerwärmung. Welche Auswirkungen haben Meeresströmungen auf das Klima. Das Klimaphänomen „El Nino“. Hurrikans und Tornados. |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeiten, Offenes Lernen, Multimedialer Lehrmitteleinsatz (Filme, animierte Demos ...) |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Informatik

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Multimedia –von der Filmaufnahme zur fertigen DVD (INW617) |
| Inhalt: | Grundlagen der digitalen Film und Videobearbeitung <ul style="list-style-type: none"> • Kamerabewegungen • Einstellungsgrößen • Klassische Bildeinteilung • Kameraperspektiven Drehbucherstellung Videoschnitt am Computer |
| Arbeitsweise: | Praktisches Arbeiten mit Filmkamera Videoschnitt am Computer Erstellung eines Kurzfilmes |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Informatik Zweig |

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Aufbau und Installation eines Netzwerks mit MS Windows (INW618) |
| Inhalt: | <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Netzwerktypen • Peer to Peer <ul style="list-style-type: none"> ○ Installation Windows XP (oder Vista) ○ Netzwerkkonfiguration ○ Drucker und Dateien gemeinsam nutzen ○ Internetfreigabe • Client/Server <ul style="list-style-type: none"> ○ Serverbetriebssystemvergleich ○ Installation Windows 2003 Server ○ DHCP ○ DNS ○ Active Directory ○ Organisationseinheiten ○ Benutzer und Gruppen ○ Gruppenrichtlinien ○ Verzeichnisse ○ Berechtigungen (NTFS, Freigabe) ○ VM Installation |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeit, praktische Arbeit am PC |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Informatik Zweig |

Instrumental Gitarre

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Gitarre 1 (GIW619) |
| Inhalt: | Erarbeiten von Grundtechniken beim Anschlag Akkordgriffe Begleitpatterns |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Donnerstag, 1.NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Instrumental Keyboard

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Keyboard 1 (KEW620) |
| Inhalt: | Techniken und Anwendungsmöglichkeiten des Keyboard unter besonderer Verwendung der Rhythmus-Variationen |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Donnerstag, 1.NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Instrumental Klavier

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Klavier 1 (KLW621) |
| Inhalt: | Technik- und Kräftigungskurs Übungen zur Stärkung der Fingermuskulatur Auseinandersetzung mit leichten klassischen Werken der Klavierliteratur |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Donnerstag, 1.NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Instrumental Saxophon

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Saxophon 1 (SAW622) |
| Inhalt: | Grundlagen, Techniken und Stilistik des Instruments. Richtige Verwendung von Triolen, Synkopen und Vorschlagsnoten |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Donnerstag, 1.NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Italienisch 1

| | |
|----------------------|---|
| Titel: | „Ciao bella“ (ITW623) |
| Inhalt: | Vermittlung von Grundfertigkeiten und -kenntnissen in einer weiteren lebenden Fremdsprache; kommunikative Bewältigung einfacher Alltagssituationen Meine Freunde und ich diverse Berufe Guten Appetit! |
| Arbeitsweise: | sich vorstellen Informationen einholen Speisen und Getränke bestellen |
| Reifeprüfung: | Italienisch kann nicht zur Reifeprüfung gewählt werden. |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

TSBK 1

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Theorie des Sports und der Bewegungskunde 1 (TSW624) |
| Inhalt: | Grundlagen des Bewegungslernens - Biomechanik motorische Grundeigenschaften Sportmotorische Tests Grundlagen des Trainings Pulsverhalten Kinder- & Jugendtraining |
| Arbeitsweise: | Theorie und Praxis |
| Zeit: | Mittwoch, 1. NB |
| Typenbildend für: | Sport Zweig |

Katholische Religion

| | |
|---------------|--|
| Titel: | „ Liebe, Sex und Zärtlichkeit“ (RKW625) |
| Inhalt: | Das Hauptgebot im Christentum Unterscheidung von Eros, Philia und Agape Der Liebe ein Haus geben Sexualität und Verantwortung Homosexualität Sexueller Missbrauch |
| Arbeitsweise: | Bibeltexte, Literaturrecherche, Rollenspiele, Diskussionen, Offenes Lernen |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |

| | |
|---------------|--|
| Titel: | “Ein Mal möcht´ ich ein Böser sein“ (RKW626) |
| Inhalt: | Die Faszination des Bösen Sündenbockdenken in Vergangenheit und Gegenwart Aggressionen und die Eigenverantwortung des Menschen Satanismus Exorzismus |
| Arbeitsweise: | Bibelarbeit, Literaturrecherche, Wahrnehmungsübungen |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |

Latein

| | |
|---------------|---|
| Titel: | „Den Römern in den Kochtopf geschaut!“ <i>Ab ovo usque ad malum</i> (LAW627) |
| Inhalt: | <ul style="list-style-type: none"> • Typisch römische Essgewohnheiten entdecken und erleben • Spezialitäten ausprobieren und verkosten • Kleines Küchenlatein und Rezeptanleitungen • Texte: Apicius, Petronius: Satyricon, Columella |
| Arbeitsweise: | Einheiten mit Kochen und Verkosten, Arbeiten in Gruppen, Lehrausgang, Blockungen möglich |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

| | |
|---------------|--|
| Titel: | Stars in der Antike (LAW628) |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Inhalt: Gestalten aus Mythologie und Geschichte – Götter, Menschen, Heldentaten, Fürsten, Feldherren und starke Frauen (Herkules, Alexander der Große, Hannibal, Echo und Narziss, Mars, Orpheus, Europa) • Starmania einst und heute • Wie ist der Begriff Star/Held zu definieren? |
| Arbeitsweise: | Erstellen einer Reportage/eines Interviews/einer Karikatur zu den Persönlichkeiten, Workshops |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

Mathematik

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Geschichte der Mathematik (MAW629) |
| Inhalt: | Von den Anfängen bis zur Gegenwart – von Pythagoras, Euklid, Newton, Leibniz, Euler und Gauss zur Weltmathematik der Neuzeit. Vom Abakus bis zum elektronischen Rechner. Neue Entwicklungen in der Mathematik regten viele Revolutionen in den Naturwissenschaften an. |
| Arbeitsweise: | Vortrag, Übungen, Gruppenarbeit, Arbeiten mit elektronischen Medien, Exkursion MUQUA |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Geodäsie (Vermessungswesen) (MAW630) |
| Inhalt: | Grundlagen der Trigonometrie : Berechnungen im rechtwinkligen und schiefwinkligen Dreieck mit Hilfe der Winkelfunktionen Sinus, Cosinus und Tangens. Anwendungen werden an den Beispielen Landvermessung, Höhenmessung und Standortbestimmungen mit GPS erklärt. |
| Arbeitsweise: | Vortrag, Übungen, Gruppenarbeit Lehrausgänge Gastvorträge |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Musikerziehung

| | |
|--------------------------|--|
| Titel: | Populärmusik (Jazz, Pop, Rock) (MUW631) |
| Inhalt: | Praxisbezogene Auseinandersetzung mit grundlegenden Strukturen der populären Musik. Hinführen zur vokalen und instrumentalen Eigenständigkeit. Erarbeiten eigener Songs. |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeit, vokales und instrumentales Training solistisch und im Ensemble. |
| Zeit: | Mittwoch, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

| | |
|--------------------------|--|
| Titel: | Musik und Bewegung (MUW632) |
| Inhalt: | Vokale und instrumentale Improvisation. Erstellen von kleinen Hörspielen und Werbespots. Theoretische und praktische Beschäftigung mit Tänzen (vom Brauchtum bis zum Hip-Hop) Verbindung zum Schauspiel herstellen. |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeit, Einsatz von audio-visuellen Medien |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Physik

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Astronomie (PHW633) |
| Inhalt: | <p>Erlebte Astronomie Aktuelles am Sternenhimmel Online- Planetarium Orientierung am Himmel Astronomische Forschung heute Kosmologie</p> |
| Arbeitsweise: | <p>Projektarbeit, Referate, Zusammenarbeit mit burgenländischen Hobbyastronomen Lehrausgänge</p> |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|--------------------------|--|
| Titel: | Sport und Physik (PHW634) |
| Inhalt: | <p>Wie hoch könnte man am Mond springen? Was leistet ein Hochspringer? Physik des Schispringens Aerodynamik im Sport Drehbewegung im Sport</p> |
| Arbeitsweise: | <p>Referate, Gruppenarbeit, offenes Lernen</p> |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Sommersemester 2006/07

Bewegung und Sport

| | |
|----------------------|---|
| Titel: | Sportspiele (BSS701) |
| Inhalt: | Schwerpunkt: Fußball Basketball Volleyball |
| Arbeitsweise: | Kennen lernen, Festigen und Perfektionieren der angebotenen Ballsportarten! Sachgemäße Verwendung der jeweiligen Ausrüstung! Wissen über Taktik und Trainingsmöglichkeiten aneignen! Das entsprechende Regelwerk kennen und anwenden lernen! |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |

| | |
|----------------------|--|
| Titel: | Freizeit - und Trendsportarten Sommer (BSS702) |
| Inhalt: | Triathlon (Laufen, Radfahren, Schwimmen) Inlineskating Nordic Blading Mountainbiken Orientierung |
| Arbeitsweise: | Kennen lernen, Festigen und Perfektionieren der angebotenen Trendsportarten. Über Trendsport zur körperlichen Fitness. Sachgemäße Verwendung der jeweiligen Ausrüstung und sportartspezifische Maßnahmen zur Unfallverhütung! Das entsprechende Regelwerk kennen und anwenden lernen! Tagesausflüge zu diversen Sportstätten der näheren Umgebung und diverse Fahrt- & Leihgebühren daher möglich! Eigene Ausrüstung von Vorteil! |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |

Biologie und Umweltkunde

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Fortpflanzungsstrategien (BUS703) |
| Inhalt: | <p>Verblüffende Strategien von Tieren und Pflanzen im Dienst der Fortpflanzung werden beleuchtet und ihre ökologischen und soziobiologischen Hintergründe erforscht.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ <u>Unterschiedliche Methoden mit dem gleichen Ziel</u> Vor- und Nachteile von äußerer und innerer Befruchtung, Zwitterigkeit, Jungfernzeugung, Monogamie und Polygamie. Brutpflege allein, zu zweit oder überhaupt nicht? ✚ <u>Wie krieg ich sie herum?</u> Balzverhalten und Brautgeschenke führen zu sexueller Selektion. ✚ <u>Liebling, soll ich jetzt die Biene rufen?</u> Bestäubungsmechanismen bei Blütenpflanzen: Anlockung durch Nahrung, Festhalten durch Klappfallen, Täuschen durch Nachahmung von Geschlechtspartnern - der Einfallsreichtum im Pflanzenreich ist erstaunlich. |
| Arbeitsweise: | Computer- und videounterstützte Erarbeitung der einzelnen Themen., Blütenökologische Exkursionen |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|-------------------|---|
| Titel | BIOTECHNIK UND NAHRUNGSMITTEL (BUS704) |
| Inhalt: | <p>1.) <u>Bakterien und Pilze in der Biotechnologie:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Lebensmittelherstellung: Bier ,Wein, Sauerkraut, Teigwaren, Jogurt, Käse, Geliermittel, Geschmacksverstärker.... b) Pharmazeutika: Medikamente, Enzyme, Hormone c) Umweltschutz: Abwasserreinigung, Kompostierung, Biogas-Gewinnung, Abluftreinigung, Bodenreinigung, d) Landwirtschaft: Pestizide (Giftstoffe gegen Insekten, Pilzen und unerwünschte Sprosspflanzen, Futterproteine.. e) Industriechemikalien: Ethanol, Glycerin, Aceton, Essigsäure, Aminsäure.. f) Rohstoffgewinnung: Auslaugung von Erzen, Treibstoffgewinnung (Alkohol) <p>2.) <u>Meilensteine der Biotechnologie:</u></p> <p>3.) <u>Gentechnische Veränderungen bei Nutzpflanzen – grüne Biotechnologie:</u></p> <p>4.) <u>Alkoholische Gärung – Weinentstehung:</u></p> <p>5.) <u>Milchsäuregärung – Herstellung von Milchprodukten:</u></p> |
| Arbeitsweise: | Versuche, Lehrausgang, Computer- u. Videounterstützter Unterricht |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Chemie

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Silicium - Vom Mikrochip bis zum Weinglas (CHS705) |
| Inhalt: | <p>Silicium, das zweithäufigste Element der Erde, zeigt eine Fülle chemischer Eigenschaften und bildet das Kernstück eines großen Teils der modernen Technologie. Seine Verwendung reicht von Baustoffen wie Beton über Keramiken und Gläser bis zu Siliconpolymeren und Halbleitern.</p> <p>Herstellung von hochreinem Silizium Vom Gurkenglas zu optischen Linsen Herstellung und Verarbeitung von Gläsern Porzellan und Keramik Baustoffchemie Silikone</p> |
| Arbeitsweise: | Referate, arbeiten mit dem Silikonkoffer, Projekt Glas |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Batterien und Akkus (CHS706) |
| Inhalt: | <p>In unserer mobilen Welt spielen transportable Energiequellen eine immer größer werdende Rolle.</p> <p>Aufbau von Batterien Akkusysteme Redoxreaktionen und Spannungsreihe Elektrochemie und elektrochemische Verfahren Recycling von Batterien und Akkus</p> |
| Arbeitsweise: | Projektarbeit, Herstellung einfacher Batterien und Akkus, Elektrolyse, Referate |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Deutsch

| | |
|---------------|--|
| Titel: | Vom Märchen zur Fantasy-Literatur (DES707) |
| Inhalt: | Die Verfilmungen von „Der Herr der Ringe“ oder „Harry Potter“ weckten die Lesefreude vieler junger Menschen. Die Motive entstammen alten literarischen Formen wie Sagen, Märchen oder Heldenliedern. Von Kritikern oft als „Unterhaltungsliteratur“ bezeichnet weist das Genre der Fantasy-Literatur zahlreiche Untergruppen auf und beeinflusst sowohl die Film- und die Musik- als auch die Spieleindustrie. |
| Arbeitsweise: | Literaturstudium, Gruppenarbeiten, Referate, Filmanalyse... Literatur: nach Vereinbarung zu Semesterbeginn |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| | Sprachliches Modul |

| | |
|---------------|---|
| Titel: | Bestseller einst und heute (DES708) |
| Inhalt: | Was versteht man unter Bestseller? Was haben Goethes „Werther“, Heines „Buch der Lieder“, Hesses „Steppenwolf“, Süskinds „Parfum“, Brasmes „Dich schlafen sehen“ und die Romane von Coelho gemeinsam? Wie funktioniert der moderne Literaturbetrieb? Wie war es früher? Wie sieht es mit der literarischen Qualität von Bestsellern aus? |
| Arbeitsweise: | Literaturstudium, Gruppenarbeit, Präsentationen, Interpretation gemeinsam und einzeln, Diskussion Literatur: nach Vereinbarung zu Semesterbeginn, eventuell Verfilmungen |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |
| | Sprachliches Modul |

Englisch

| | |
|---------------|--|
| Titel: | CREATIVE WRITING AND PERFORMING (ENS709) |
| Inhalt: | Reading of crime stories, short stories and dreams. Writing of simple texts, creating your own stories/plays and performing them. |
| Arbeitsweise: | Role play and text production: from simple to advanced level. |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |
| | Sprachliches Modul |

| | |
|---------------|--|
| Titel: | BOOKS AND FILMS (ENS710) |
| Inhalt: | Reading and analysing literary texts. Novels, plays, short stories, poems. Watching videos |
| Arbeitsweise: | Viewing films, creative workshops. |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| | Sprachliches Modul |

Französisch

| | |
|---------------|---|
| Titel: | Regards sur le Midi - Die Regionen Südfrankreichs (FRS711) |
| Inhalt: | <p>Einführung in geographische und kulturelle Besonderheiten Südfrankreichs</p> <p>Wichtigste Städte, Kunst, Esskultur, Möglichkeiten der Freizeitgestaltung, Sehenswürdigkeiten, Lebensweise, Einblick in der Literatur des Midi Das römische Frankreich</p> <p>Atouts touristiques, regards sur le paysage, les villes, les artistes méridionaux, l'art culinaire, les curiosités, la France romaine, regards sur la littérature.</p> |
| Arbeitsweise: | <p>e-learning, PPT DVD, CD, TV5 Plakatgestaltung Rollenspiel</p> |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| | Sprachliches Modul |

| | |
|---------------|--|
| Titel: | Lecture facile (FRS712) |
| Inhalt: | <p>Schwerpunkte: Familie, Freundschaft, Liebe, Gesundheit, Schule, Arbeitswelt, Hobbys Jugendsprache Gesellschaftliche Tendenzen</p> |
| Arbeitsweise: | <p>Arbeiten mit dem Wörterbuch Lesetechniken Verfassen von Résumés Interpretation und sprachliche Analyse Konversation, Diskussion</p> |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |
| | Sprachliches Modul |

Geschichte und Politische Bildung

| | |
|--------------------------|--|
| Titel: | Historische Plätze des südlichen Burgenlandes (GPS713) |
| Inhalt: | Aus- und Erforschen einiger historisch bedeutsamer Orte im Südburgenland, mit Exkursionen und abschließender Dokumentation. |
| Arbeitsweise: | Vortrag, e-Learning, Print- und audiovisuelle Medien, Referate, Gruppenarbeit Exkursionen, Foto-/Video-/ grafische Dokumentation |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Revolutionen, die die Welt veränderten (GPS714) |
| Inhalt: | Ursachen, Verlauf und Folgen revolutionärer Ereignisse, Bedeutung für die Gegenwart |
| Arbeitsweise: | Vortrag, e-Learning, Print- und audiovisuelle Medien, Referate, Gruppenarbeit |
| Zeit: | Donnerstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Geografie und Wirtschaftskunde

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Erneuerbare Energie in geografischer und wirtschaftlicher Sicht (GWS715) |
| Inhalt: | Energiepotenzial im Burgenland, bes. im Raum Güssing. Wertschöpfung und Umweltschutz durch Biomasse, Rapsmühlen, Solaranlagen, Windenergie und Wasserkraftwerke |
| Arbeitsweise: | Exkursionen zu Energieanlagen Gruppenarbeiten Offenes Lernen multimedialer Lehrmitteleinsatz |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Thermenregion Südost-Österreich (GWS716) |
| Inhalt: | Begriffsbestimmungen & Definitionen: Therme, Thermalwasser Situation im Südburgenland Geologische Voraussetzungen Vergleichen & Kennenlernen des Angebots in den Thermen der Region Thermen als Touristischer Impulsgeber: Gästestatistiken Wirtschaftliche Benefits durch Thermen Analyse der Werbe- & Marketingstrategien der Thermen |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeiten Offenes Lernen Multimedialer Lehrmitteleinsatz und Exkursionen zu diversen Thermenstandorten! |
| Zeit: | Mittwoch, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Informatik

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Webdesign mit Macromedia Flash (INS717) |
| Inhalt: | <p>Grundlagen Erstellen von Grafiken, Texten und anderen Objekten Erstellen von Animationen mittels Tweenings und Maskenebenen Interaktivität durch Schaltflächen Erstellen von Movieclips Einführung in ActionScript Erstellen von dynamischen Flash-Filmen</p> |
| Arbeitsweise: | <p>Vortrag praktische Übungen Projektarbeit</p> |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Informatik Zweig |

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Web- und Spieleprogrammierung (INS718) |
| Inhalt: | <ul style="list-style-type: none"> • Compiler – Interpreter - .Net • Programmierung von einfachen Webapplikationen • Objektorientierter Programmieransatz • Ereignisse zur Programmsteuerung • Timer • Grafik in der Programmierung • Projekt Spiel |
| Arbeitsweise: | <p>Gruppenarbeit praktische Arbeit am PC Projekte</p> |
| Zeit: | Mittwoch, 1. NB |
| Typenbildend für: | Informatik Zweig |

Instrumental Gitarre

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Gitarre 2 (GIS719) |
| Inhalt: | Anschlagstechniken Melodie- und Akkordspiel Solo- und Ensemblestücke |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Dienstag, 1.NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Instrumental Keyboard

| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Keyboard 2 (KEYS720) |
| Inhalt: | Improvisieren am Keyboard Perfektionisieren bestimmter Stücke unter Einbeziehung der technischen Möglichkeiten des Instruments |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Instrumental Klavier

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Klavier 2 (KLS721) |
| Inhalt: | Jazz-Improvisation Rock und Pop auf dem Klavier Auseinandersetzung mit der „Walking-Bass“ Technik |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Instrumental Saxophon

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Saxophon 2 (SAS722) |
| Inhalt: | Phrasierungstechnik Improvisation Auseinandersetzung mit der Riff-Technik |
| Arbeitsweise: | Einzel- und Gruppenunterricht |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Italienisch 2

| | |
|---------------|---|
| Titel: | “Saluti da Firenze” (ITS723) |
| Inhalt: | Kommunikative Bewältigung einfacher Alltagssituationen; Erarbeitung von Strukturen, die für das Sprachrepertoire des Urlaubsreisenden wesentlich sind Freizeitbeschäftigungen Im Hotel Grüße aus Florenz |
| Arbeitsweise: | über Wochenendpläne sprechen ein Zimmer reservieren Reklamationen formulieren Auskünfte erteilen |
| Reifeprüfung: | Italienisch kann nicht zur Reifeprüfung gewählt werden. |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |
| | Sprachliches Modul |

TSBK 2

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Theorie des Sports und der Bewegungskunde 2 (TSS724) |
| Inhalt: | Wellness - Gleichgewicht, Konzentration, Entspannung Sportverletzungen Ernährung und Sport Planung und Durchführung eines Wettkampfes/Projekt Sportsponsoring |
| Arbeitsweise: | Theorie und Praxis |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Sport Zweig |

Katholische Religion

| | |
|---------------|---|
| Titel: | Aug' um Aug' oder vielleicht doch: „Liebt eure Feinde“? (RKS725) |
| Inhalt: | Was hat ein Mensch, der Gewalt nicht braucht? Haben und Sein Selbstwert und Lebenskompetenzen Aggressionen Suizid Umgang mit Schuld und Schuldigern Konfliktlösungsmöglichkeiten Friedenserziehung |
| Arbeitsweise: | Bibelarbeit Literaturrecherche Wahrnehmungsübungen Rollenspiele |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |

| | |
|---------------|---|
| Titel: | Tod – was dann? (RKS726) |
| Inhalt: | Jenseitsvorstellungen in den Weltreligionen Christlicher Auferstehungsglaube Kreuzwege Metaphern von Himmel, Hölle und Fegefeuer Rezeptionen in der Kunst |
| Arbeitsweise: | Bibelarbeit Literaturrecherche Bildinterpretationen Offenes Lernen Exkursion |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |

Latein

| | |
|----------------------|---|
| Titel: | Liebe, Lust und Leidenschaft (LAS727) |
| Inhalt: | <ul style="list-style-type: none"> • Das facettenreiche Phänomen „Liebe“ soll in unterschiedlicher literarischer Darstellung näher gebracht werden. • Themen wie Liebeskummer, Flirttipps, Knabenliebe und käufliche Liebe werden durch Aufgabenstellungen erarbeitet, die es ermöglichen, die Bedeutung von Liebe und Partnerschaft für ihre eigene Lebenswelt zu hinterfragen. • Vergleich von antiken mit modernen Versionen zum Thema Liebe <p style="text-align: center;"> AMORE MORE ORE RE IUNGIMUR NOS OMNES! </p> <p>Löse das Rätsel: Was kommt heraus, wenn du das Wort amor von hinten nach vorne liest?</p> |
| Arbeitsweise: | Rollenspiele, Wortfeldanalysen, Gruppenarbeit |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

| | |
|----------------------|---|
| Titel: | Roma aeterna – ein Projekt in und um die ewige Stadt (LAS728) |
| Inhalt: | <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefen und Anwenden der lateinischen Sprache durch Lesen verschiedener lateinischer Texte zu Rom aus unterschiedlichen Sichtweisen und Epochen (Geschichte, Bauwerke, Inschriften,...), Kennenlernen der Stadt Rom und ihrer Bedeutung in und für die europäische Kultur • Erleben der Stadt in einer achttägigen Projektwoche mit Referaten vor Ort • Nachbearbeitung durch Erstellen eines Portfolios und mediale Verarbeitung |
| Arbeitsweise: | Projektorientiertes Arbeiten in Gruppen mit Dokumentation in verschiedenen Medien, Projektwoche |
| Zeit: | Mittwoch, 2. NB |
| | Sprachliches Wahlmodul |

Mathematik

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Geheimnisvolle Welt der Zahlen (MAS729) |
| Inhalt: | „Alles ist Zahl“ (Pythagoras) Zahlen spielen in der Natur (Fraktale, Wachstumsmodelle, Zerfallsprozesse), der Kunst (Goldener Schnitt, Harmonienlehre), im Spiel (Wahrscheinlichkeitsrechnung) und in der Zeitrechnung (Restklassen) eine wichtige Rolle. |
| Arbeitsweise: | Vortrag Übungen Gruppenarbeit Arbeiten am PC Internetrecherche |
| Zeit: | Dienstag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|--------------------------|--|
| Titel: | Finanzmathematik (MAS730) |
| Inhalt: | Ausgehend von der unendlichen Folge wird zunächst der Begriff der unendlichen Reihe erarbeitet. Als Anwendung der theoretischen Erkenntnisse wird anschließend auf die Zinsen- und Rentenrechnung eingegangen. Vergleiche zwischen Bar- und Zinsenzahlungen so wie unterschiedlicher Leasingangebote werden angestellt |
| Arbeitsweise: | Vortrag Übungen Gruppenarbeit Arbeiten am PC Internetrecherche |
| Zeit: | Freitag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Musikerziehung

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Werkkunde (MUS731) |
| Inhalt: | Analytische Auseinandersetzung mit repräsentativen Werken verschiedener Stilepochen. Organisierte Besuche von Konzerten und Musiktheateraufführungen. |
| Arbeitsweise: | Multimedialer Lehrmitteleinsatz Gruppenarbeit offenes Lernen |
| Zeit: | Dienstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

| | |
|-------------------|---|
| Titel: | Musik und Computer (MUS732) |
| Inhalt: | Komponieren nach den Richtlinien der Harmonielehre. Computerunterstütztes Erarbeiten von Songs. Erstellen von Arrangements. |
| Arbeitsweise: | Multimedialer Lehrmitteleinsatz Arbeiten mit Computerprogrammen, Gruppenarbeiten |
| Zeit: | Freitag, 1. NB |
| Typenbildend für: | Musischen Zweig |

Physik

| | |
|--------------------------|---|
| Titel: | Erneuerbare Energie (PHS733) |
| Inhalt: | Energievorräte Erdöl, Erdgas und Kohle bald erschöpft Alternativenergien im Südburgenland Energie aus Biomasse – Treibstoff aus Raps – Solarenergie Wie sieht die Energieversorgung der Zukunft aus? Lehrausgänge zu den verschiedensten Kraftwerken der Umgebung |
| Arbeitsweise: | Projektarbeit Referate Lehrausgänge Praktisches Arbeiten im Bereich Solarenergie |
| Zeit: | Donnerstag, 2. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

| | |
|--------------------------|--|
| Titel: | Flugphysik (PHS734) |
| Inhalt: | Warum fliegt ein Flugzeug? Welche Kräfte halten das Flugzeug in der Luft? Wie steuert man ein Flugzeug? Da fährt man am Flughafen vorbei und hört einen ohrenbetäubenden Lärm! Orientierung der Piloten |
| Arbeitsweise: | Gruppenarbeiten Referate Lehrausgänge Flughafen Punitz Offenes Lernen |
| Zeit: | Mittwoch, 1. NB |
| Typenbildend für: | Naturwissenschaftlichen Zweig |

Musterbeispiel für eine Kursanmeldung

Schuljahr 2006/07

Name: Max Mustermann

Klasse: 5h

Ich melde mich für folgende Kurse verbindlich an:

Wintersemester 2006/07

| Kursnummer | Titel | Fach | Termin |
|------------|----------------|------|----------------|
| DEW605 | Konfliktlösung | D | Freitag, 2.NB |
| ITW620 | Ciao bella | I | Dienstag, 1.NB |
| | | | |

Sommersemester 2006/07

| Kursnummer | Titel | Fach | Termin |
|------------|---|------|-------------------|
| PHS730 | Erneuerbare Energie | Ph | Donnerstag, 2. NB |
| GPS711 | Historische Plätze des südlichen Burgenlandes | GSPB | Dienstag, 2. NB |
| | | | |

Die Anmeldung (im Original) ist bis spätestens **21. April 2006** in der Direktion abzugeben!